

ELENCO

DELLE

Pellicole Cinematografiche

APPROVATE DAL MINISTERO DELL'INTERNO

DIREZIONE GENERALE DELLA PUBBLICA SICUREZZA

UFFICIO REVISIONE CINEMATOGRAFICA

Albergo del libero sbaglio	Metri 470 N. 22385
Allegri vagabondi	. • 175 » 22407
All'ombra delle pagode	
Amante del cuore	· 1900 · 22354
Condizione: - Nel 1º atto sopprimere il quadro compreso tra le didasca	
lie: «Lo spogliatoio è là vi sentite male» in cui la modella	in Castalli al late.
appare eccessivamente spogliata.	
Amazzone rossa	· 1426 • 22367
Americanate	· 1435 · 22342
Amor bagnato	» 10 » 22295
Amore e guerra (America) ARTISTI AS	SOC. > 2015 > 22370
Asini, cavalli e muli	· 541 · 22291
Attraverso l'Europa in aereoplano GAUMONT	• 1767 » 22345
Avventure di Saltapicchio	
1) Saltapicchio dentista GOLDWYN	» 251 » 22292
2) Lega delle Nazioni	» 251 » 22332
3) Saltapicchio trasformista	» 237 » 22333
4) Saltapicchio nel paese dei giuocattoli »	» 200 » 22334
5) Saltapicchio al veglione	» 202 » 22340
Banda Amboy	ONAL > 535 > 22312
Bandito della montagna	» 1253 » 22419
Bella cavalcata	» 1345 » 22316
Belva per la casa	» 516 » 22325
Caccia all'anitra in aereoplano	> 10 » 22296
Caffé concerto nell'Arca di Noè	T. » 176 » 22406
Calci dell'asino	» 537 » 22397
Cani e biplani	» 510 » 22358
Cani e i lupi LUPORINI	» 158 » 22337
Canzone del fantasma	· 1114 · 22420
Capitan Black	T » 1808 » 22404
Charlot facchino	
Città delle stelle	
Club degli scapoli	
Cocolino in Algeri	MATERIAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY AND
Costa meno a prender moglie	

Cuor puro	VITAGRAPH Metr	i 2244 N. 22403
Demone combattente, ovvero: Giuoco d'azzardo .	CARLOS »	1557 • 22329
Demone scintillante	PARAMOUNT »	1985 > 22378
Dick Turpin	FOX »	2087 > 22347
	MONOP. INT.	170 » 22417
		1886 » 22308
Disgrazie di Noè		40- 00044
Disgrazie di Noe	AVANZO >	10 » 22298
Domenica senza sole	MERMAID	595 » 22356
Domenica senza sole	IND CIN ITAL	2017 > 22315
		2011 * 22313
Condizioni: - Nella parte 5º attenuare le scene nelle quali l'avventuriera Daysi, già morsa da un serpente velenoso, si contorce atrocemente		
fra gli spasimi dell'agonia, mandando bava dalla bocca; e le altre		
scene della notte insonne ed agitata da tormentosi fantasmi, pas-		
sata da Peter, dopo la sua condanna a morte, con la visione del cappio che deve strangolarlo.	1.00	
	I DATAMI LAGOR	0010 0000
Donna di Parigi (2. edizione)		2040 » 22395
Dopo l'amore		2169 » 22369-
Dopo la tormenta		1431 » 22311
Condizione: - Eliminare nell'ultimo atto la scena dell'apertura della cas-	No.	的现在分词是
saforte e quella successiva delle revolverate.		国在公司
	MERMAID >	484 > 22371
	U. F. A. >	2327 » 22375
	FOX >	545 > 22321
Elixir di lunga vita	MONOP. INT.	175 > 22416
	FOX »	183 » 22317
Eroe dell'appetito	MERMAID >	504 > 22331
Esckimo l'uomo dei ghiacci	UNITY »	1518 » 22344
Fanciulla di Pompei	LOMBARDO >	2070 > 22294
Condizione: - Togliere o ridurre a fugacissima visione le scene di donne	Estra terror la	All Page (In the
nude e dei dettagli di abbraccio di donne nude all'inizio del 1º		The state of the s
atto e alla fine del 2°.		A STANDING TO
Fiamma divoratrice	RADIUM	1206 > 22335
Figlio Duncan	PATHÈ »	1977 > 22289
	PICTURES .	1297 » 22286
Fiore nel fango	PARAMOUNT »	1982 » 22408
	TRUART >	1565 » 22379
		1792 > 22373
	WESTI >	197 > 22362
	L. U. C. E. »	- > 22363
	LEONI »	390 > 22393
	MERMAID »	474 > 22372
	MONOP. INT.	170 00110
	MERMAID »	
	manmaid »	
	FOX >	
	*	
»		
	> IVINTO	243 > 22400
	AVANZO * >	
Giuoco d'azzardo (vedi: Demone combattente) Incontri amichevoli internazionali	DIMMATITAL	000 00000
Io cerco la Titina	SIND. CIN. TOSC. »	1345 • 22411

