



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA  
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA

il Centro Sperimentale di Cinematografia  
nell'ambito del progetto CSC LAB  
presenta

# **LABORATORIO INTENSIVO DI RECITAZIONE** **"Indagine sulla creativa logica dei sensi"**

tenuto da **Alessio Di Clemente**

MILANO 3 - 13 GIUGNO 2014

**CSC LAB**, la nuova offerta formativa della **Scuola Nazionale di Cinema**, propone una serie di **laboratori intensivi di alta formazione**, tenuti da docenti altamente qualificati, protagonisti del cinema nazionale e internazionale e rivolti a coloro che intendano approfondire e aggiornare la propria preparazione. Al termine del Laboratorio la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia rilascerà un **attestato** di partecipazione.

IL CORSO intende sbloccare le difese emotive dell'allievo attore attraverso un profondo percorso fisico e sensoriale. L'obiettivo è costruire il "dominio della performance" attraverso una serie di esercizi derivati dalla "tecnica della sostituzione" di S. Meisner.

ALESSIO DI CLEMENTE si è diplomato al Centro Sperimentale di Cinematografia, ha intrapreso la carriera di attore recitando in numerosi spettacoli teatrali e lavorando successivamente per il cinema e la fiction televisiva.

LA SEDE Centro Sperimentale di Cinematografia, viale Fulvio Testi, 121 (ex-Manifattura Tabacchi) - 20162 Milano.

DURATA il corso è strutturato in un ciclo di nove lezioni che si terranno dalle ore 9.30 alle ore 18.00.

ISCRIZIONE indirizza un'e-mail di richiesta a [csclab@fondazionecsc.it](mailto:csclab@fondazionecsc.it) allegando curriculum e una foto entro e non oltre il 25 maggio 2014.

DISPONIBILITÀ massimo 20 partecipanti.

COSTO la frequenza al laboratorio prevede il versamento di un'unica quota di iscrizione pari a € 650,00.

Per saperne di più: [csclab@fondazionecsc.it](mailto:csclab@fondazionecsc.it) tel. 027214911  
[www.fondazionecsc.it](http://www.fondazionecsc.it)  
pagina facebook **CSC LAB**



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA  
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA