

BOLLETTINO

DELLA FOX FILM CORP. S. A. I.



Direzione Generale: ROMA - Via XX Settembre, 58 - Telefono 30-463

LA DANZATRICE ROSSA

con Dolores Del Rio e Charles Farrell

Messo in scena da Raoul Walsh

CORREDO RECLAME: Una serie di fotografie colorate di lusso - una serie di fotogravures - due serie di fotografie 30 × 40 - una serie di diapositive - quattro tipi di affissi: 2 tipi a 6 fogli in piedi, 2 tipi a quattro fogli a sedere - brochures - clichés - Metraggio m. 2500 circa.

Questo potente, dramma che rievoca l'amore ardente di una umile fanciulla del popolo per un principe del sangue, ed è da questi riamata con pari intensità, è senza dubbio una trama che è stata svolta in molti campi dell'arte, ma certamente mai prima di oggi era stata riprodotta sullo schermo una storia d'amore dall' interpretazione così splendidamente realistica.

Il concetto poetico del fiore che innalza il suo profumo verso il sole che gli dà la vita è il concetto che si è prestato innumerevoli volte per l'interpretazione di un dramma, per la composizione di un'opera poetica o per la realizzazione di un quadro d'arte.

Questa volta il cervello prodigioso di Raoul Walsh, il cetebre direttore americano, si è servito di questo tenue motivo per creare una delle più belle cinegrafie che siano state eseguite in questi ultimi tempi.

La scelta degli interpreti del dramma, pone di per se stessa la marca del successo a questo capolavoro.

Dolores Del Rio, la grande e inarrivabile attrice, ha saputo dare all'eroina del dramma tutto il fascino della sua squisita sensibilità artistica, ha dato ad essa palpiti di vita vera, fremiti di passione, lampi cupi di odio e dedizioni di amore sconfinato. Si può dire senza tema di esagerare che nessuna interpretazione di questa grande attrice ha raggiunto i vertici del sublime come la Del



DOLORES DEL RIO oggi al Cinema

in: "LA DANZATRICE ROSSA,

Rio ha saputo raggiungere in questa parte e il suo compagno, l'uomo per il quale essa si sacrifica, per il quale vibra e al quale si dona, è *Charles Farrell*, il giovine attore che in sì breve tempo ha saputo conquistare il favore e il plauso dei pubblici di tutto il mondo.

In questo poderoso dramma Charles Farrell interpreta per la prima volta un personaggio dalla personalità completamente differente da tutte le sue altre precedenti interpretazioni; nella brillante divisa di ufficiale della guardia imperiale russa, egli incarna il tipo leggendario dell'eroe creato dalla fantasia dei romanzieri e dagli artisti di ogni epoca.

E le scene da lui eseguite insieme alla Dolores del Rio, sono svolte con tale naturalezza da far veramente pensare di assistere a un dramma di vita vissuta anzichè a una trama cinematografica.

Ad aggiungere poi maggior

bellezza alla trama ed all'interpretazione, si prestano gli scenari originalmente preparati per l'ambiente fastoso in cui si svolge il film e gli splendidi paesaggi che servono di sfondo naturale all'azione drammatica.

Molti elogi sono stati fatti dalla stampa nei paesi in cui il film è stato rappresentato in questi giorni, ma per quanto di esso si possa dire nulla potrà eguagliare la vera bellezza e il godimento estetico che dà la visione di questo autentico gioiello della cinematografia.

Dall'uno all'altro mare, dal Polo all'Equatore il ritmo è sempre uguale: amore, amore, amore!!!

La via delle Stelle

DIRETTO DA HOWARD HAWKS

con Sue Carol

Arthur Lake =

David Rollins

CORREDO RECLAME: Una serie di fotogravures - una serie di fotografie 30 × 40 - una serie di diapositive una serie di fotografie a colori - 3 tipi di affissi: 2 tipi a 4 fogli in piedi, e 1 tipo a 6 fogli in piedi - clichés - metraggio m. 2000 circa.

« Vivere non est necesse, volare necesse est », ha scritto un grande poeta e infatti questo è il nuovo verbo della gioventù di tutto il mondo; da ogni terra, da ogni più remota contrada, i figli dell'uomo balzano verso il sole sulle ali che l'uomo ha creato per la sua gloria.

E così Buddy Drake e Billy Chandler decidono anche loro di diventare emuli di Lindbergh e si recano a una scuola di aviazione per iniziare la loro nuova vita.