Kuki non norlo nii	PATHR	Metri 646 N. 22288	
Kuku non parlo più	FIRST NAT.	» 2122 » 22366	
	. SAILEM		
		» 370 » 22350	
Lega delle Nazioni (vedi: Avventure di Saltapicchio)		0000 00000	
	. PITTALUGA	» 2393 » 22390	
	. GOLDWYN	» 1649 » 22328	
	. MERMAID	» 434 » 22306	
	. > .	> 528 > 22320	
Match di foot ball « Italia-Cecoslovacchia »	. CRESCINI	» , 250 » 22410	
Matrimonio per telefono	. AVANZO	· 18 · 22300	
	. ORIENT	» 1825 » 22353	
Mia sposa americana	. PARAMOUNT	· 1738 · 22412	
	CINEROMANS	» 2349 » 22323	
Miserabili		» 739 » 22368	
	GOLDWYN	» 1584 » 22346	
	. MERMAID	» 554 » 22387	
	. PICTURES	» 1960 » 22327	
Condizione: - Sopprimere la scena in cui Kotak tenta di strangolare	, while		
acciecare e pugnalare Scwartz.	The state of the s	NAME OF TAXABLE PARTY.	
Partiam partiam	. MERMAID	• 476 • 22305	
Perdita di un sottomarino	. AVANZO	» 10 » 22301	
Pietro il Corsaro	. U. F. A.	» 1856 » 22374	
Primavera amorosa	. MONOP. INT.	» 200 » 22421	
Principessa di Graustark	FIRST NAT.	» 1875 » 22396	
Principessa improvvisata, ovvero: Principessa incantata		» 1491 » 22391	
Time posse improvinced, oviete, oviete, oviete, inches		1101	
Quando il passato ritorna	GOLDWYN	> 1641 > 22343	
	. GOLDWYN	> 1641 > 22343	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto i	1	→ 1641 → 22343	
	n e	• 1641 • 22343	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer	n e	• 1641 • 22343	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica.	n e	 1641 * 22343 1703 * 22413 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	e a . FIRST NAT.	» 1703 » 22413	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	n e a		
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	. FIRST NAT.	 1703 » 22413 2099 » 22330 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	e a . FIRST NAT.	 1703 > 22413 2099 > 22330 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	. FIRST NAT DE LIGUORO . VITAGRAPH	 1703 » 22413 2099 » 22330 2093 » 22336 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gambi denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	. FIRST NAT DE LIGUORO . VITAGRAPH . BRUNEL	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	. FIRST NAT DE LIGUORO . VITAGRAPH . BRUNEL . PIZZI	 1703 * 22413 2099 * 22330 2093 * 22336 1442 * 22414 2547 * 22360 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gambi denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	FIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 2547 > 22360 9 « 22302 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	FIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX	 1703 * 22413 2099 * 22330 2093 * 22336 1442 * 22414 2547 * 22360 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gambi denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	PIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 2547 > 22360 9 « 22302 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	PIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 2547 > 22360 9 « 22302 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gambi denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	FIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 2547 > 22360 9 « 22302 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	FIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 2547 > 22360 9 « 22302 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gambi denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	FIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 2547 > 22360 9 « 22302 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gambi denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	FIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 2547 > 22360 9 « 22302 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	PIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 2547 > 22360 9 « 22302 169 > 22318 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	FIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX AVANZO PARAMOUNT	 1703 * 22413 2099 * 22330 2093 * 22336 1442 * 22414 2547 * 22360 9 « 22302 169 * 22318 9 * 22303 2123 * 22293 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gamb denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	PIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX AVANZO PARAMOUNT ROBERTSON	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 2547 > 22360 9 < 22302 169 > 22318 9 < 22303 2123 > 22293 1470 > 22355 	
Condizione: - Nella 2º parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gambi denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	FIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX AVANZO PARAMOUNT ROBERTSON MERMAID	 1703 * 22413 2099 * 22330 2093 * 22336 1442 * 22414 2547 * 22360 9 « 22302 169 * 22318 169 * 22318 484 * 22398 	
Condizione: - Nella 2º parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gambi denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	PIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX AVANZO PARAMOUNT ROBERTSON MERMAID GOLDWYN	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 2547 > 22360 9 < 22302 169 > 22318 1470 > 22355 484 > 22398 1458 > 22290 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gambi denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	FIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX AVANZO PARAMOUNT ROBERTSON MERMAID GOLDWYN PARAMOUNT	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 2547 > 22360 9 < 22302 169 > 22318 169 > 22318 1470 > 22355 484 > 22398 1458 > 22290 1700 > 22415 	
Condizione: - Nella 2ª parte attenuare le scene della danza nel punto in cui la ballerina si mostra in atteggiamenti lascivi, e sopprimer quelle in cui il giovane Watter pone la giarrettiera alla gambi denudata della sua amica. Quando un uomo è uomo	PIRST NAT. DE LIGUORO VITAGRAPH BRUNEL PIZZI AVANZO FOX AVANZO PARAMOUNT ROBERTSON MERMAID GOLDWYN	 1703 > 22413 2099 > 22330 2093 > 22336 1442 > 22414 2547 > 22360 9 < 22302 169 > 22318 1470 > 22355 484 > 22398 1458 > 22290 	

