



Studios

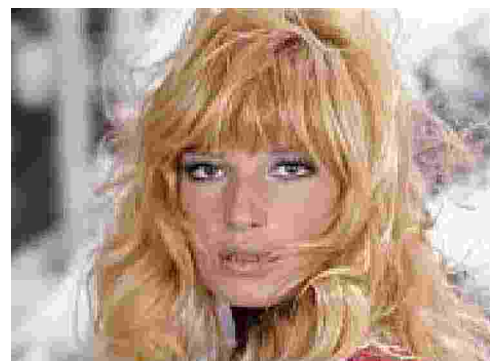
Cinecittà: mostre su Monica Vitti e Federico Fellini

di Laura Martellini
a pagina 11

Cinecittà Futura

Le mostre su Fellini e Monica Vitti Pareggio nel 2020

Cinecittà guarda al futuro, rendendo omaggio al passato. Due rassegne, dedicate a Federico Fellini, di cui ricorre il centenario dalla nascita nel 2020, e a Monica Vitti. All'attrice da troppo tempo scomparsa dalle scene sarà dedicata una mostra fra poche settimane al complesso dei Dioscuri, al Quirinale. Ha compiuto 86 anni, e manca a tutti: così foto, locandine, filmati faranno rivivere l'icona. Filologico il lavoro su Fellini: «C'è da restaurare molte pellicole — spiega Felice Laudadio presidente del Centro sperimentale —. Dal 2019 un'anteprima con incontri, proiezioni, masterclass». 12 milioni per il museo Fellini a Rimini. L'annuncio durante l'incontro Cinecittà Futura, tenuto dal ministro dei Beni culturali Dario Franceschini e dal presidente dell'Istituto Luce-Cinecittà, Roberto Cicutto. «Siamo fuori dal cono d'ombra. Ricordo i lavoratori protestare sotto da noi» dice il ministro («a 16 anni feci la comparsa per 10mila lire») in visita ai set seguito da un codazzo di giornalisti. Salvi, grazie al ri-



torno sotto il cappello statale e a un rifinanziamento pubblico a luglio scorso di 56 milioni di euro per tre anni. Il piano di investimenti per il 2018-2022 supera i 37 milioni (si punta al pareggio nel 2020). In previsione la manutenzione straordinaria dei venti teatri, due nuovi studios più spaziosi del mitico 5, il recupero del 7 ora cadente, con piscina. La scommessa, con il favore del tax credit, è tornare internazionalmente attraenti: «Le richieste sono eccedenti — sostiene Cicutto —. Siamo ospitando il set tv del *Nome della rosa*: aperti a tutto l'audiovisivo, di qualità». Un museo italiano del cinema nell'ex laboratorio Sviluppo e stampa, Cinecittà si mostra riallestita dai premi Oscar Ferretti e Lo Schiavo, Cinecittà game hub casa del videogame. I lavoratori? Solo assicurazioni: «Contratti a tempo indeterminato e opportunità d'imparare i mestieri del cinema». Nominati infine gli esperti per la concessione dei contributi selettivi: Paolo Mereghetti, Pupi Avati, Daria Bignardi, Marina Cicogna, Enrico Magrelli.

Laura Martellini

© RIPRODUZIONE RISERVATA

