

Franceschini rilancia Cinecittà e ricorda i suoi set



«Da ragazzo ho lavorato anch'io nel cinema. Ho fatto la comparsa in due film: Amore amaro di Florestano Vancini e La ragazza fuoristrada di Luigi Scattini». A raccontarlo, il ministro di Beni Culturali e turismo, Dario Franceschini, durante una visita ai set di Cinecittà, in occasione della presentazione dei progetti degli Studios dei prossimi tre anni. «La paga? Prendevo 10 mila lire», ha aggiunto il ministro. Per gli Studios è pronto un grande piano di rinascita e rilancio. Entro fine anno aprirà il nuovo Miac - Museo Italiano dell'Audiovisivo e del Cinema negli ex Laboratori di sviluppo e stampa di Cinecittà; a marzo, sarà Cinecittà a curare una grande mostra dedicata a Monica Vitti, al Complesso dei Dioscuri al Quirinale.

