



# ELENCO

DELLE

## Pellicole Cinematografiche

APPROVATE DAL MINISTERO DELL'INTERNO

DIREZIONE GENERALE DELLA PUBBLICA SICUREZZA

DIVISIONE POLIZIA AMMINISTRATIVA E SOCIALE

Albergo di Meung (1. episodio di: Tre Moschettieri)	SINCOLI	metri 1933 n. 16765
Amore nel laccio	SCALIGERA	» 1249 » 16753
Condizione: Sopprimere nella parte 4 <sup>a</sup> la scena in cui la donna adultera torna all'amante ed entrambi si baciano presso il letto.		
Aquila della prateria	FAR WEST	» 1630 » 16747
Audace	FOX	» 1102 » 16771
Condizione: Sopprimere nella parte 4 <sup>a</sup> la lotta brutale tra Corrington e Marion, nonché attenuare la visione delle stragi di questa azione, eliminando la vista dei cadaveri.		
Banda nera (6. ep. di: Nuove avventure di Miss Roland)	PATHE	» 537 » 16779
Bastione di S. Gervasio (6. epis. di: Tre Moschettieri)	SINCOLI	» 1598 » 16793
Beatrice	BRENON	» 2428 » 16756
Blessure, ovvero: Ferita.	CAESAR	» 1745 » 16803
Cagliostro.	UNION	» 1978 » 16806
Condizioni: 1) Riprodurre in corretta lingua italiana le didascalie e le lettere intercalate nella pellicola che sono quasi tutte ortograficamente errate.— 2) Sopprimere nella parte 4 <sup>a</sup> la scena che segue immediatamente il titolo: «Porrò fine alle vostre trappolerie.» nella quale si vede Cagliostro completamente adagiato sopra Lorenza supina		
Cainà, ovvero: Isola e il continente	FERT	» 1294 » 16773
Condizione: Nella 3 <sup>a</sup> parte della domanda non figurano le seguenti didascalie: «Cainà, ti desidero, ti voglio come allora, devi essere mia » e l'altra: « Sono stata tua per l'incantesimo della tempesta, come mi hai conosciuta così mi vedrai sparire. » che debbono essere sopprese lasciando soltanto le seguenti parole: « Cainà ti desidero come allora. » e « Come mi hai conosciuta così mi vedrai sparire. » come pure debbono essere eliminate le successive scene in cui si vede il comandante in terra che gronda sangue e Cainà che gli lancia sulla testa un lume a petrolio.		
Ciclone	FOX	» 1067 » 16768
Condizione: Nella 3 <sup>a</sup> parte eliminare la scena che si svolge dopo la didascalia: « Vi arresto per l'assassinio del caporale Morrow. » in cui si vede Baird che percuote Ciclone prima colla rivoltella e e poi col piede.		
Cimento invernale di nuoto a Milano	STRAZZA	» 110 » 16762
Corriere della Prateria	AMERICAN O. C.	» 1353 » 16751
Cortina d'Ampezzo invernale.	U. C. I.	» 186 » 16743
Cowboy miliardario	FAR WEST	» 1638 » 16733
Criminalista	PAPILLON	» 1342 » 16731
Dal Verbano alla Svizzera attraverso il Gottardo.	TIZIANO	» 106 » 16788
Danzatrice cieca	ROSA	» 1134 » 16721
Elezione di S. S. Pio XI	U. C. I.	» 186 » 16752
Elezione e incoronazione di Pio XI	S. MARCO	» 821 » 16804
Fallo dell'istitutrice	LIBERTAS	» 1121 » 16032
Condizione: Il dramma dovrà finire con la scena in cui l'ex istitutrice parte sacrificando la sua passione all'affetto per l'antica alunna e alla felicità di questa.		

