

Iscrizione e criteri di ammissione al CSC Lab - Sede Roma: "Laboratorio internazionale di Musica per Film " con la direzione artistica di Ennio Morricone a cura di Federico Savina e Giovanni Rotondo



Laboratorio internazionale di Musica per Film

Direttore artistico: **Ennio Morricone**

a cura di **Federico Savina e Giovanni Rotondo**

2 luglio - 28 settembre 2012

Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema
via Tuscolana 1524, Roma

Il corso L'offerta didattica pone al centro del percorso formativo preparazione e competenze del compositore ed è dedicato all'approfondimento e alla sperimentazione dei vari dispositivi linguistici, espressivi e metodologici utili alla creazione di una colonna musicale nel percorso creativo di una produzione cinematografica, a partire dai metodi tradizionali fino ad arrivare all'uso del computer.

Durata Il corso avrà una durata totale di 120 ore articolate in 3 settimane e sarà suddiviso in:

- 1° Settimana 5 gg da lun 2 Luglio a ven 6 Luglio 2012
- 2° Settimana 5 gg da lun 16 Luglio a ven 20 Luglio 2012
- 3° Settimana 5 gg da lun 30 Luglio a ven 3 Agosto 2012

Le lezioni si terranno dalle ore 9 alle ore 18 con pausa pranzo
La frequenza alle lezioni è obbligatoria.

Ennio Morricone ha composto più di 500 colonne sonore cinematografiche. Il suo lavoro, spaziando tra generi e linguaggi musicali, ha ridefinito attraverso soluzioni originali e innovative l'apporto creativo che la musica conferisce alla dimensione espressiva del film. Stessa sensibilità e sapienza di scrittura il Maestro ha adottato per la nutrita produzione di composizioni

extracinematografiche: opere teatrali, lavori sinfonici e per solista e orchestra, composizioni corali, musica da camera. “Per i suoi magnifici e sfaccettati contributi all’arte della musica per film” gli è stato conferito il premio Oscar nel 2007.

Costo La frequenza al Laboratorio prevede il versamento di un’unica quota di iscrizione pari a Euro 2.500,00 (duemilacinquecento/00).

Requisiti e modalità di partecipazione - Possono fare domanda di ammissione al Laboratorio musicisti cittadini dell’Unione Europea e extracomunitari che abbiano raggiunto la maggiore età alla data di inizio del CSC LAB e che abbiano una buona conoscenza della lingua italiana.

La domanda di partecipazione al CSC LAB deve essere indirizzata via e-mail, entro e non oltre venerdì 15 giugno 2012, al seguente indirizzo: csclab@fondazioneecsc.it allegando curriculum professionale e 2 brani in formato Mp3 composti dal candidato, che non superino la dimensione complessiva di 10 MegaByte.

Per saperne di più: e-mail csclab@fondazioneecsc.it

Centro Sperimentale di Cinematografia Sede di Roma, via Tuscolana, 1524 - 00173 Roma