



“IL VENTO DEL NORD” Edizione speciale 2010

Palermo 17/18 Dicembre 2010

Palermo, a Nord di Lampedusa.

Laura Delli Colli

“C’è una nuova realtà che si fa strada forte dei sogni, delle speranze, del lavoro”, si sente dire in uno dei film di punta di questa rassegna. Ecco perché a Palermo, *Il Vento del Nord* quest’anno soffia da vicino su Lampedusa e in un’edizione speciale della manifestazione, nata proprio sull’isola più a Sud della Sicilia, parla di temi “caldi” anche d’inverno: legalità e immigrazione, etica e impegno, ma anche denuncia e speranza attraverso il cinema e, soprattutto, la coscienza di un luogo che, in particolare con i materiali raccolti tra documentari, cortometraggi, perfino l’animazione, cerca sempre più il riscatto di un’immagine lontana agli stereotipi che filtrano attraverso l’inevitabile lente della cronaca.

I due giorni di questa piccola vetrina (decisamente in controtendenza con il rituale dei festival) aprono così un focus di riflessione e di dibattito di forte attualità, il 17 e 18 Dicembre, per fare il punto su questi temi: in collaborazione con la "Regione Siciliana - Dipartimento Turismo - Servizio Filmcommission" e con il coinvolgimento dell’A.N.F.E. che rappresenta le famiglie degli emigrati e grazie al C.S.C., Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema che la ospita ai Cantieri Culturali alla Zisa, incontri, dibattiti, proiezioni...

In un week end di forte richiamo per il cinema e il giornalismo, un’inevitabile concentrazione mediatica per accendere, con autori e protagonisti, un riflettore su uno splendido territorio spesso penalizzato proprio nell’immagine che la cronaca è costretta a rilanciare. Nelle opere delle nuove generazioni ma anche nello sguardo di alcuni grandi maestri, Sicilia e cinema da scoprire o da rivedere in una chiave di rilettura importante, anche attraverso i cortometraggi e l’omaggio a Giovanni Falcone e Paolo Borsellino in un film a disegni animati: qualcosa di realmente originale anche per il grande pubblico dei siciliani e per i ragazzi ai quali sono aperte le proiezioni dei due giorni.

C’è una nuova realtà che va conosciuta, che può essere la spinta forte di quella mutazione anche mediatica, non solo genetica per chi ancora non dimentica lo sdegno dell’agguato mortale a Falcone e Borsellino, per chi ancora e sempre guarda con con gli occhi della denuncia e, insieme, dell’indignazione, gli sbarchi dei disperati sulle coste dell’isola.

Ecco perché è importante guardare e rivedere, parlare e conoscere meglio anche questa realtà che la Sicilia del cinema racconta con le sue storie, accendendo i riflettori con tante opere finanziate o comunque realizzate, appunto, tra Palermo e il suo Sud: da Giuseppe Tornatore a Emanuele Crialese, da Roberta Torre a Pasquale Scimeca, il cinema siciliano continua a scrivere con le immagini una storia parallela alla cronaca. Una storia intensa e appassionata che è storia di donne e di

organizzato



DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561

ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa



EDIZIONE SPECIALE

VENTO del NORD

PALERMO 2010

IL CINEMA
NEL CUORE DELLA
SICILIA

organizzato

DHARMA
T R E

DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561
ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

uomini, di bambini e ragazzi che sotto questo splendido cielo e di fronte ad un mare a volte nemico esprime comunque una gran voglia di cambiare le prospettive dell'approdo. Almeno con il cinema.

I luoghi

I Cantieri Culturali alla Zisa (Ex Officine Ducrot), che ospiteranno le due giornate di proiezioni e dibattiti, sono un'ex area industriale catalogata come esempio principale di archeologia industriale a Palermo. La struttura venne costruita per ospitare le officine Ducrot e comprende 23 capannoni. Grande l'importanza storica ed economica di questa area dove, tra la fine dell'800 e la prima metà del '900, furono realizzate opere in legno e metallo in stile liberty disegnate dall'architetto palermitano Ernesto Basile. Oggi questo luogo è utilizzato come spazio espositivo per eventi teatrali, musicali e iniziative culturali. L'area attualmente ospita la sede del "Centre Culturel Francais de Palerme et de Sicile", il centro culturale tedesco Goethe-Institut, l'Istituto Gramsci Siciliano, il C.S.C., Centro Sperimentale di Cinematografia, Scuola Nazionale di Cinema. Presto ospiterà anche il Museo Euromediterraneo delle Arti Contemporanee.

Il Centro Sperimentale di Cinematografia di Palermo

Ivan Scinaro

Direttore sede Sicilia C.S.C.