Falsa contessa (1. ep. di: Nuove avventure di Miss Roland)	PATHE	metri	840 n. 16774
Condizione: Sopprimere nella 2ª parte la scena che si svolge dopo la didascalia-nota: « Daniele Robin voi siete in presenza dei tredici, uno dei membri della nostra banda ci ha traditi rivelandovi il segreto ecc. » in cui si vede Kittridge murato vivo in un sotterraneo.			
Falso cheque (7. ep. di: Nuove avventure di Miss Roland)	»	»	562 » 16780
Falso messaggio (4. epis. di: Nuove avventure di Miss Roland)	»	»	541 » 16777
Favola di La Fontaine	D'AMBRA	»	1476 » 16800
Ferita, ovvero: Blessure.	CÆSAR	»	1745 » 16803
Figlia del selvaggio.	FOX	»	1621 » 16769
Condizioni: 1) Sopprimere le didascalie: « Ma tu mi piaci ed io ti farò mia ad ogni costo » -: « Mi piaci e ti voglio mia » -: « Voglio che tu mi baci, hai inteso baciami ». — 2) Accennare fuggacemente il principio della lotta fra la figlia del selvaggio e Bill Sclark, eliminando completamente tutte le scene violente, la minaccia fatta dalla figlia del selvaggio di uccidere col coltello Bill e la lotta corpo a corpo tra i due.			
Fiore di Prato.	SCALIGERA	»	1583 » 16757
Condizione: Nella parte 3ª sopprimere le didascalie: « Quella ragazza me l'accomodo io, con la nostra esperienza quelle piccine di quello stampo cadono come mosche. — Quella sua fertilità gli valeva la capitolazione di varie dozzine di fanciulle all'anno — Gesù Maria tutto questo, e piangete per così poco, ma qui a queste cose bisogna sapersi abituare, Gesù Maria », nonché sopprimere la scena che precede la didascalia: « Oh mascalzone, e questo è per voi! » in cui Lionello tenta di far violenza ad Alba.			
Furto alla banca (3. ep. di: Nuove avventure di Miss Roland)	PATHE	»	558 » 16776
Giuoco è finito, ovvero: Rien ne va plus	LATINA ARS	»	1337 » 16745
Giustizia (8. episodio di: Tre Moschettieri)	SINCOLI	»	1669 » 16795
Grande infamia, ovvero: Sobillatori	METRO	»	1360 » 16750
Condizioni: 1) Al principio della 2ª parte accennare fuggacemente la scena dell'incontro fra Bill e Marga, eliminando tutti i quadri in cui Marga con mivismi troppo liberi cerca d'incoraggiare Bill. — 2) Nella parte 3ª sopprimere la scena in cui Mocket mostra il congegno di distruzione, lasciando vedere soltanto l'orologio. — 3) Nella parte 4ª dopo la didascalia di cui al N. 118: « D'altronde il varo del vostro transatlantico non deve preoccuparvi, ecc » accennare appena la lotta fra Bill e Bob, eliminando completamente le scene furiose, lunghe e selvagge che si svolgono fra i due			
Idillio tragico	MEDUSA	»	2156 » 16801
Iene umane	PAPILLON	»	1465 » 16671
Incoronazione di S. S. Papa Pio XI	U. C. I.	»	195 » 16764
Industria della creta in Sicilia	TIZIANO	»	100 » 16789
Infernale	FOX	»	1067 » 16772
Insidie del fato, ovvero: Sferza del destino	CAPASSO	»	1646 » 16760
Condizione: Nella parte 6ª sopprimere tutte le scene che si svolgono dal titolo: « Quanto siete bella » - fino al titolo: « La mattina dopo - Tornerò presto e rimarrò sempre con te » - nelle quali si vede Hella Lentowska levarsi la pelliccia e restare in un abbigliamento troppo succinto e impudico, mentre si trattiene a parlare col Principe, riprendendo l'azione nel momento in cui essa si riveste della pelliccia e si separa dal Principe.			
Invisibile	PAPILLON	»	1367 » 16730
Isola e il continente, ovvero: Cainà	FERT	»	1294 » 16773
Condizione: Nella 3ª parte della domanda non figurano le seguenti didascalie: « Cainà, ti desidero, ti voglio come allora, devi essere mia. » e l'altra: « Sono stata tua per l'incantesimo della tempesta, come mi hai conosciuta così mi vedrai sparire » che debbono essere sopprese lasciando soltanto le seguenti parole: « Cainà ti desidero come allora. » - e: « Come mi hai conosciuta così mi vedrai sparire » come pure debbono essere eliminate le successive scene in cui si vede il comandante in terra che gronda sangue e Cainà che gli lancia sulla testa un lume a petrolio.			
Karakiri	UNION GLOBE	»	2152 » 16796
Lanterna di Diogene	CÆSAR	»	1289 » 16798
Liberazione (11. ep. di: Nuove avventure di Miss Roland)	PATHE	»	571 » 16784
Condizione: Sopprimere nella 1ª parte le scene della sommossa dei contadini in cui il Principe, padre di Ruth, viene ucciso e la principessa ferita.			
Maga e il Grifo	GHIONE	»	1692 » 16802
Condizioni: 1) Sopprimere nel 1º tempo la scena in cui il Conte Savaroschy abbraccia e bacia la schiava Najdée. — 2) Sopprimere nel 4º tempo le scene in cui si assiste alla visione della rivolta della folla pel rilascio degli arrestati — 3) Eliminare completamente tutte le scene che si svolgono nell'ultimo tempo relative ai preparativi ed alla esposizione del palco della ghiottina.			