Buddy prima di ottenere il consenso materno aveva dovuto faticare non poco perchè la madre prima di dargli il permesso gli aveva voluto ricordare la perdita del fratello maggiore avvenuta durante uno dei suoi più arditi voli. Ciò nonostante Buddy è rimasto fermo nel suo proposito e infatti alla Scuola d'Aviazione egli si fa presto notare per il suo ardimento.

Ben presto di aquilotti cominciano a sperimentare le loro ali nell'azzurro dei cieli ed ecco che un'impensata e irragionevole paura comincia a infiltrarsi nel cuore di Buddy. Per un momento di esitazione egli provoca la caduta dell'apparecchio sul quale si trova in un volo di esperimento e miracolosamente si salva la vita, però l'impressione ricevuta gli ha scosso i nervi in tal modo che egli non riesce a poter nemmeno immaginare di ritentare la prova.

E infatti anche una seconda volta ricade ancora cavandosela per puro miracolo. E allora la vergogna e il timore lo atta-

nagliano e pensa che il suo bel sogno audace sia destinato a restare tale.,

Billy invece ha fatto degli splendidi progressi e la fortuna gli è amica tanto da fargli conquistare anche il cuore della sorella del comandante la scuola di aviazione. Ed è con essa infatti che l'allegro Billy fa le più allegre biricchinate.

La sua gioia però è amareggiata nel vedere che Buddy non lo segue nei suoi progressi ed è infinitamente addolorato quando viene a conoscenza dei suoi progetti di abbandono della Scuola, Lontano, nella casa del giovine pilota sfortunato, la madre ha un triste presentimento, come un oscuro istinto di pericolo, ed essa col cuore in tumulto si reca a trovare il figlio adorato. Lo coglie infatti in un momento di disperazione e lo induce a ritornare fra le tranquille pareti domestiche dove soltanto potrà ritrovare la pace e l'affetto dai quali si era allontanato per un miraggio di gloria.

Buddy acconsente e le promette di seguirla non appena il corso si fosse chiuso cioè di li a pochi giorni. Ma il destino ha disposto diversamente. E il giorno del brevetto mentre Billy si lancia sull'azzurra via delle stelle. Buddy si accorge che nella partenza l'apparecchio dell'amico ha perduto il carrello e non potrà quindi atterrare senza un sicuro pericolo di morte. Allora il desiderio di salvare il compagno vince la paura del pericolo e montando anch'egli su un apparecchio; si innalza nel cielo e riesce infatti a prevenire l'incidente. Billy si lancia nel vuoto col paracadute e riesce a salvarsi mentre Buddy si accorge che l'irragionevole paura che gli aveva attanagliato il cuore e i nervi nei giorni passati è scomparsa per sempre in un folle impeto di gioia volteggia nel cielo come un'aquila impavida e sicura, mentre la madre che lo segue con gli occhi e con il cuore dalla terra innalza al Cielo una preghiera e un ringraziamento per la gloria di suo figlio.

ATTENTI ALLE VERTIGINI !!!...



OGGI AL CINEMA

PEDONI! VEICOLI! ATTENZIONE!

Questa è una nuova via......



CINEMA

" VOLARE NECESSE EST VIVERE NON EST NECESSE "

così cantò il Poeta che vide il nuovo destino dell'uomo librato sull'ala del suo coraggio.

E così diranno tutti coloro che avranno visto al CINEMA

LA VIA DELLE STELLE



Chi non ha ancora mai volato?

OGGI DALLE ORE

Voli continui su apparecchi Fox

al Cinema

IL PERCORSO SARÀ:



Gli apparecchi saranno pilotati dai migliori assi dell'aviazione americana

SUE CAROL : DAVID ROLLINS ARTHUR LAKSE

Ogni volo Lire

CHARLES MORTON



"" ella Morton lei debuttato in una brillante commedia della Fox « Il mondo alla rovescia » e la sua avy neente personalità è stata notata dai direttori della Fox che ne banno fatto uno dei principali interpreti nelle « Ornie di Attila » e ne' « I 4 Diavoli », il grande film del quale si è già tanto parlato e del quale è così viva l'attesa in tutto il mondo.

Charles Morton viene dal teatro di prosa americano e per questo sara presto uno dei migliori attori nei films Fox. « Movietone » che si stanno preparando.