La sede Sicilia del Centro Sperimentale di Cinematografia, presieduta dal professor Francesco Alberoni, con la direzione scientifica del professor Antonino Buttitta, si apre al territorio e lo fa ospitando manifestazioni culturali e di rilevante interesse pubblico. La vocazione del centro è ovviamente quella di diventare sempre più punto di riferimento per il complesso e variegato mondo che gravita intorno al cinema e non solo, non perdendo mai di vista la propria missione: la formazione d'eccellenza. Inaugurata nel 2008, la nuova sede del C.S.C. è a Palermo nel padiglione n.6 dei Cantieri Culturali alla Zisa e dispone di una superficie coperta di oltre 1.800 metri quadrati. La scuola rappresenta oggi, all'interno dell'area metropolitana della città di Palermo, il più importante esempio di recupero e riconversione di un'area industriale, altrimenti destinata alla demolizione. I Cantieri Culturali (ex officine Ducrot) si distinguono infatti come spazi storici e acquisiscono nuova identità di luogo deputato alla sperimentazione del contemporaneo, all'incontro delle culture europee e mediterranee e ancora di spazio di confronto e fusione delle diverse arti e mestieri. Da noi si studia da filmmaker in un corso triennale di Documentario storico e artistico e Docu-fiction. La Sede nasce da un accordo tra il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, la Regione Siciliana, e il Comune di Palermo. L'obiettivo della scuola è quello di valorizzare, attraverso una forma di documentario arricchita da elementi di finzione, le testimonianze più importanti del patrimonio artistico siciliano

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa





centrando l'attenzione, per questo e il prossimo anno accademico, soprattutto sulla città di Palermo. Per accedere ai corsi è necessario partecipare a un bando pubblico. Al termine del percorso formativo gli allievi acquisiscono competenze trasversali tali da rendersi autonomi in tutti i campi - dalla produzione alla realizzazione, dalla fotografia al montaggio - con l'integrazione dei nuovi sistemi per elaborazione digitale dell'immagine come elemento espressivo al servizio della sceneggiatura e della struttura drammaturgica.

Due giornate di incontri, dibattiti, proiezioni

Ai Cantieri Culturali della Zisa, incontri, proiezioni, un omaggio al cinema di Emanuele Crialese, legato a Lampedusa, ma attraverso l'isola nell'isola, anche ai temi dei migranti e in due giornate l'incontro con una selezione di proposte, anche di cortometraggio, ma anche un'occasione per promuovere i talenti più coraggiosi e il cinema dei giovani. Ogni film, anche in corto, sarà infatti proposto da un autore o un protagonista scelto tra i più interessanti che si siano prodotti sul tema. Un modo per promuovere il talento emergente e la Sicilia dei valori etici, libera da antichi stereotipi, anche cinematografici.

organizzato



DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561
ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

In Rassegna

Omaggio a Emanuele Crialese Da "Respiro" a "Terraferma"

Tre film e un filo rosso di coerenza e di attenzione che non ha mai dimenticato la realtà e il dolore di chi lascia la sua terra, la speranza di chi trova un nuovo approdo. Ha origini siciliane ma si è formato in America, a New York, Emanuele Crialese che ha appena finito di girare il nuovo film, *Terraferma*, a Linosa, a poche bracciate di mare da Lampedusa. Ha già avuto la nomination ai David di Donatello (e il Nastro d'Argento per Valeria Golino) per *Respiro*, il Leone d'Argento alla Mostra del Cinema di Venezia e la nomination italiana per la selezione degli Oscar nel 2006 con *Nuovomondo*, candidato a ben 13 David. Crialese ha esordito nel 1997 con *Once we were strangers*, un film scritto e girato in inglese, che ha prodotto, dice una vecchia storia molto suggestiva, vendendo un paio di orecchini eredità di una bisnonna. Attore simbolo del suo cinema di mare e identità è stato finora Vincenzo Amato. Con *Terraferma*, al montaggio, il protagonista è Beppe Fiorello con Donatella Finocchiaro.

Masterclass: Beppe Fiorello

In dieci anni è diventato il re della fiction. Popolarissimo in tv (recentemente con *Il sorteggio* e *Il bandito e il campione*) negli ultimi due anni ha interpretato per il cinema *Galantuomini* di Edoardo Winspeare, *Baaria* di Giuseppe Tornatore, *I baci rubati* di Roberta

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Regione Siciliana
Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa



siciliafilm
commission



Torre, presentato con successo all'ultima Mostra del Cinema di Venezia. L'esordio nella fiction con *Ultimo* e *Brancaccio* (2001). Tra i suoi successi televisivi: *Il cuore nel pozzo* (2005), *L'uomo sbagliato*, *Il grande Torino* e *Il bambino sull'acqua* (2005), *Joe Petrosino* e *Troppi equivoci* (2006) per la serie *Crimini*, *Giuseppe Moscati* (2007), *La vita rubata* e *Il bambino della domenica* (2008), *Lo scandalo della Banca Romana* (2009). Ha appena finito di girare *Terraferma* di Emanuele Crialese.

