

## **FRANCESCO CALABRESE**

*Agenzia di riferimento Service Cast Artistico 3485161585*

Nato a Potenza il 13/02/1980

Altezza: 1,87 m

Taglia: L (52 di giacca)

Occhi: verde scuro

Capelli: neri

Lingue: Francese (madrelingua) Inglese (fluente)

Sport: Pallavolo, Scherma

Dialetti: Napoletano

### **FORMAZIONE:**

2014 Atelier di ricerca sulla Rivoluzione Francese condotto da JOEL POMMERAT

2013 Approfondire il testo per trovare un'azione stage diretto da ANATOLI VASSILIEV

2007 Diploma corso di recitazione presso il CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

### **ESPERIENZE PROFESSIONALI:**

#### **CINEMA:**

2021 "Planète X", scritto e realizzato da Maxence Vassilyevitch

2019 "Saranac Lake", scritto e realizzato da Maxence Vassilyevitch

2013 "Pour une femme", scritto e realizzato da Diane Kurys

#### **TELEVISIONE:**

2018 "Dame d'Atout", regia di Alexis Lecaye et Camille Bordes-Resnais (France 2)

#### **TEATRO:**

2020/2021 Mauvais Poils scritto e messo in scena da Laureline Collavizza – Paris;

2018/2019 Médée Vision tratto da Médée de Euripide - Grillpartzer - Dario Fo, regia di Alessia Siniscalchi (la Ménagerie de Verre a Paris – Teatro Bellini a Naples);

2017 Michelangelo alle terme performance tratta dai testi di Michelangelo e Gian Maria Cervo, regia di Giorgio Barberio Corsetti;

2016-2017 J'ai brûlé dans tes yeux...je brûle! performance tratta dal film Paris-Texas de Wim Wenders, regia di Alessia Siniscalchi (Museo MADRE, Napoli);

2014 Il macello di Giobbe testo e mise en espace di Fausto Paravidino (Théâtre national de la Colline, Paris);

2012/2014 La Nuit Tombe... testo e messa in scena Guillaume Vincent (Paris, Théâtre des Bouffes du Nord, creato per la 66e édition du Festival d'Avignon)

#### **CORTOMETRAGGI**

2013 "EVA" scritto e diretto da Diane Weber Seban;

2008 “L’Oro bianco” scritto e diretto da Francesco Rizzo - David 2010;

2007 “Un attimo di respiro” scritto e diretto da Sara Colangelo (Tribeca film festival 2007)