

## GARA AGGIORNAMENTO SALA MIX -Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia-

nr scheda	tipologia	descrizione	qua ntità	prezzo unitario	prezzo totale IVA
<b>D701</b>	descrizione	<b>Controller remote per CPT ProTools Sala Mix ( include installazione e collaudo)</b>	<b>1</b>		
	caratteristiche	Comprende il Display OLED - Soft Keys (6) - Controllo del Transport/Navigation - Data Wheel and Shuttle Ring - Application/Workstation Change - Function Key (Shift Key) - Tastiera numerica - Porta Ethernet - Dimensioni del Monitor 153 mm x 92 mm Include: Artist Transport controller; Artist Series DVD-ROM (include software e electronic user guides); Ethernet crossover cable; Riser brackets (2); adattatore AC; Guida rapida per il setup; Carta di Registrazione			
	dimensioni	larghezza 231 mm x profondità 238 mm x altezza 30 mm - peso 1.2kg			
	installazione	l'apparato deve essere fornito, installato e collaudato dal Fornitore nel CPT ProTools della Sala Mix			
	alimentazione	Tensione di rete 100-240V AC - frequenza 50 to 60 Hz			
<b>D702</b>	descrizione	<b>software di aggiornamento ad APPLE MAC OSX 10.6 SNOW LEOPARD include installazione e collaudo</b>	<b>1</b>		
	caratteristiche	software ottimizzatore del QuickTime, del Kernel a 64-bit mantenendo il supporto ai 32 bit , del Finder per il supporto 64 bit e il Grand Central Dispatch , della gestione del Time Machin. Sistema di base disponibile: Computer Mac con processore Intel - 1 GB di RAM - 9 GB di spazio libero su disco - Drive DVD per l'installazione			
	installazione	i suddetti software migliorativi devono essere forniti, installati e collaudati dal Fornitore nel CPT ProTools della Sala Mix			

<b>D703</b>	descrizione	<b>Upgrade ad AVID ProTools da ProTools 7.4.2. (esistente) a ProTools 10 HD - include installazione e collaudo</b>	<b>1</b>		
	caratteristiche	L'aggiornamento deve prevedere: disponibilità di maggiori tracce atte al missaggio - compensazioni automatiche dei delay e tempi di latenza - specifiche soluzioni per il missaggio.			
	installazione	i suddetti software migliorativi devono essere forniti, installati e collaudati dal Fornitore nel CPT ProTools della Sala Mix			
<b>D704</b>	descrizione	<b>Hard Disk 2TB Fire Wire - USB</b>	<b>2</b>		
<b>D706</b>	descrizione	<b>Registratore digitale portatile a quattro tracce - completo di accessori</b>	<b>1</b>		
	caratteristiche	Registrazione e riproduzione simultanea di 4 tracce a 96KHz/24bit e 44.1KHz/16bit o mp3 - dotato di 2 capsule microfoniche a condensatore in configurazione X/Y con angolo di ripresa a 90° o 120° - Preamplificatore microfonico di nuova generazione - Decoder mid-side interno da sorgenti esterne ----- Ingressi XLR con phantom - alternativo ingresso alta impedenza - Uscita Linea/cuffie: su miniJack stereo 3.5mm ----- Supporta schede SD/SDHC fino a 32GB ----- visore LCD retroilluminato da 1.9 pollici con interfaccia grafica semplificata - Funzione time stamp e track marker in modalità Broadcast Wav Format (BWF) - Altoparlante interno - Funzione "phrase training": velocità di playback variabile - Modo "Stamina" per registrare fino a 10 ore consecutive con batterie ----- Funzione "pre-record" di 2 secondi disponibile in registrazione ----- Possibilità di trasferimenti in USB 2.0 -			
	dati tecnici	Conversione A/D: 24bit, 128times oversampling - Conversione D/A: 24bit,128times oversampling - Signal Processing: 32bit ---- Recording Media: SD memory card (16MB - 2GB), SDHC memory card (4GB - 32GB) - Display: 128 x 64pixel, 1.9-inch backlit LCD - Ingressi bilanciati/sbilanciati: 2 x XLR-1/4"phone combo Jack - Impedenza di ingresso: ingresso bilanciato = 1k $\Omega$ dove il pin 2 è il punto caldo - ingresso sbilanciato = 480k $\Omega$ - livello di ingresso: bilanciato = -10 to -42dBm - sbilanciato = +2 to -32dBm ----- Alimentazione Phantom: 48V, 24V, OFF ----- Microfono stereo incorporato: unidirezionale a condensatore - guadagno: +7 to +47dB - Ingresso microfonico esterno: jack 1/8" stereo con alimentazione ad inserimento jack - impedenza di ingresso: 2k $\Omega$ , livello di ingresso: -7 to -47dBm - Uscita di linea o cuffia: jack 1/8" stereo - impedenza di uscita: 10k $\Omega$ or more - Livello di uscita: -10dBm - Potenza di uscita su cuffia: 20mW + 20mW su 32 $\Omega$ di carico - Altoparlante interno: 400mW su 8 $\Omega$ ----- Tensione Phantom per microfono: 48V, 24V, OFF - Interfaccia USB: tipo Mini-B type (USB2.0 High Speed compatible) ----- Caratteristiche di alimentazione: nr 2 batterie AA size (LR6), o adattatore AC (DC5V/1A/center plus) - Durata delle batterie (con batterie alcaline): 6 ore (modo normale), 11 ore (modo Stamina) - Dimensioni: 70(W) x 156.3(D) x 35(H)mm - Peso: 280g (senza batterie)			
accessori	La fornitura include i seguenti accessori di dotazione : alimentatore AD-14 / Cavo USB / SD Card 1GB / Capsula di spugna anti-vento / Attacco per treppiede / telecomando a filo RC-04 / adattatore a clip / scatola di protezione in plastica trasparente / tripiede /				