



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA

IL CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
nell'ambito del progetto CSC LAB presenta

LABORATORIO INTENSIVO DI SCENEGGIATURA

La scrittura della scena nel cinema:
“ANATOMIA DELLA SCENA”

2-6 ottobre 2017

tenuto da Arcangelo Mazzoleni

CSC LAB, la nuova offerta formativa della **Scuola Nazionale di Cinema**, propone una serie di **laboratori intensivi di alta formazione**, tenuti da docenti altamente qualificati, protagonisti del cinema nazionale e internazionale e rivolti a coloro che intendano approfondire e aggiornare la propria preparazione. Al termine del Laboratorio la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia rilascerà un **attestato** di partecipazione.

IL CORSO mira ad approfondire tecniche e problematiche relative alla scrittura della scena cinematografica, attraverso la conoscenza e la messa in pratica dei dispositivi narrativi specifici che concorrono all'impianto della sceneggiatura: il setting, la costruzione e delineazione di caratteri e conflitti, la creazione della progressione drammatica: nella prospettiva di un avvicinamento fra la fase della sceneggiatura e quella della messinscena registica, fra la scrittura della scena e la scrittura della macchina da presa.

ARCANGELO MAZZOLENI, laureato con lode in Lettere moderne, diplomato in regia al Centro Sperimentale di Cinematografia, ha insegnato Sceneggiatura nei Corsi Rai per la Formazione dei nuovi sceneggiatori, Teoria e tecnica della Cinematografia e Linguaggi cinematografici all'Università di Roma "Tor Vergata" e all'interno dei CSC Lab del Centro Sperimentale: "Dal testo al film: Strategie dell'Adattamento", novembre 2016; "Anatomia della Scena", luglio 2016, marzo 2017 e settembre 2017. Autore di libri di cinema adottati da corsi universitari e scuole di regia italiane ed estere, ha lavorato per Rai Cinemafiction e Raifiction, come script-consultant, story-analyst e story-editor, alla revisione di più di 2000 sceneggiature. Come riconoscimento della qualità della sua ricerca artistica interdisciplinare e multimediale il Ministero dei Beni Culturali gli ha dedicato la Mostra "*Arcangelo Mazzoleni: Il mondo al fuoco dello sguardo. Film, Video, Foto, Disegni & Mixed Media su carta*" (Calcografia Nazionale, Roma).

LA SEDE

Centro Sperimentale di Cinematografia,
via Tuscolana 1524 - Roma.

DURATA

il corso è strutturato in un ciclo di cinque lezioni
che si terranno dalle ore 9 alle ore 18.

ISCRIZIONE

indirizza un'e-mail di richiesta a csclab@fondazioneecsc.it allegando curriculum e una foto entro e non oltre il **24 settembre 2017**.

DISPONIBILITÀ

massimo 15 partecipanti.

COSTO

la frequenza al laboratorio prevede il versamento di un'unica quota di iscrizione pari a € 350,00.



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA

Per saperne di più: csclab@fondazioneecsc.it
tel. 0672294.436/409
www.fondazioneecsc.it / www.csclab.it
pagina facebook CSC LAB