Vittorio De Seta, dedicato a un Maestro

Con la proiezione del suo
"Lettere dal Sahara"

organizzato



DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561
ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

Alla Sicilia e al documentario ha dedicato un'attenzione costante. E' uno dei registi più coerenti, sensibili e attenti alle sfumature del racconto umano e ai pensieri più intimi delle donne e degli uomini che racconta. «Lo sguardo neutrale è una menzogna, specie nel mio lavoro, dove basta spostare la macchina da presa di pochi centimetri perché tutto cambi», ha detto a proposito di cinema e realtà. Ha firmato per la tv un film storico come *Diario di un maestro. Lettere dal Sahara*, attraverso il viaggio di un ragazzo senegalese, costretto a lasciare l'università perché ha bisogno di un lavoro, parte dal Senegal e, verso l'Italia, approda a Lampedusa dove Assan trova un'occupazione in nero, nel Sud dell'Italia, terra di speranze e delusione.

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa



Anteprime siciliane

"Fughe e approdi" di Giovanna Taviani
"I Malavoglia" di Pasquale Scimeca

Comitato d'onore

Nicola Borrelli - Direttore Generale per il Cinema presso il Ministero Dei Beni e Delle Attività Culturali

Luciano Sovena - Amministratore Delegato Cinecittà Luce

Francesco Alberoni - Presidente Fondazione C.S.C.

Marco Salerno - Dirigente Generale Dipartimento Sport, Turismo, Spettacolo della Regione Siciliana

Pietro Di Miceli - Dirigente Sicilia Film Commission



IL PROGRAMMA

Venerdì 17 Dicembre

**“Legalità e immigrazione
etica e impegno
da Lampedusa a Palermo”**

INAUGURAZIONE UFFICIALE (ore 12.00 - Sala 2)

Saluto del Governatore della Regione Siciliana

On. Raffaele Lombardo

organizzato

Introduzione di :

DHARMA
T R E

DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561

ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

Daniele Tranchida - Assessore al Turismo, Sport, Spettacolo della Regione Siciliana

Marco Salerno - Dirigente Generale Dipartimento Sport, Turismo, Spettacolo della Regione Siciliana

Pietro Di Miceli - Dirigente della Sicilia Film Commission

Ivan Scinaro - Direttore Sede Sicilia del Centro Sperimentale di Cinematografia

Laura Delli Colli - Presidente Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa



“Il Vento degli altri Il Vento di Sicilia Il Vento del mare”

Dibattito sui temi dell'immigrazione con Michele Banzato, Giuseppe Di Bernardo, Andrea Segre, Alessandra Viola, Rosalba Vitellaro e con la partecipazione del Prof. **Antonino Buttitta**, Direttore Scientifico del C.S.C., dei docenti e degli allievi del Centro sperimentale di cinematografia, sede Sicilia, dell'A.N.F.E. e di **Pietro Busetta**, Assessore al Turismo e ai Beni Culturali e ai Grandi Eventi del Comune di Lampedusa e Linosa. Un confronto aperto sui temi proposti dalla rassegna e sul cinema dedicato all'etica dell'informazione.

Modera **Laura Delli Colli**.

Ore 13.30
Brindisi inaugurale

EDIZIONE SPECIALE

VENTO del NORD

PALERMO 2010

IL CINEMA
NEL CUORE DELLA
SICILIA

organizzato

DHARMA
T R E

DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561
ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

La Rassegna

Sala 1

“Il Vento degli altri”

Ore 14.00
Omaggio a Vittorio De Seta
Lettere dal Sahara
Lungometraggio. Durata : 123'
Regia: Vittorio De Seta
Produzione: A.S.P., Metafilm
Distribuzione: Cinecittà Luce

Un omaggio ad uno dei registi più attenti e sensibili al documentario. Fuori dalla Sicilia, presentato alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, è comunque la significativa parabola sull'immigrazione e le difficoltà dell'integrazione, che racconta la storia di un giovane studente senegalese che dopo la morte del padre emigra in Italia. Riesce a trovare un lavoro precario a Villa Literno, si trasferisce a Firenze da una cugina che fa l'indossatrice per poi giungere a Torino. Qui, grazie anche ad un'insegnante di italiano, trova una situazione stabile. Ma un'aggressione razzista lo spinge a riconsiderare tutto.

Al termine: una testimonianza filmata di Vittorio De Seta

Ore 16.30
Lettere al vento
Lungometraggio. Durata: 84'
Regia: Edmond Budina
Cast: Edmond Budina, Flavio Bucci
Produzione: A.S.P., Dodici Dicembre ,Erafilm (Tirana)
Distribuzione: Lucky Red

Una scoperta siciliana, dall'Archivio del Festival di Taormina. Niko ha cinquant'anni e vive in Albania. E' disoccupato e, per sopravvivere, può contare solo sui soldi che gli invia il figlio Mikel, emigrato in Italia per lavoro. Anche se il denaro continua ad arrivare puntualmente, ad un certo punto il ragazzo smette di rispondere alle sue lettere e Niko perde le sue tracce. In paese qualcuno sa, ma nessuno vuol parlare. L'uomo decide di partire per Torino e scoprire da solo cosa è accaduto al figlio.

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa



EDIZIONE SPECIALE

VENTO
del **NORD**
PALERMO 2010

IL CINEMA
NEL CUORE DELLA
SICILIA

organizzato

DHARMA
T R E

DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561
ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

“Il Vento di Sicilia”

Anteprima siciliana

Ore 18.00

Fughe e Approdi

Documentario. Durata: 81'

Regia: Giovanna Taviani

Produzione: Kaos Cinematografica, Sicilia Film Commission

Distribuzione: Cinecittà Luce

Giovanna, figlia di Vittorio Taviani e nipote di Paolo, era la bambina che, con la madre e le sorelle, veleggiava verso Malta, per raggiungere il padre in fuga dalle persecuzioni dei Borboni, nel film “Kaos”. La tartana di Figliodoro, un pescatore delle Eolie, sostava per farli riposare a Lipari e permettere ai bambini di scivolare giù dalle bianche discese di pomice. Anni dopo, a capo di una piccola troupe, Giovanna chiede nuovamente a Franco “Figliodoro” di accoglierla sulla stessa barca e di portarla a ripercorrere le soste che la storia del cinema ha fatto alle isole Eolie e le storie, vere, che lì sono accadute, quasi come in un film. Giovanna dedica alla Sicilia e al cinema l'impegno di uno dei pochi festival, un appuntamento ormai “storico” sul genere, che dà attenzione ai documentari.

Ore 19.30

Un incontro con Giovanna Taviani

Sarà presente Francesco D'Ambra

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa



siciliafilm
commission

Anteprima siciliana

Ore 20.30

I Malavoglia

Lungometraggio. Durata: 94'

Regia: Pasquale Scimeca

Produzione: Arbash Società Cooperativa, Classic, Cinecittà Luce, Sicilia Film Commission

Distribuzione: Cinecittà Luce

Versione di autore, riveduta e corretta, del romanzo di Verga che ispirò Visconti, un grande successo alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e un film già molto richiesto dai Festival Internazionali, I Malavoglia sono una famiglia di Pescatori. Il nonno, Padron 'Ntoni vive nella casa del Nespolo, con la figlia Maruzza e suo marito Bastianazzo e i loro 3 figli, il ventenne 'Ntoni e i più giovani Mena, Lia e Alessi. Presto Alef, detto Alfio, un tunisino immigrato clandestinamente, si unisce a loro, grazie alla generosità del giovane 'Ntoni, che lo raccoglie al momento dello sbarco dalla nave dei profughi e gli trova lavoro nelle serre. Ma un giorno, la barca dei Malavoglia, la Provvidenza, fa naufragio: Bastianazzo muore e Maruzza perde il senno. Un secondo naufragio porta loro via la casa, ammalia il cuore del nonno e riduce 'Ntoni a bere per dimenticare, ma sarà sua l'idea di trascrivere la voce del nonno che recita i suoi proverbi su una traccia



musicale che diverrà il brano dell'estate e gli permetterà di ricomparsi la casa del Nespolo e rimettere in mare la Provvidenza.

Sala 2

“Il Vento del mare”

Ore 14.30

Lampedusa – Terra di mare

Documentario. Durata: 22’

Soggetto, sceneggiatura e regia: Michele Banzato

Produzione: Dharma 3 in collaborazione con la Sicilia Film Commission

organizzato



DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561

ilventodelnord@gmail.com

Il documentario è un viaggio intorno e dentro l'isola di Lampedusa, alla scoperta della bellezza, della cultura e delle attività produttive che la caratterizzano. Ad accompagnare lo spettatore si alternano una rarefatta voice over, una lezione a dei bambini davanti al mare e alcune testimonianze di lampedusani.

Ore 15.00

Pietramare

Documentario. Durata: 42’

Regia: Alessandra Viola, Rosalba Vitellaro

Produzione: Rai Cinema, Larcadarte

La chiusura delle cave di pietra pomice di Lipari ha lasciato a casa settanta persone, tagliate fuori dal circuito economico dell'isola. Ma non ha potuto cancellare la memoria di un'intera comunità che alla pomice rimane legata da ricordi familiari, esperienze personali, immagini, tradizioni. Nel 2000 Lipari è stata inserita nell'elenco dei siti 'Patrimonio dell'umanità' stilata dall'Unesco. Eppure quello che doveva essere un incentivo alla rinascita economica e turistica dell'isola si è trasformato in un boomerang capace di mettere a dura prova la resistenza degli isolani. La raccomandazione dell'Unesco – ignorata dalle due aziende che scavavano la pomice – di interrompere lo sfruttamento delle cave per tutelare il cono vulcanico di monte Pilato, nel giro di due anni ha comportato il sequestro di magazzini, attrezzature e macchinari e di fatto l'interruzione degli scavi, senza che alcuna riconversione dei siti e dei lavoratori sia stata neppure tentata. Dal 2007 a oggi solo quattro ex lavoratori della pomice hanno trovato un altro lavoro. Gli altri attendono ancora che le istituzioni mantengano le loro promesse. Liberamente ispirato a “Fontamara” di Ignazio Silone.

