

Monica Nappo



Formazione

Come attrice Monica ha partecipato a tournée europee, con produzioni italiane ed europee, alternando lavori con maggiore espressività fisica a quello con attori e registi come Carlo Cecchi (sua aiuto-regista per "Sik-Sik, e Le nozze"), Mario Martone, Tony Servillo. Come performer e regista ha introdotto in Italia testi di drammaturgia contemporanea, ed è stata la prima in Italia ad interpretare lavori come "4;48 Psychosis" di Sarah Kane e "Quale droga fa per me" di Kai Hansel ed "East Coast" di Tony Kushner. È stata la prima donna a vincere il premio nazionale per comici "La zanzara d'oro". Ha al suo attivo anche un album di poesia e musica elettronica "Kyo" progetto con Marco Messina, dei 99posse e l'attore M. Dalisi.

Borsa di studio dell'ERT, con seguenti maestri : M.Martinelli, G.B.Corsetti, C.Lievi, M.Baliani, Renata Molinari
Training vocale con Imke Bucholz, Serge Wilfart, Germana Giannini, Patsy Rodenburg.

Ha studiato danza Butoh con Masaky Iwana, Yoko Muroi, M. T. Sitzia

Workshop con Ioshi Oida, Abbas Kyarostami, Jos Houben, Enrique Pardo, Danio Manfredini, Pippo Del Bono, Remondi e Caporossi, Leo De Berardinis.

Regia con Roxana Sylbert e Khristine Landon Smith

Ha studiato recitazione con Ivana Chubbuck e Bernard Hiller

Lingue

Italiano - Inglese: Bilingue

Teatro

2014-2015: "Circo Equestre Sgueglia" – regia di Alfredo Arias – Coprod. Teatro Stabile di Napoli, Fondazione Campania dei Festival – Napoli Teatro Festival Italia, Teatro di Roma.

2010 "Plane Food Café" performance di e con Richard Dedomenici

2010 "Brutto!" di M.V.Mayenburg, regia C.Cerciello

2009 "Superwoobinda" di Aldo Nove, regia M.Nappo

2006-07 "After the end" di D. Kelly, regia M. Nappo



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA

2005-06 "Le false confidenze" di Marivaux, regia Tony Servillo
2004-06 "Sabato, domenica e lunedì" di E. De Filippo, regia Tony Servillo
2004 "Il tartufo" di Moliere, regia Tony Servillo
2003-04 "Le nozze" di A. Chechov regia di C. Cecchi
2003-04 "Sik-Sik, l'artefice Magico" di E. De Filippo, regia di C. Cecchi
2002-01 "Mettiteve a ffa' l'ammore cu me" di Scarpetta, regia A. Cirillo
2000-01 "Liberta' a Brema" di R. M. Fassbinder, regia T. Piscitelli
2000-01 "La lezione" di Ionesco, regia A. Cirillo e M. Nappo
1999 "Che bella giornata!" tratto da M.D.Ghilderode regia D.Iodice
1999 "La Caterinetta" di Kleist, regia C. Lievi
1999 "Mamma" di A. Ruccello, regia P. Sepe
1998-99 "Terremoto con madre e figlia" di F. Raimondino, regia M. Martone

One woman show

2005 "Quale droga fa per me?" di K. Hansel, regia di M. Anaclerio
2002 "East Coast" di T. Kushner , regia M. Nappo
2001-02 "4:48 psychosis" di S. Kane, regia di P. Sepe

Cinema

2015: "Ho ucciso Napoleone" - regia di Giorgia Farina
2012: 'Magnifica presenza' - regia di Ferzan Ozpetek
2012 "To Rome with Love" regia di Woody Allen
2011 "La Kryptonite nella borsa" di Ivan Cotroneo
2010 "La donna della mia vita" di Lucini
2010 "w Zappatore" di Machi Verdesca
2010 "Cosa voglio di piu'" di Silvio Soldini
2007 "Venaria Reale. Peopling the palaces" di Peter Greenaway
2007 "Una moglie bellissima" di Leonardo Pieraccioni
2005 "Agata e la tempesta" di Silvio Soldini
2004 "L'uomo in piu'" di Paolo Sorrentino
2001 "Non e' giusto" di Antonietta De Lillo
2000 "Estate romana" di Matteo Garrone
1999 "Nunzio Pianese, 14 anni a maggio" di Antonio Capuano

Televisione

2013 "Una mamma imperfetta 2" - Regia di Stefano Chiantini
2009 "I delitti del cuoco" regia F.Capone
2008 "Pulling" regia Tristram Shapiro BBC3
2006 "Sabato, domenica e lunedì" regia Paolo Sorrentino
2006 "Taccuini d'amore" prod Magnolia per Sky

Radio

- 2008 e' Diamanda Galas per il ciclo Storyville
- 2006 "Bordello di mare con citta'" regia T. Servillo
- 2006 "Le lacrime amare di Petra von Kant" regia Valter Malosti
- 2004 "Prima della pioggia" regia Pappi Corsicato
- 2003 "Dei banditi e gli autografi" regia Lamberto Lambertini
- 1999-00 "Villa musica" regia Gianni Magni

Premi

- 2010 Premio Girula' migliore interprete per Brutto!
- 2007 Premio Rai-radio3-PiazzaVerdi per After the end
- 2006 Golden Graal, migliore giovane attrice dell'anno
- 2005 Maschera D'oro, migliore giovane attrice dell'anno
- 2004 Premio Ubu, migliore compagnia, per "Sabato, domenica e lunedì"
- 2002 Premio Ubu per la scelta drammaturgica a "4;48 psychosis"
- 2001 Premio Girula', per Elena in " Mettiteve a ffa' Il'ammore cu me"
- 1999 Premio Lo Straniero per "Che bella giornata!"
- 1998 Zanzara D'oro, Premio nazionale migliore comica dell'anno