



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
DIVISIONE BIBLIOTECA Luigi Chiarini

RIVISTE DIGITALI CONSULTABILI DIRETTAMENTE DAL CATALOGO

Riviste a testo completo accessibili dal catalogo della Biblioteca (cliccare sull'oggetto digitale della scheda della rivista)

Agr (Madrid)
2000-2010

L'ANACronista (Roma)
1997-1999

Annuario degli attori (Roma)

Annuario del cinema italiano & audiovisivi (Roma)

L'arte muta: rassegna della vita cinematografica (Napoli)
1916 (n. 1)

ASC: rivista di scenografia, costume e arredamento, cinema, teatro, prosa, lirica, televisione, pubblicità (Roma)
2012-2014

Bianco e Nero (Roma)
1937

Bollettino della Fox Film (Roma)
1929 (n. 3,5,7,8,9,10,11)

Cafè chantant: guida del varietà italiano (Napoli)
1910 (n. 1)

Cartevive (Lugano)
1999-2011

Cinéa (Parigi)
1921-1923

Cine-Cinema (Milano)
1926 (n. 7)

Cinema (Parigi)
1979-1991 (lacunosi gli anni 1988, 1990 e 1991)

Cinéma: la première revue de grand luxe du cinéma français (Parigi)
1933 (n. 61)

Cinema & video International (Firenze)
2009-2014

Cinema illustrazione (Milano)
1930 (n. 41-53); 1931-1939

Cinema: quindicinale di divulgazione cinematografica (Roma)
1936-1943
1948-1954

Cinemas d'Amérique latine (Toulouse)
1992-2014

La cinematografia (Milano)
1927 (n. 3)
1932 (n. 14)

Cinematografo (Roma)
1927; lac.1928 (manca n.16,17); 1929-1931

Cinematography & bioscope magazine (Londra)
1906 (n. 3)

Cinergie (Udine)
2012

Cine sorriso illustrato (Torino)
1930 (n. 15 e 17)
1931 (n. 15)

La Critica cinematografica (Parma)
1946-1948

La donna: rivista quindicinale illustrata (Milano)
1910 (n. 121-144)

La Fiera del cinema: rivista degli spettacoli (Roma)
1959

Fiera letteraria (Roma)
1946 - 1955

Film-historia (Baarcellona)
1991-2011

Film: corriere dei cinematografi (Napoli, poi Roma)
1921 (n.32); 1922 (n. 5)

Film : settimanale di cinematografo teatro e radio (Roma, poi Venezia, Milano, Roma)
1938-1939; 1940 (n. 1-4)

Film: tutti i film della stagione (Roma)

2008-2012

Films: settimanale illustrato (Milano)

1931 (n. 42)

Films in anteprima: settimanale di presentazioni cinematografiche (Roma)

Poi Anteprima: rivista di presentazioni cinematografiche
1947; lac. 1948 (presenti fino al n. 27-28)

German films quarterly (Monaco)

2000-2012

I grandi artisti del cinema (Milano)

1926-1927

Immagine. Note di storia del cinema (Roma)

1981-2002

In Penombra (Roma)

1918 (n. 1); 1919 (n. 7)

The journal of the Acoustical society of America (Lancaster)

1929-2015

Journal of the Optical society of America (Lancaster)

1917-1983

Kines (Roma)

1929 (n. 8-51); 1930-1932

Libero : la rivista del documentario (San Benedetto del Tronto)

2005-2011

Lux: rivista settimanale di cinematografia, fotografia e fonografia (Napoli)

1910 (n. 50)

Mercurio

1944-1948

Les Modes (Parigi)

1902-1907

Il mondo degli archivi (Roma)

2006-2011

Le Moniteur de la mode (Parigi)

1861-1862

Note di tecnica cinematografica (Roma)

1997-2006

Piccola (Milano)
1935 (n.39); 1936 (n.4)

La produzione italiana (Roma)
2007 - 2013

Quarta parete: settimanale di teatro e di altri spettacoli (Roma)
1945; 1946 (n.11-14)

La rivista del cinema (Torino)
2005-2013

Rivista del cinematografo e delle comunicazioni sociali (Roma)
2005-2013

Scenario: lo spettacolo italiano : rivista mensile delle arti della scena (Milano)
1932-1941 (lac.)

Lo Schermo: rassegna mensile della cinematografia (Milano, poi Roma)
1935-38; lac. 1939 (manca n. 9); 1941-42; lac. 1943 (presente n. 8-9)

Script: storie e scritture per il cinema e la televisione (Roma)
1992-2010

Scrivere le immagini: quaderni di sceneggiatura (Trieste)
2012-2014

Il Selvaggio (Colle Val d'Elsa, poi Firenze, poi Siena, poi Torino, poi Roma)
1935 (n. 1)

Star: settimanale di cinema e altri spettacoli (Roma)
1944-1946

StoriaCine
1971-1972

Lo straniero (Roma)
1997-2012

Tempo presente (Roma)
1956 - 1959

VivaVerdi : il giornale degli autori e degli editori (Roma)
2001-2012

Zone di cinema (Trieste)
2001-2011