Mano del defunto . . . . .	LATINA ARS	metri 1693 n. 16805
Marito di circostanza . . . . .	I. N. C. E.	» 1519 » 16770
Maschere vermiglie (3. serie di: Tango dei trapassati)	F E R T	» 1399 » 16265
Match di foot ball Austria-Italia . . . . .	STRAZZA	» 120 » 16761
Misteri di terra e di mare . . . . .	ETERA	» 1279 » 16227
Modello (5. ep. di: Nuove avventure di Miss Roland)	PATHE	» 553 » 16778
Condizione: Sopprimere alla fine dell'episodio la scena in cui Bob bacia Ruth vestita da monaca.		
Moschettieri del sig. Di Treville (2. ep. di: Tre Moschettieri)	SINCOLI	» 1699 » 16766
Notti di New-York . . . . .	F O X	» 1460 » 16786
Condizioni: 1) Sopprimere nella 2ª parte del 1º episodio la scena in cui si vede il ladro che si appressa alla cassaforte per scassinarla. — 2) Eliminare tutto il 2º episodio: «Un dramma a Broadway» perchè riproduce un ambiente di vizio e di corruzione attraverso il quale si svolgono azioni delittuose.		
Nuove avventure di Miss Roland (1. epis.: Falsa contessa)	PATHE	» 840 » 16774
Condizione: Sopprimere nella 2ª parte la scena che si svolge dopo la didascalia-nota: «Daniele Robin voi siete in presenza dei tredici, uno dei membri della nostra banda ci ha traditi rivelandovi il segreto ecc.» in cui si vede Kittridge murato vivo in un sotterraneo.		
» » » » (2. ep.: Quadro rubato)	»	» 589 » 16775
» » » » (3. » Furto alla banca)	»	» 558 » 16776
» » » » (4. » Falso messaggio)	»	» 541 » 16777
» » » » (5. » Modello)	»	» 553 » 16778
Condizione: Sopprimere alla fine dell'episodio la scena in cui Bob bacia Ruth vestita da monaca.		
» » » » (6. » Banda nera)	»	» 537 » 16779
» » » » (7. » Falso cheque)	»	» 562 » 16780
» » » » (8. » Tranello)	»	» 519 » 16781
» » » » (9. » Sotterraneo del terrore).	»	» 509 » 16782
Condizione: Sopprimere nella parte 2ª la scena in cui si vede Ruth incatenata alla sedia dai complici del Conte.		
» » » » (10. » Prigione murata)	»	» 561 » 16783
Condizioni: 1) Sopprimere nella 1ª parte la scena in cui si vede il maggiordomo Wayman legato ad anelli e catene infissi nel muro del sotterraneo della casa dei «tredici» — 2) Sopprimere nella parte 2ª la visione delle scene che si svolgono pure nel sotterraneo stesso della casa dei «tredici» in cui, oltre Wayman, si vede anche Ruth, nonchè la muratura dell'ingresso e l'inondazione del sotterraneo per parte del «Cane da caccia».		
» » » » (11. » Liberazione)	»	» 571 » 16784
Condizione: Sopprimere nella parte 1ª le scene della sommossa dei contadini in cui il Principe, padre di Ruth, viene ucciso e la principessa ferita.		
» » » » (12. » Vittoria)	»	» 503 » 16785
Padiglione d'Estrée (5. episodio di: Tre Moschettieri)	SINCOLI	» 1687 » 16792
Pagina oscura . . . . .	TRANSATLANTIC	» 1478 » 16797
Per l'onore della regina (4. epis. di: Tre Moschettieri)	SINCOLI	» 1715 » 16791
Prigione murata (10. ep. di: Nuove avventure di Miss Roland)	PATHE	» 561 » 16783
Condizioni: 1) Sopprimere nella parte 1ª la scena in cui si vede il maggiordomo Wayman legato ad anelli e catene infissi nel muro del sotterraneo della casa dei «tredici». — 2) Sopprimere nella parte 2ª la visione delle scene che si svolgono pure nel sotterraneo stesso della casa dei «tredici» in cui oltre Wayman si vede anche Ruth, nonchè la muratura dell'ingresso e l'inondazione del sotterraneo per parte del «Cane da caccia».		
Puntali di diamanti (3. episodio di: Tre Moschettieri)	SINCOLI	» 1590 » 16767
Quadro rubato (2. ep. di: Nuove avventure di Miss Roland)	PATHE	» 589 » 16775
Rabagas . . . . .	MEDUSA	» 1793 » 16754
Condizione: Nelle didascalie e nelle altre scritte: lettere, proclami, ecc; sopprimere tutte le parole: «Monaco» - «Principato di Monaco» - «Popolo monagasco», ecc, nonchè le altre parole che possono far capire che l'azione si svolge nel Principato di Monaco.		
Rien ne va plus, ovvero: Giuoco è finito . . . . .	LATINA ARS	» 1337 » 16745
Sangue circasso . . . . .	PAPILLON	» 1320 » 16732
Condizione: Sopprimere nella parte 2ª le due ultime scene dell'amplesso del principe Giorgio con la moglie e del servo Sascia con la cameriera.		

Setta dei fanatici . . . . .	PAPILLON	metri 1694 n. 16746
Sferza del destino, ovvero: Insidie del fato . . . . .	CAPASSO	» 1646 » 16760
<p>Condizione: Nella parte 6<sup>a</sup> Sopprimere tutte le scene che si svolgono dal titolo: « Quanto siete bella » - fino al titolo: « La mattina dopo. Tornerò presto e rimarrò sempre con te » - nelle quali si vede Hella Lentowka levarsi la pelliccia e restare in un abbigliamento troppo succinto e impudico, mentre si trattiene a parlare col Principe, riprendendo l'azione nel momento in cui essa si riveste della pelliccia e si separa dal Principe.</p>		
Silenzio . . . . .	FERT	» 1653 » 16512
Sobillatori, ovvero: Grande infamia . . . . .	METRO	» 1360 » 16750
<p>Condizioni: 1) Al principio della parte 2<sup>a</sup> accennare fugacemente la scena dell'incontro fra Bill e Marga, eliminando tutti i quadri in cui Marga con movimenti troppo liberi cerca di incoraggiare Bill. — 2) Nella parte 3<sup>a</sup> sopprimere la scena in cui Mocket mostra il congegno di distruzione, lasciando vedere soltanto l'orologio. — 3) Nella parte 4<sup>a</sup>, dopo la didascalia di cui al N. 118: « D'altronde il varo del vostro transatlantico non deve preoccuparvi, ecc. », accennare appena la lotta tra Bill e Bob, eliminando completamente le scene furiose lunghe e selvagge che si svolgono fra i due.</p>		
Sotterraneo del terrore (9. epis. di: Nuove avventure di Miss Roland) . . . . .	PATHE	» 509 » 16782
<p>Condizione: Sopprimere nella parte 2<sup>a</sup> la scena in cui si vede Ruth incatenata alla sedia dai complici del Conte.</p>		
Sports invernali a Cortina d'Ampezzo . . . . .	U. C. I.	» 146 » 16764
Strana avventura di Jak Herbert . . . . .	COEN	» 1706 » 16749
S. E. l'Ambasciatrice . . . . .	D'AMBRA	» 1665 » 16799
Sublime sacrificio . . . . .	CINEMADRAMA	» 1120 » 16763
Tango dei trapassati (3. serie: Maschere vermiglie) . . . . .	FERT	» 1399 » 16265
Tempesta . . . . .	S. I. A. C.	» 1837 » 16755
<p>Condizione: Nella parte 4<sup>a</sup> sopprimere la scena che si svolge dopo il titolo: « Stia tranquillo, in questa capanna non c'è da temere alcun pericolo. » in cui Perafoner e Viola nell'interno del rifugio si abbandonano ad abbracci e baci prolungati e sconvenienti.</p>		
Terni - Alti forni Martin . . . . .	TIZIANO	» 120 » 16790
Torre di Portsmouth (7. ep. di: Tre Moschettieri . . . . .	SINCOLI	» 1552 » 16794
Tranello (8. ep. di: Nuove avventure di Miss Roland) . . . . .	PATHE	» 519 » 16781
Trappola indiana . . . . .	FAR WEST	» 1437 » 16748
Tredicesima sedia . . . . .	PATHE	» 1391 » 16511
Tre Moschettieri (1. ep: Albergo di Meung) . . . . .	SINCOLI	» 1933 » 16765
» » (2. » Moschettieri del sig. di Treville) . . . . .	»	» 1699 » 16766
» » (3. » Puntali di diamanti) . . . . .	»	» 1590 » 16767
» » (4. » Per l'onore della Regina) . . . . .	»	» 1715 » 16791
» » (5. » Padiglione d'Estrées) . . . . .	»	» 1687 » 16792
» » (6. » Bastione di S. Gervasio). . . . .	»	» 1598 » 16793
» » (7. » Torre di Portsmouth) . . . . .	»	» 1552 » 16794
» » (8. » Giustizia) . . . . .	»	» 1669 » 16795
Uomo che osò . . . . .	FOX	» 1356 » 16807
Uomo della tempesta . . . . .	GHIONE	» 1687 » 16758
Verso l'abisso . . . . .	PITTALUGA	» 1540 » 16759
Vita d'Olanda . . . . .	TIZIANO	» 134 » 16787
Vittoria (12. epis. di: Nuove avventure di Miss Roland) . . . . .	PATHE	» 503 » 16785