L'Artide infida

La più grande cinegrafia di caccia ed esplorazione polare ripresa dall'esploratore SYDNEY SNOW

CORREDO RÉCLAME - Una serie di fotogravures - una serie di fotografie 30 × 40 - una serie di diapositive -3 tipi di affissi: 2 a 4 fogli in piedi ed 1 a 6 fogli a sedere - metraggio m. 1800 circa.

Nella primavera del 1923 da San Francisco partiva verso le regioni artiche il rompighiaccio «Herman» con la spedizione Snow che è composta di H. A. Snow, capo coi loro voli e coprono letteralmente la terra, vediamo i primi pinguini, animali aristocratici che vanno sempre in abito da sera, il pappagallo marino, uno strano tipo di



della spedizione, Sidney Snow, fotografo e Louis L. Lane, comandante dell'Herman.

La prima sosta è fatta a Tunean, capitale dell'Alaska, poi Nome e poi su verso l'artico inesplorato. La mèta è l'isola di Herald, solitaria, bianca, silenziosa sfinge del deserto artico.

L'approdo in questa isola è difficilissimo per la barriera di ghiacci eterni che la circonda. Si calcola infatti che non più di una nave nel giro di dieci anni vi possa

Il viaggio da San Francisco sino all'isola Herald è illustrato con una documentazione fotografica perfetta ed interessantissima. Le ciclopiche roccie dell'Alaska, su cui si annidano milioni e milioni di uccelli in un fantastico pandemonio di gridi e di voli strappano il primo grido di ammirazione. La visione è di una bellezza indescrivibile. Fra quelle miriadi di uccelli che velano il sole

E nella deserta solitudine della notte polare, il canto dell'uomo s'innalzò nel cielo come una preghiera...

(dalle "Avventure del Capitano Snow,,)

oggi al cinema «Artide infida»

uccello più becco che gallo, il cormorano, bellissimo e voracissimo tanto che i piccoli non trovano di meglio, quando sono affamati, di ficcare il loro becco in quello spalancato della madre per andare a beccare fin nel suo gozzo: c'è pure il gabbiano ladro che ruba le uova degli altri uccelli e le mangia facendo la frittata.

E, mentre la nave naviga sempre verso il Nord, verso la sfinge bianca sacra all'ardimento italiano, tutte le bellezze dell'Alaska sfilano davanti agli oechi. Junean la capitale, costruita in gran parte su palafitte, i laghi, i grandi boschi, le miniere d'oro, e poi la nave è un'altra volta in alto mare e passa in vista del grande ghiacciaio, enorme montagna di ghiaccio in moto, dalla quale con lo sgelo, tonnellate e tonnellate di blocchi di ghiaccio cadono in mare con rombi di quattrocentoventi.

Lottiamo ora con la nave una dura lotta contro la

uerra teonorevole e amor vinezza. di Consibufera la e irrombaci, ba-

Il capitano S. Snow al Polo in questa nedetta

In questi giorni il Capitano S. Snow è la traged giunto sul territorio di caccia nella terra di Baffin, questa volta però ha condotto con sè un operatore cinematografico che è incaricato di riprendere le scene più interessanti delle sue caccie.

Il Cinema di à assigurato l'assiguiato l'Araba.

ar segui-e domani sività della visione di questo film di sini terribi- golare interesse e di immancabile successo, se la si

nedetta e Anche tempesta e giungiamo, dopo un emozionante viaggio, all'Isola delle Foche, così chiamata appunto perchè abitata da una innumerevole colonia di foche. Divertentis-

simi sono questi animali osservati nella loro vita. I piccoli, battezziamoli fochini, hanno proprio tutta l'aria di marmocchi, e vediamo le madri educarli al nuoto con aria grave e premurosa.

Poi seguiamo con i navigatori le grandi mandre di renne che popolano le ultime terre, le vediamo guatare larghi corsi d'acqua per passare ai loro pascoli invernali. Ouella selva di teste e di corna che cammina sull'acqua porta con sè i nostri pensieri verso lontani sogni. La nave entra ora nel mare delle balene. Ed assistiamo alla caccia ed alla cattura di una gigantesca balena. Siamo nella fragile barca che il mostro può con un colpo di coda frantumare come fosse un guscio d' uovo, dividiamo

l'ansia di quei quattro uomini che vogano cauti, lanciamo col fiociniere il potente rampone, siamo trascinati dal mo-

stro ferito e furioso, conduciamo poi la balena morta a Kutan, il centro di cacciatori di balene, la vediamo squartare, tagliare e preparare per la lavorazione. Dalla balena si

ricavano in media 150 barili di olio e 25 tonnellate di grasso.

