



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA

IL CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
nell'ambito del progetto CSC LAB presenta

“Scrivere il reale”

5-6-7 Aprile 2016

tenuto da Walter Siti

CSC LAB. I CSC LAB del Centro Sperimentale di Cinematografia nel farsi interpreti di nuove esigenze, propongono una serie di corsi intensivi tenuti da Maestri del cinema e da docenti altamente qualificati, scelti - oltre per le loro conclamate qualità professionali - per le specifiche attitudini all'insegnamento esperienziale. I piani di studio, infatti, sono volti a favorire percorsi cognitivi che pongano costantemente in rapporto sinergico il momento speculativo con quello dell'esperienza, la tradizione con l'innovazione. I corsi si terranno presso la di Palermo del Centro Sperimentale di Cinematografia. L'accesso ai Laboratori di CSC LAB è disciplinato da un'agile procedura d'iscrizione e da un regolamento di selezione specifico per ogni singolo Corso. Al termine dei Laboratori verrà rilasciato un attestato di frequenza.

IL CORSO Parte 1: Che cosa si intende per realismo? Definizioni contrastanti nel corso della storia. Esempi tratti dai classici, dalla Grecia antica al Novecento.

Parte 2: Realismo o intrattenimento? Intervento di critica militante, polemico contro l'apparente realismo di narrazioni che si appoggiano su stereotipi consolatori; esempi tratti dai polizieschi e dai romanzi sulla mafia.

Parte 3: Realismo come sorpresa e ribaltamento del già noto;

a) i dettagli;

b) i dialoghi; c) la struttura. Si può raccontare senza inventare?

WALTER SITI è uno dei maggiori scrittori italiani. Diplomato alla Scuola Normale Superiore di Pisa, già docente dell'Università di Pisa e della Calabria, fino all'ottobre 2007 è stato professore di Letteratura italiana contemporanea all'Università dell'Aquila. Ha pubblicato diversi romanzi e saggi tra cui i due volumi di critica letteraria, *"Il realismo dell'avanguardia"* (Einaudi, 1973) e *"Il neorealismo nella poesia italiana"* (Einaudi, 1980). È il curatore delle opere complete di Pasolini per la collana editoriale *"I Meridiani"* Mondadori. Nel 2013 ha vinto il Premio Strega e il Premio Mondello con il romanzo *"Resistere non serve a niente"* edito da Rizzoli.

LA SEDE

Centro Sperimentale di Cinematografia,
via Paolo Gili,4 - Palermo

DURATA

il corso è strutturato in un ciclo di tre lezioni
che si terranno dalle ore 9:00 alle ore 13.00.

ISCRIZIONE

si effettua attraverso un'e-mail di richiesta
a csclabsicilia@fondazionecsc.it allegando
curriculum entro e non oltre il **18 marzo 2016**.

DISPONIBILITÀ

massimo 20 partecipanti.

COSTO

la frequenza al laboratorio prevede il versamento
di un'unica quota di iscrizione pari a € 150,00.



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA

Per saperne di più:
csclabsicilia@fondazionecsc.it
tel. 091 709 9107
pagina facebook CSC LAB Sicilia