Ore 16.00

Viaggio a Lampedusa

Documentario. Durata: 62’

Regia: Giuseppe Di Bernardo

Produzione: Accursio Caracappa per Vertigo

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa



EDIZIONE SPECIALE

VENTO del NORD

PALERMO 2010

IL CINEMA
NEL CUORE DELLA
SICILIA

organizzato

DHARMA
T R E

DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561

ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

Viaggio a Lampedusa racconta la vicenda di quattro persone che, con la scusa di un viaggio di piacere, vanno alla ricerca di risposte sul fenomeno delle migrazioni partendo proprio dalla piccola isola del Canale di Sicilia. L'originalità del lavoro sta nell'adottare la prospettiva dei lampedusani, quasi mai interpellati a dispetto della fama che la loro isola ha raggiunto negli ultimi anni. Il tentativo del film è quello di rompere uno schema che vuole l'immigrazione clandestina un fenomeno passeggero che è possibile sconfiggere: a guardare la storia, infatti, le migrazioni sono un evento connaturato all'essere umano e non si possono fermare.

Ore 17.15

Omaggio al Centro Sperimentale di Cinematografia

Presentazione delle esercitazioni didattiche degli allievi del C.S.C. - Sede Sicilia, che testimoniano la complessità del patrimonio storico, artistico, letterario, musicale e cinematografico della Sicilia.

Ore 17.30

Per la stampa accreditata

Incontro con Pasquale Scimeca

Sala 3

“Il vento degli altri”

Ore 14.30

Come un uomo sulla terra

Documentario. Durata: 60'

Regia: Andrea Segre, Dagmawi Yimer, Riccardo Biadene

Produzione: Associazione Asinitas Onlus, Zalab

La voce diretta dei migranti etiopi sulle brutali modalità con cui la Libia sta operando, per conto e grazie ai finanziamenti di Italia ed Europa, il controllo dei flussi migratori dall'Africa.

Ore 15.45

Soltanto il mare

Documentario. Durata 48'

Regia: Dagmawi Yimer, Fabrizio Barraco, Giulio Cederna

Produzione: Giulio Cederna, Marco Guadagnino, Sandro Triulzi

Dagmawi Yimer è sbarcato a Lampedusa il 30 luglio del 2006, dopo tre giorni di navigazione su una piccola imbarcazione di fortuna. Nei sette giorni che trascorrerà chiuso nell'ex centro di accoglienza vicino all'aeroporto, non incontrerà nessuno e oltre la rete di recinzione potrà vedere soltanto il via vai degli aerei dei turisti. Qualche anno dopo, intrapreso un percorso da filmmaker, Dag ha l'occasione di tornare a Lampedusa con la videocamera per filmare l'isola che gli ha salvato la vita, parlare con i suoi abitanti, muoversi indisturbato. Ogni mattina riprende i pescherecci che tornano al porto, i pastori che portano al

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimeritari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa



siciliafilm
commission

EDIZIONE SPECIALE

VENTO del NORD

PALERMO 2010

IL CINEMA
NEL CUORE DELLA
SICILIA

organizzato



DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561
ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

pascolo le pecore, gli abitanti che fanno jogging nelle strade deserte, i paesaggi stralunati. Filmando gli isolani ha modo di scoprire che Lampedusa è l'opposto di come l'aveva immaginata al suo arrivo: non un'avanguardia del benessere, ma solo una piccola isola con parecchi problemi da risolvere che nulla hanno a che fare con gli sbarchi, geograficamente e culturalmente più vicina all'Africa che all'Europa, indissolubilmente associata alle distorsioni mediatiche con cui in Italia viene affrontato il fenomeno dell'immigrazione. E scopre che sull'isola non nasce più nessuno: anche i giovani lampidusani, in fondo, sono tutti immigrati."

Ore 16.45

A Sud di Lampedusa

Documentario. Durata 31'

Regia: Andrea Segre

Produzione: Zalab, Cespi - Centro Studi Politiche Internazionali, SID - Society for International Development

I camion che attraversano il deserto del Teneré; le agenzie di viaggio che da Agadez, nel nord del Niger, organizzano i passaggi; ma soprattutto i rimpatri coatti effettuati dalla Libia sotto le pressioni europee. Questo film racconta la faccia nascosta di un'emigrazione di cui noi spesso vediamo solo l'ultima tappa, lo sbarco nell'isola di Lampedusa. Chi sono questi candidati all'emigrazione? Da dove vengono? E soprattutto, perché emigrano? Girato nel deserto del Sahara nel maggio del 2006, "A Sud di Lampedusa" racconta il vissuto di questi africani in fuga dai loro paesi, per scelta, per disperazione o semplicemente per voglia di avventura.

Ore 17.30

Bab Al Samah

Cortometraggio. Durata : 15'

Regia e produzione: Francesco Sperandeo

Mehdi è un tunisino di umili origini, i cui ricordi sono occupati in modo ossessivo dalla grande porta di legno della casa della sua amata, il giorno in cui il padre di lei gliela chiuse in faccia negandogli per sempre quell'amore...

Ore 18.00

Meet Frank

Cortometraggio. Durata: 11'

Regia: Paolo Paparcuri

Produzione : Rhapsody Pictures

Mimì muore in un naufragio mentre dal suo Paese è in viaggio verso l'America. Ritorna a casa, a Bisacchino, come un angelo, un angelo senza ali. Per ottenerle proprio lì, nello stesso paese di cui era originario il grande regista che trovò la sua fortuna a Hollywood dovrà aiutare un povero ciabattino a realizzare il suo sogno: andare in America e incontrare Frank Capra...Tra sogno e viaggio un piccolo

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa



siciliafilm
commission

EDIZIONE SPECIALE

VENTO del NORD

PALERMO 2010

IL CINEMA
NEL CUORE DELLA
SICILIA

organizzato

DHARMA
T R E

DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561

ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

film alla riscoperta di un paesino noto solo per aver dato i natali ad uno dei più grandi registi della Hollywood in bianco e nero

Ore 18.30

Cover boy

Lungometraggio. Durata 97'

Regia: Carmine Amoroso

Produzione: Filand

Distribuzione: Cinecittà Luce

Ioan, 23 anni, lascia la Romania per cercare fortuna in Italia in compagnia di un amico. Arriva però da solo a Roma e viene aiutato da Michele che lavora alla stazione. L'uomo lo ospita e se ne innamora anche se il ragazzo sembra non accorgersene. La loro vita non è semplice: i lavori di Michele sono precari e Ioan è immigrato irregolarmente. Ma una donna (oltre alla frustrata padrona di casa che ha la verve di Luciana Littizzetto) entra nella loro vita provocando un inatteso cambiamento...

Sabato 18 Dicembre

**“Legalità e immigrazione
etica e impegno
da Lampedusa a Palermo”**

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa



Sala 1

“Il vento della Legalità”

Ore 10.00

Con gli occhi di un altro

Mediometraggio. Durata: 43'

Regia : Antonio Raffaele Addamo

Produzione: Associazione Culturale Tersite, Sicilia Film Commission

Con gli occhi di un altro prende spunto dall'atto unico 19 luglio 1992 scritto da Cetta Brancato all'indomani della strage in cui persero la vita il giudice Paolo Borsellino e gli uomini e le donne della sua scorta. Un giudice in viaggio di lavoro nell'entroterra della Sicilia, e gli uomini della sua scorta sono vittime di un attentato, commissionato da un misterioso personaggio, che intende così punire il magistrato per aver intentato un processo ai suoi danni. Un giovane mafioso protegge il mandante che attende l'arrivo dell'esecutore materiale dell'eccidio. Il sicario però tarda ad arrivare perché sta costringendo il giudice ferito a morte ad un lugubre faccia a faccia. Questo confronto, porterà il killer a rivedere la sua intera esistenza ed a compiere, alla fine, una scelta non preventivata. Il tutto sotto lo sguardo dolente di una donna a cui il giudice lascerà il suo testamento spirituale. Questo personaggio, unica figura femminile del film, oltre a rappresentare la

EDIZIONE SPECIALE

VENTO del NORD

PALERMO 2010

IL CINEMA
NEL CUORE DELLA
SICILIA

organizzato

DHARMA
T R E

DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561

ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

Sicilia e tutte le donne di quella terra, raffigura anche la coscienza di entrambi e la morte.

Ore 10.45

Giovanni e Paolo e il mistero dei pupi

Animazione. Durata: 26'

Soggetto: Rosalba Vitellaro, Alessandra Viola, Valentina Mazzola

Regia: Rosalba Vitellaro.

Produzione: Rai Fiction, Larcadarte, Sicilia Film Commission

Negli anni '50 a Palermo due amici e compagni di scuola, Giovanni e Paolo, cercano con l'aiuto di altri compagni di liberare dal Male oscuro la loro città e i suoi abitanti, improvvisamente diventati cinici e violenti dopo aver incontrato il Mago Nivuru che ha tolto loro l'anima. Una metafora delicata che affronta il tema della mafia, senza trascurare effetti umoristici ma anche approfondimenti sui difficili temi dell'omertà e del bullismo. La solidarietà e l'unione del gruppo, come accadde nel Pool antimafia, darà i suoi frutti. Giovanni e Paolo liberano le anime dei cittadini e si godono la festa di Santa Rosalia da veri eroi.