Visitiamo poi King Irland ed i suoi villaggi esquimesi, e poi navighiamo sempre più avanti nel cuore dell'Artide, fra ghiacci eterni, silenzi e morte in agguato. Viviamo due altre pagine di vita emozionantissima nella caccia ai leoni marini ed alla cattura di un magnifico esemplare di orso bianco del peso di 2200 libbre.

Ma la giornata più emozionante e più umana di tutto il viaggio la viviamo ora con l'equipaggio che lotta per salvare la nave stretta dai ghiacci e per giungere a Herald Island non distante più di quindici miglia. La forza ed il coraggio dell'uomo vincono

la tenaglia dei ghiacci. La nave approda all'isola e la spedizione sbarca per iniziare i suoi studi.



BIBIB

CENTEROR

THITTENED

HELEN TWELVETREES



HELEN TWELVETREES, una nuova giovine attrice che non mancherà di salire presto agli onori dello Schermo se si consideri la giovanile bell'ezza delle sue sembianze.

Helen ha debuttato nella sua carriera artistica nel teatro delle Ziegfield Follies di New-York ma il suo principale desiderio era di poter diventare anch'essa una stella del firmamento cinematografico e dopo parecchi tentativi è riuscita a ottenere il suo primo contratto con la Fox Film che lancerà prossimamente un brillantissimo film in cui la bella Helen avrà una parte principale.

Clifford C. Coulter

uno degli dei dell'Olimpo della Fox Film - S. A. I.



in questa fotografia ha l'aria piuttosto seccata, forse perchè il disegnatore si è dimenticato di mettergli la sigaretta fra le labbra.

Segni particolari: fuma anche quando dorme

NELL'ARIA DI PARIGI CON SAMMY COHEN E

LOLA SALVI (MARCELLA)

DIRETTO DA B. STOLOFF

CORREDO RECLAME: Una serie di fotogravures - una serie di fotografie a colori - una serie di fotografie 30 × 40 - una serie di diapositive - 3 tipi di affissi - 2 tipi a fogli in piedi e 1 tipo a 6 fogli a sedere - metraggio m. 1650.

Jack Swanson, Sammy e Bill sono tre volontari americani che si sono battuti in Francia al tempo della grande guerra.

Il buon Sammy in seguito a uno choc nervoso, diviene cleptomane e tutte le cure più energiche per guarire da questa curiosa malattia che gli procura una serie di preoccupazioni, riescono disgraziatamente inefficaci.

Finita la guerra e passati alcuni anni, i tre amici ritornano in Francia con la Legione Americana per ritrovare le loro antiche fidanzate.

Bill ama Marcellina, la figlia di un ufficiale coloniale e Sammy invece è invaghito alla follìa di una canzonettista. Ma ecco che come suol dirsi il diavolo ci mette la coda. E Sammy in una delle crisi del suo male, ruba la fotografia di Marcellina dalle tasche dell'amico il quale accortosi del fatto vuole ri-



LOLA SALVI (Marcella Battelini) si presenterà oggi al Cinema nella sua prima interpretazione cinematografica:

« NELL'ARIA DI PARIGI »

prenderla ma sbaglia di tasca e prende invece la fotografia della canzonettista che mette nel portafoglio senza accorgersene.

Ed ecco che Marcellina incontratasi con Bill scopre la fotografia dell'amica di Sammy e crede che Bill l'abbia tradita. Allora per vendicarsi vuole lasciarlo senza indugio e il giovane addolorato si arruola nella Legione Straniera.

Sammy seguitando nella serie di disavventure che la sua malattia gli procura, viene in possesso di due carte di arruolamento per la Legione Straniera che egli toglie dalle tasche di due vo-Iontari e venendo arrestato in seguito a schiamazzi notturni viene inviato insieme a Bill nel Marocco dove capitano ai due nostri allegri amici, le più mirabolanti e allegre avventure, tra le quali una per poco non costa loro la pelle, perchè messi a

LOLA SALVI

MARCELLA BATTELINI)

la vincitrice del concorso Fox Film di bellezza italiana si presenterà oggi al Cinema.... insieme a

SAMMY COHEN

nel FOX FILM

NELL'ARIA DI PARIGI



Scordate ogni tristezza Scordate i giorni grigi Scordaie ogni amarezza Scordate anche i lifigi Con llare freschezza

OddI al Cinema

con LOLA SALVI e SAMMY COHEN



OGGI AL CINEMA

Hell'aria di Parigi

con SAMMY COHEN
e LOLA SALVI

guardia di due spioni arabi vengono da questi abilmente turlupinati e devono soltanto alla velocità delle loro gambe la salvezza di scampare alla fucilazione.