Sogno di Tien-Tchong	. AZUR Metri 511 M. 22365	5
Condizioni: -1) Esprimere in lingua italiana tutte le diciture in fra	ancese.	
- 2) Nel titolo e nelle didascalie sopprimere ogni accenno	all'uso	
ed agli effetti dell'oppio.		-
Solamente un servo, ovvero: Tutto per l'amore		
Solenni funerali di S. M. la Regina Margherita .		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
Stellissima del cinema	EXHIBITOR » 1747 » 22341	1
Condizione: - Nella 4ª parte attenuare le scene di violenza tra l Haket e David.	Filippo	
	VED.VIII 405 99206	
Stelle di mezzodi)
restantents (vear. Electra)		
Tigre dell'Arizona	. MONOP. INT. » 1365 » 22326	
Toto dal hero aspetto	. MERMAID > 517 > 22322	
Totò dinamitardo		
Totò e il cane Fufu		
Toto e il primo d'Aprile		
Tra moglie e marito		
Transatlantico	. PITTALUGA > 2405 > 22380	
Tre cretini		
Trio atletico Apollo		ł
Tutto per l'amore (vedi: Solamente un servo)		
Tutto si rimedia		100
Ultimi giorni di Pompei		
Ultimo uomo		13
Valle dei lupi		
Varietė		3
Condizione: - Sopprimere nel 2º atto il quadro in cui si vede Boss		
gare il sudore alla zingara Berta Maria, la quale è ricope una semplice maglia molto aderente.	eria da	
Varo motonave « Saturnia »	. PITTALUGA > 300 > 22381	1
Vento in poppa	. PARAMOUNT > 1789 > 22304	
Vera signora (vedi: Lady)	Tesnob Ribu Tenovani	3
Vola vola	. MERMAID > 437 > 2228	7
Zampe di gallina	. SENNET » 1616 » 22310	
HOUSE THE THE PARTY OF THE PART	PI A THE STATE OF	-
	The state of the s	