



ELENCO DELLE PELLICOLE CINEMATOGRAFICHE

APPROVATE DAL MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

DIREZIONE GENERALE DELLE CINEMATOGRAFIA

| | | | | |
|--------------------------------|----------------------------|------------|-------|-------|
| Ali Babà va in città | <i>Fox</i> | metri 2147 | N. P. | 29961 |
| Animali musicanti | <i>Max Fleischer</i> | » 198 | » | 29957 |
| Arizonia | <i>Radio Pict.</i> | » 1906 | » | 30005 |
| Allegro cantante | <i>S. A. Juventus Film</i> | » 2160 | » | 30004 |

La presente pellicola, riconosciuta nazionale a termini di legge, è ammessa a godere del beneficio delle proiezioni obbligatorie, stabilito dall'art. 8 del R. decreto-legge 5 ottobre 1933-XI, n. 1414, e dall'art. 1 della legge 13 giugno 1935-XIII, n. 1083.

| | | | | |
|---|---------------------------|-----------|-------|-------|
| Befana del prof. Luminosi | <i>Max Fleischer</i> | metri 232 | N. P. | 29956 |
| Braccio di ferro nell' isola misteriosa | <i>Max Fleischer</i> | » 430 | » | 29955 |
| Campionato italiano di pugilato | <i>Radium</i> | » 201 | » | 29962 |
| Candelabri dello Zar | <i>Metro Gold. Mayer</i> | » 2446 | » | 30002 |
| Canto delle isole | <i>Paramount</i> | » 249 | » | 29954 |
| Cappello a cilindro | <i>Radio Pict.</i> | » 2646 | » | 29952 |
| Casta Susanna | <i>Bernardt Tuscherer</i> | » 2085 | » | 29987 |
| C'era una volta un gallo | <i>Max Fleischer</i> | » 206 | » | 29959 |
| Colpo di fortuna | <i>Paramount</i> | » 2393 | » | 29986 |
| Come nasce una canzone | <i>Vitaphone</i> | » 293 | » | 29984 |
| Coniglio innamorato | <i>Max Fleischer</i> | » 161 | » | 29960 |
| Contessa Alessandra | <i>Manderfilm</i> | » 2573 | » | 30003 |
| Donna in pericolo | <i>Metro Gold. Mayer</i> | » 462 | » | 29963 |
| Drammatica avventura di un palombaro | <i>Grand Nat. Film</i> | » 460 | » | 29996 |
| Due derelitti | <i>D. U. C.</i> | » 2756 | » | 29981 |
| Due secoli | <i>Tintura Inecto</i> | » 80 | » | 29977 |

Lasciare solo una didascalia pubblicitaria.

| | | | | |
|--------------------------------|--------------------------|--------|---|-------|
| Fiera di Lipsia | <i>R. D. V.</i> | » 299 | » | 30000 |
| Fra due donne | <i>Metro Gold. Mayer</i> | » 2419 | » | 29976 |
| Lucciola | <i>Metro Gold. Mayer</i> | » 3378 | » | 29994 |
| Milionario su misura | <i>Warner Bros</i> | » 2647 | » | 29993 |
| Monelli | <i>Metro Gold. Mayer</i> | » 458 | » | 29964 |
| Ora del supplizio | <i>Trafalgar</i> | » 2386 | » | 29979 |
| Pietro Micca | <i>Taurinia Film</i> | » 2500 | » | 29983 |

La presente pellicola, riconosciuta nazionale a termini di legge, è ammessa a godere del beneficio delle proiezioni obbligatorie, stabilito dall'art. 8 del R. decreto-legge 5 ottobre 1933-XI, n. 1414, e dall'art. 1 della legge 13 giugno 1935-XIII, n. 1083.

| | | | | |
|----------------------------|----------------------|-----------|-------|-------|
| Pinguini curiosi | <i>Max Fleischer</i> | metri 194 | N. P. | 29958 |
| Pirata ballerino | <i>Radio Pict.</i> | » 2284 | » | 29989 |
| Raggio di sole | <i>Gray Film</i> | » 2608 | » | 29988 |

| | | | |
|-------------------------------------|--------------------|-----------|-------------|
| Rivista dell'etere 1938 | <i>E. N. I. C.</i> | metri 142 | N. P. 29999 |
| Sarati il terribile | <i>Prod. Hugon</i> | » 1930 | » 29951 |
| Scandalo al Grand Hotel | <i>Fox</i> | » 2149 | » 30001 |
| Sfinge | <i>Ultra Film</i> | » 1709 | » 29946 |
| Sinfonie in bianco e nero | <i>E. N. I. C.</i> | » 88 | » 29998 |
| Solo per te | <i>Itala Film</i> | » 2389 | » 29995 |

La presente pellicola riconosciuta nazionale a termini di legge, è ammessa a godere del beneficio delle proiezioni obbligatorie, stabilito dall'art. 8 del R. decreto-legge 5 ottobre 1933-XI, n. 1414, e dall'art. 1 della legge 13 giugno 1935-XIII, n. 1083.

| | | | |
|---|--------------------------|-----------|------------|
| Sotto zero | <i>Metro Gold. Mayer</i> | metri 463 | N. P. 2996 |
| Totò si diverte | <i>Fox</i> | » 167 | » 29949 |
| Tredicesima sedia | <i>Metro Gold. Mayer</i> | » 1855 | » 29953 |
| Ual-Ual, ovvero: Sentinelle di bronzo | <i>Fono Roma</i> | » 2352 | » 29778 |

La presente pellicola, riconosciuta nazionale a termini di legge, è ammessa a godere del beneficio delle proiezioni obbligatorie, stabilito dall'art. 8 del R. decreto-legge 5 ottobre 1933-XI, n. 1414, e dall'art. 1 della legge 13 giugno 1935-XIII, n. 1083.

| | | | |
|--------------------------|--------------------|------------|-------------|
| Ultima modella | <i>Pallas Film</i> | metri 2162 | N. P. 29978 |
|--------------------------|--------------------|------------|-------------|

Togliere o accennare appena la scena in cui gli amici sono ubbriachi.

| | | | |
|-------------------------|--------------------|--------|---------|
| Ultima nemica | <i>S. C. I. A.</i> | » 2431 | » 29990 |
|-------------------------|--------------------|--------|---------|

La presente pellicola, riconosciuta nazionale a termini di legge, è ammessa a godere del beneficio delle proiezioni obbligatorie, stabilito dall'art. 8 del R. decreto-legge 5 ottobre 1933-XI, n. 1414, e dall'art. 1 della legge 13 giugno 1935-XIII, n. 1083.

| | | | |
|---|--------------------------|-----------|-------------|
| Uomo che lotta con gli squali | <i>Grand. Nat. Film</i> | metri 430 | N. P. 29997 |
| Vita futura | <i>London Film</i> | » 2348 | » 29985 |
| Volontà occulta | <i>Metro Gold. Mayer</i> | » 1674 | » 29991 |

AVVERTENZA

Alla pellicola "Sentinelle di bronzo", della marca Fono Roma, di cui è cenno nell'elenco n. 9 dell'anno 1937-XV, è stato aggiunto anche l'altro titolo "Ual-Ual",.