Intanto Marcellina viene a raggiungere il padre che è il Colonnello comandante della Legione Straniera, ma la automobile che la trasporta viene assalita dai predoni e la fanciulla viene internata in un harem. Fortunatamente Sammy e Bill sopravvengono e riescono a salvare la fanciulla dalle brame di un ricco Visir.

Altre avventure ancora più fantastiche si intrecciano rendendo la trama
sempre più movimentata e divertente e
tutto si conchiude lietamente quando i
tre amici sono di nuovo riuniti e il comandante per premiarli della loro condotta concede una licenza illimitata e
ognuno di essi può tornare così al proprio amore.

Digerite male Soffrite di nervi Siete tristi

La cura **FOX** vi guarirà da ogni male:

andate OGGI al CINEMA

a vedere il brillantissimo film:

"NELL'ARIA DI PARIGI,,

CON

SAMMY COHEN

= LOLA SALVI =

e riacquisterete la vostra allegria e il vostro buonumore!....

Ciò che si dice in Hollywood...

La medaglia d'oro del « Fotoplay », la grande rivista cinematografica americana che ogni anno consacra il trionfo del più grande film della stagione, è stata quest' anno consegnata alla Fox Film per il film: « Settimo Cielo » che ha riportato in tutta l'America oltre che in tutte le altre parti del mondo, il più completo entusiastico successo.

Non è improbabile che la Fox Film abituata ad abbassare qualsiasi record, possa vincere anche la medaglia d'oro del prossimo anno con la presentazione del grande superfilm a I 4 diavoli » diretto da F. W. Murnau ed interpretato da Janet Gaynor, Mary Ducan, Charles Morton e Barry Norton.



CHARLES FARRELL

Il giovane e già popolare attore che in si breve volger di tempo ha saputo conquistare il favore del pubblico, si prepara a interpretare un altro colossale film insieme a Janet Gaynor, sotto la direzione di Frank Borzage, E' inutile dire come l'attesa sia vivissima e come sia già lecito supporre, dato il nome degli interpreti e del direttore, che questo film supererà in successo i precedenti dato che il movimento ascensionale della Fox Film si sviluppa ogni giorno di più in un ritmo di grandezza e di perfezione.

Ciò che si fa a Hollywood

In questi giorni nello studio Fox sono stati inscenati ben 12 soggetti superiori ai duemila metri completamente musicati e dialogati, ma questo non è tutto, perchè tra breve i films parlati saranno proiettati con i loro colori naturali e con gli effetti stereoscopici.

John Ford il geniale direttore americano sta dirigendo una nuova commedia interpretata da Victor Mac Laglen, Cocolino e Farrell Mac Donald e che sarà certamente un film brillante e sentimentale insieme dato che accanto ai tre popolari attori è stata chiamata la soave attrice Leatrice Joy. Il film verrà probabilmente intitolato: «Bel ami».



NOTIZIARIO FOX



Giorgio O' Brien, sta interpretando un nuovo grande film insieme a Lois Moran.

Il soggetto si svolge in un ambiente di spionaggio militare e una trama intrigata dà al film un interesse di nuovo genere. Il popolare Giorgio nelle vesti di un ufficiale dell'esercito inglese, interpreta una delle cipede » in cui il popolare comico raggiunge i vertici della comicità in una fantastica corsa attraverso il continente americano su una sgangherata bicicletta che gli deve permettere di vincere 25.000 dollari e conquistare il cuore della sua bella. Inutile dire che anche questo lavoro avrà il più grande successo.

Lola Salvi, cioè Marcella Battelini, sta preparandosi per portare la sua attività giovanile anche nel campo del Fox Movietone e infatti si è iscritta al Conservatorio Musicale di Hollywood per addestrare la sua voce che sarà così presto trasmessa nei teatri di tutto il mondo che proiettano Fox Films Movietone e sa-

galerà al futuro coniuge un berretto da notte, ricamato con il motto di cui sopra.

