

# DAVIDE DONATIELLO

Agenzia di riferimento: Service Cast Artistico 348/5161585

Nato a Bari il 05/04/1984

Capelli: neri

Occhi: marroni

Altezza: 1.74 cm

Taglia: 46

Lingue: Italiano, Inglese (fluente)

Sport: Calcio, Scherma, Karting, Biliardo

Dialetti: Barese, Napoletano, Siciliano, Romano, Toscano

## **FORMAZIONE:**

**Diplomato Centro Sperimentale di Cinematografia, corso di Recitazione**

Dieci anni di studi classici di pianoforte, da privatista

Università La Sapienza, facoltà Lettere, laureando

## **ESPERIENZE LAVORATIVE:**

### **CINEMA:**

“La canzone della vita – Danny Collins”, regia di Dan Fogelman (ruolo giovane Al Pacino)

“Le frise ignoranti”, regia di A.De Leo e P.Loprieno, V Production;

“Oltre il mare”, regia di Cesare Fragnelli, produzione Cinemasud

“Maria non gli piace”, regia di Neele Vollmar

“Il passato è una terra straniera”, regia di Daniele Vicari

“Parlami d’amore”, regia di Silvio Muccino, produzione Cattleya

### **TELEVISIONE:**

“Il commissario Zagaria”, regia di Antonello Grimaldi, produzione Alba Film 3000

### **CORTOMETRAGGI:**

“Quando l’universo avrà fine”, regia di Enzo Piglionica

“Angelo e Isabella”, regia di Paolo Asso

“Avanzo Criminale”, regia di Marco de Marco

“Amigdala”, regia di Vito Pagano

“Temporale”, regia di Gianluca Iumiento

“Neg”, regia di Nicola Nocella

“Ferragosto”, regia di Luigi Campi

“Sparale ancora”, regia di Gianluca Iume

“Verny”, regia di Vito Pagano.

“L’inquilino”, regia di Salvatore Samperi, produzione CSC

“Primavera”, regia di Marco Danieli, 35 mm, produzione CSC

### **TEATRO:**

“Il tempio del popolo”, regia di Malcom Mc Kay

“Balconville”, regia di Gianluca Iume, Festival Quartieri dell’Arte, Viterbo.

“Etica 1”, regia di Paolo Asso

“Una lingua segreta”, di Chay Yew (prima europea), per la regia di Pietro Bontempo, Festival Quartieri dell’Arte

“Monologo inconscio”, Teatro De’ Servi

### **RADIO**

“Autokill”, regia di Sergio Pierattini

“Un giorno come gli altri”, regia di Sergio Pierattini

### **VIDEOCLIP**

“Adesso ormai”, regia di Enzo Piglionica

“Strana vita”, regia di Enzo Piglionica

“Pornokiller”, regia di Enzo Piglionica

### **SPOT:**

“L’amore dà i suoi frutti”, regia di Giuseppe Marco Albano