Ore 11.15

Luigi Indelicato

Cortometraggio. Durata: 14'

Regia: Bruno e Fabrizio Urso

Produzione: Nois, C4 Productions (Parigi)

Distribuzione: C4 Production

E' la storia di un falegname alle prese con le estorsioni della malavita organizzata. Ne è protagonista Luigi, un giovane falegname che dopo aver ricevuto una serie di minacce capisce che sarà costretto a procurarsi comunque i soldi per fa fronte alle pressanti richieste della malavita organizzata. Nonostante la cifra non sia onerosa Luigi non riesce a metterla insieme perché i suoi pochi clienti faticano a saldare i lavoro che ha già ultimato. Luigi sa di dover prendere una decisione ma non è in grado di farlo. Vive sospeso nella speranza di una risoluzione inattesa.

Ore 11.45

Anteprima nazionale

La nave della legalità

Documentario. Durata: 28'

Coordinamento regia: Rubino Rubini

Supervisione al progetto: Giovanna Boda, Bartolomeo Corsini (C.S.C.)

Palermo, domenica 23 maggio 2010, anniversario della strage di Capaci (23 maggio 1992) dove il giudice Giovanni Falcone, la moglie e la scorta furono barbaramente uccisi. Per ricordare quella data il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e la Fondazione Falcone hanno organizzato una serie di eventi a Palermo con gli studenti delle scuole medie e medie superiori provenienti da tutta Italia. Il CSC – Sede Lombardia e Sede Sicilia - è stato incaricato

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse Agricole e Alimentari

Dipartimento degli Interventi per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa e Linosa



EDIZIONE SPECIALE

VENTO del NORD

PALERMO 2010

IL CINEMA
NEL CUORE DELLA
SICILIA

organizzato

DHARMA
T R E

DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561
ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

di documentare l'evento. E *Il Vento del Nord*, edizione speciale 2010, presenta il film, sintesi di 30 ore di documentazione girata da 5 troupe, appena finito di montare, per la prima volta in Sicilia.

Ore 12.15

Schiaffo alla mafia

Documentario. Durata: 55'

Regia: Stefania Casini

Produzione: Bizef Produzione, Sicilia Film Commission

"Schiaffo alla Mafia" racconta l'avventura della cooperativa Pio la Torre che coltiva da 2 anni, con fatica e sacrifici le terre confiscate alla mafia. Per due anni ho seguito i momenti salienti, i loro progetti, i sogni, i bisogni, i sacrifici (per più di un anno non si sono pagati gli stipendi perchè hanno avuto i terreni ma non gli strumenti per lavorarli) ma anche i conflitti interni, le defezioni, gli scoraggiamenti, la necessità di fare impresa. Ma il loro tenace lavoro, che testimonia la volontà di agire nella legalità in un territorio storicamente sotto la cappa mafiosa, la volontà di lavorare nella loro terra, la coscienza di poter essere un esempio, sono un modo rivoluzionario per sconfiggere la mafia proprio nei territori dove prima i boss mafiosi reclutavano i loro picciotti.

Ore 13.15

Dibattito – "Il vento della legalità"

Incontro sui temi della legalità con la partecipazione di Sicilia Film Commission, del Direttore della Sede Lombardia del C.S.C. **Bartolomeo Corsini**, del Direttore della Sede Sicilia del C.S.C. **Ivan Scinardo** e con l'Associazione Culturale Tersite, Stefania Casini, Larcadarte, Rubino Rubini, Leonardo e Simone Godano, Bruno e Fabrizio Urso. Sono stati invitati **Pietro Grasso**, Procuratore Nazionale Antimafia, **Leonardo Guarnotta**, Presidente del Tribunale di Palermo, **Luciano Sovena**, Amministratore Delegato di Cinecittà Luce. Moderano **Laura Delli Colli** e **Santo Della Volpe** (TG3)

Ore 14.15

Brunch

Offerto dalla "Sicilia Film Commission" e "Libera Terra" con i prodotti della "Cooperativa Pio La Torre" e "Agriturismo Terre di Corleone"

Ore 17.30

Master class, lezione d'autore con Beppe Fiorello

Presentazione dello spot contro la violenza alle donne diretto da Beppe Fiorello e realizzato per la campagna del Centro Servizi per il Volontariato Etneo

Ore 18.30

Niente Orchidee

Cortometraggio. Durata: 15'

Regia: Leonardo e Simone Godano

Cast: Beppe Fiorello e Valeria Solarino

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa



siciliafilm
commission

EDIZIONE SPECIALE

VENTO del NORD

PALERMO 2010

IL CINEMA
NEL CUORE DELLA
SICILIA

Produzione: Leonardo e Simone Godano

Storia di Filippo che dopo aver scontato 5 anni di carcere, è finalmente riuscito a prendere in gestione un piccolo bar in paese. In realtà, la gestione del locale gli è stata affidata dalla camorra del posto in cambio di un semplice compromesso: all'occorrenza Filippo deve nascondere dei cadaveri nel frigorifero del bar...