Carmel Myers, la famosa attrice che ha interpretato fino ad oggi le più importanti parti di donna fatale, interpreterà per la Fox Film una parte sensazionale nel nuovo film diretto da Lew Seiler e che sarà intitolato « Il racconto del fantasma ».

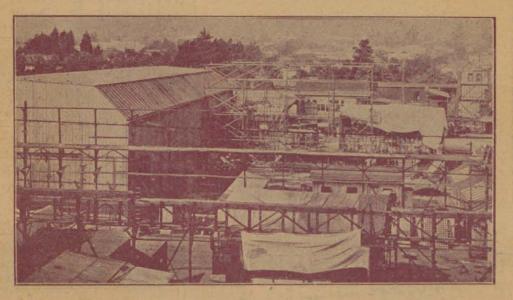
Il Fox Film Movietone si estende sempre di più e tra breve non esisterà più un solo cinema nell' America del Nord e in tutte le altre Nazioni del mondo dove si parla inglese, che non sarà provvisto dell'apparecchio Fox Movietone per il quale in Hollywood oramai è impiantata una produzione di films che procede di pari passo con la produzione dei films normali.

Nancy Carroll la biondissima interprete di « Adagio Biagio » interpreta per la prima volta un film drammatico sotto la direzione di Carles Kein e che sarà intitolato « La furia bianca ».

Frank Borzage che ha terminato in questi giorni la realizzazione del « Sole che non tramonta » con Mary Duncan e Charles Farrell, ha messo allo studio la sceneggiatura di un dramma di Tristan Tupper il celebre romanziere americano,

Gli interpreti di questo nuovo film saranno Nick Stuart insieme a una nuova attrice che fa il suo debutto in Cinelandia, Helen Twelvetrees.

Paul Sloane il più conosciuto direttore di riviste brillanti americane, dirigerà per la Fox Film un soggetto di nuovo genere interpretato da uomini e donne di tutte le razze del globo. Tale soggetto verrà intitolato: « Il mio cuore in Dixieland ».



Negli stabilimenti Fox di Hollywood durante la costruzione delle principali scene d'ambiente per il film "I Quattro Diavoli, diretto da F. W. MURNAU

sue eroiche parti che destano così spesso l'ammirazione del pubblico e Lois Moran nella sua bionda gentilezza, interpreta una squisita parte di grazia che avvince e commuove.

Gli ammiratori di George O' Brien saranno ancora una volta contenti quando sopranno che in questi giorni è stato presentato al Rosy Theatre di New York l'ultima interpretazione del simpatico atleta intitolata: ((Occhi bendati)) in cui ha diviso gli onori del successo con Lois Moran, Earle Fox e Maria Alba.

Sammy Cohen non pago degli ultimi successi raccolti in «Marinai senza bussola» e «Aria di Parigi» presenta in questi giorni al giudizio del pubblico il suo nuovo capolavoro brillante intitolato «L'amore in veloFred Necomayer, il più conosciuto dei direttori americani per i films sportivi
e che ha diretto anche molte interpretazioni di Harold
Lloyd, dirigerà per la Fox
Film una vertiginosa pellicola interpretata da Robert
Elliot, il vincitore di tutti i
campionati di ginnastica del
nord America. Questo film
sarà intitolato « Il Ciclone ».

Paul Vincenti, il giovine attore ungherese che interpreta insieme a Lia Tora il grandioso Fox Film «La Dama Velata» crede personalmente nell' influenza della musica per creare l'atmosfera necessaria all' interpretazione dei suoi personaggi. E infatti ogni qualvolta deve eseguire qualche scena difficile, un'orchestrina di tzigani suona le nostalgiche armonie della sua terra.

rà la prima voce italiana che canterà sul nuovo schermo parlante.

Hedwige Reicher è stata chiamata con ragione la più versatile attrice di tutta la cinematografia avendo impersonato 25 differenti caratteri nella grande iconografia «Il Re dei Re» e la Fox Film non ha mancato di assicurarsi la sua collaborazione per il film «Le serpi e la spada» interpretato anche da George O' Brien e Lois Moran, sotto la direzione di James Tinghling.

Sally Phipps sotto la direzione di William Newmeyer, interpreterà tra breve un nuovo film vertiginosamente sportivo, intitolato « Occhio alla testa ». La vivacissima Sally assicura che quando prenderà marito re-