Sala 2

Ore 15.30

Per la stampa accreditata

Incontro con Emanuele Crialese e gli attori dei suoi film

organizzato

DHARMA
T R E

DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561
ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

Ore 16.30

Dibattito "Il nostro Nuovomondo"

Per un Museo dei Migranti: Lampedusa come Ellis Island ?

Un proposta e un incontro sui temi di "Nuovomondo" di Emanuele Crialese. Sono stati invitati l'Assessore ai Beni Culturali della Regione Siciliana **Sebastiano Missineo**, l'Assessore al Turismo della Regione Siciliana **Daniele Tranchida**, l'Assessore all'Economia della Regione Siciliana **Gaetano Armao**, il Soprintendente di Agrigento **Piero Meli**, il Soprintendente del Mare della Regione Siciliana **Giuseppe Gini** e l'Assessore al Turismo e ai Beni Culturali e ai Grandi Eventi del Comune di Lampedusa e Linosa **Pietro Busetta**

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa



Sala 3

Omaggio a Emanuele Crialese

Ore 11.30

Once we were strangers

Lungometraggio. Durata: 96'

Regia: Emanuele Crialese

Produzione: Artwork & Designer VideA-CDE S.p.A.

Distribuzione: Eagle Pictures Home Video/Videa

Antonio e Apu vivono a New York e inseguono il sogno americano. Antonio è siciliano e non ha il visto, così si arrangia a fare diversi lavori per mantenersi. Un giorno incontra Ellen, una conduttrice radiofonica, e se ne innamora ma tutto si complica quando a lei viene offerto un lavoro a Parigi. Apu invece vive da oltre vent'anni in America e anche lui si arrangia a fare diversi mestieri. All'arrivo di Devi, la sposa che i suoi genitori hanno scelto per lui quando era ancora bambino, si deve scontrare con una realtà che per lui è ormai lontana - gli usi e i costumi della sua patria di origine - e con il fatto che la sua compagna non riesce ad abituarsi al modo di vivere americano.

EDIZIONE SPECIALE

VENTO del NORD

PALERMO 2010

IL CINEMA
NEL CUORE DELLA
SICILIA

organizzato

DHARMA
T R E

DHARMA 3 s.r.l.
Via Archimede, 35
00197 Roma
+39 338 1805561
ilventodelnord@gmail.com

www.ilventodelnord.it

Ore 15.30

Respiro

Lungometraggio. Durata: 90'

Regia: Emanuele Crialese

Produzione: Fandango, Les Films des Tournelles (Paris)

Distribuzione: Medusa Film

La vita a Lampedusa, un'isola di pescatori al largo della Sicilia, scorre tranquilla. Grazia, giovane madre, è una donna libera e solare che cerca di rendere felici tutti, a partire dalla sua famiglia. Eppure al villaggio c'è qualcuno a cui non piace il suo modo di comportarsi: i suoi familiari cercheranno di far internare Grazia in manicomio...Una grande Valeria Golino per un piccolo film che ha conquistato gli occhi e il cuore di un pubblico internazionale ed è stato in particolare molto amato in Francia.

Ore 17.30

Nuovomondo

Lungometraggio. Durata: 120'

Regia: Emanuele Crialese

Produzione: Titti Film, Rai Cinema, Memento Films, con il contributo del MiBAC, Respiro (Parigi)

Distribuzione: 01 Distribution

Sicilia, inizio Novecento. Un grande affresco sul mondo dell'emigrazione e su molte radici soprattutto siciliane in America attraverso la piccola grande di Salvatore che vende tutto- casa, terra, animali -per portare i figli e la vecchia madre oltre l'Oceano, alla scoperta del Nuovo Mondo. A New York, nella Terra Promessa, Salvatore è uno delle migliaia di emigranti italiani che hanno scelto di mettere in gioco tutto lasciando nel viaggio della speranza per un futuro migliore. Un film presentato alla Mostra Internazionale di Venezia. Per Emanuele Crialese la consacrazione di un successo internazionale.

Serata di chiusura

Ore 21.00

Palermo - Villa Malfitano - Ricevimento di chiusura

Incontro e consegna del premio **"Il Vento del nord"** ai protagonisti della manifestazione.

Patrocini



Regione Siciliana



Assessorato regionale
del Turismo dello Sport
e dello Spettacolo



Assessorato delle Risorse
Agricole e Alimentari
Dipartimento degli Interventi
per la Pesca



Città di Palermo



Comune di Lampedusa
e Linosa

