



ELENCO

DELLE

Pellicole Cinematografiche

APPROVATE DAL MINISTERO DELL'INTERNO

DIREZIONE GENERALE DELLA PUBBLICA SICUREZZA

UFFICIO REVISIONE CINEMATOGRAFICA

Accusata	PARAMOUNT	Metri 1866 N.	24199
Allegro fante (Al rombo del cannon)	WARNER	» 2769 »	24172
Amanti per burla	FOX	» 1918 »	24177
Amico delle donne belle	EWE	» 1887 »	24173
Archimede e compagnia bella	GOLDWYN	» 599 »	24189
Arciduca	SAITA	» 2073 »	24216

Condizione: - Alla fine del 1° atto ed al principio del 2°, sopprimere le scene in cui la ballerina cerca di eccitare il principe con atteggiamenti provocanti.

Avventura d'amore, ovvero: Matrimonio in pericolo	ZIEMM	» 2180 »	24171
Barbiere di qualità	PARAMOUNT	» 1841 »	24162
Buchino tranquillo	GOLDWYN	» 612 »	24169
Cachet al veleno	S. A. FILM INT.	» 543 »	24194
Canzone del mare, ovvero: Graziella	FILM D'ART	» 1881 »	24181
Casa mia, casa mia	UNIVERSAL	» 450 »	24197
Congresso internazionale dei cooperatori salesiani in Argentina	MISS. SALES.	» 165 »	24211
Crepi l'astrologo	FOX	» 458 »	24219
Dalle rive del Pegù all'Assam	MISS. SALES.	» 1290 »	24202
Dal trono al boulevard	AUBERT	» 2534 »	24232
Diadema di fuoco	FIRST NAT.	» 1971 »	23800

Si avverte che di questa pellicola esiste altra edizione della lunghezza di m. 2218 il cui nulla osta per la proiezione in pubblico è stato revocato.

Dinamite al seltz	UNIVERSAL	» 514 »	24221
Diritto di amare	WARNER	» 2335 »	24224

Condizione: - Nella parte 5ª sopprimere le scene comprese tra le didascalie: « Confessate, sarà meglio per voi » e « Confesso, l'ho ucciso io ».

Divorzio senza sforzo	S. A. FILM INT.	» 513 »	24195
Don Giovanni e Lucrezia Borgia	WARNER	» 2889 »	24165
Dora e le spie	PARAMOUNT	» 2002 »	24161
Esiliati del Volga	TERRA FILM	» 2562 »	24188
Esposizione missionaria Salesiana in Torino	MISS. SALES.	» 659 »	24207
Espresso 113	FOX	» 1422 »	24180
Falco e la preda	»	» 1739 »	24217
Fantasia	PARAMOUNT	» 601 »	24168
Fascino del West	UNIVERSAL	» 1935 »	24226
Femmina e madre	SPITZER	» 2345 »	24227
Feste cinquantenarie di Maria Ausiliatrice	MISS. SALES.	» 230 »	24212
Filibustieri del fiume Rosso	FOX	» 1654 »	24228

Finalmente solo	UNIVERSAL	Metri 579 N. 24196
Fonti d'Italia	APOLLONI	» 135 » 24223
Gigolette	UFA	» 1999 » 24225
Gioinezza di un principe	CSEREPEY	» 1670 » 24178
Graziella (vedi: Canzone del mare)		
Inaugurazione del monumento a D. Bosco	MISS. SALES.	» 436 » 24213
Inaugurazione solenne della proiezione del film « Re dei Re » in Palermo	PITTALUGA	» 163 » 24164
Industrie della pietra in Toscana	CATALUCCI	» 280 » 24185
Invasore	UNIVERSAL	» 2249 » 24159
Kathanga (Africa)	MISS. SALES.	» 971 » 24205
Luisa di Coburgo	INTEROCEAN	» 2275 » 24009

Condizione: - Nel 1° a to eliminare la scena in cui il Principe Ferdinando introduce i compagni nella stanza da letto della moglie.

Madame du Barry	UFA	» 2332 » 24231
---------------------------	-----	----------------

Condizioni: - Nella parte 4ª sopprimere le scene in cui si vedono i feriti dalla forza, intervenuta per sedare la dimostrazione ostile alla Du Barry, e nell'epilogo eliminare la scena della rivoluzione, compresa tra le didascalie: «Dovevano passare 15 anni ecc.» e «A quegli uomini assetati di sangue».

Madonnina del pescatore, ovvero: A Marechiare nce sta na fenesta	DORA	» 1104 » 19143
Marcella la zingara, ovvero: Zingara	GOLDWYN	» 2078 » 24187
Matrimonio in pericolo (vedi: Avventura d'amore)		
Missioni Salesiane nel Congo belga	MISS. SALES.	» 849 » 24203
Missioni Salesiane in Egitto e in Palestina	»	» 935 » 24204
Mondo ai suoi piedi	PARAMOUNT	» 1809 » 24163
Nella terra che vide Gesù	MISS. SALES.	» 1015 » 24206
Nipote parigina	FOX	» 1957 » 24214
Notte d'angoscia	»	» 1327 » 24215

Condizione: - Nella parte 3ª sopprimere la scena in cui si vede il ladro dell'albergo che fa cadere la chiave di una camera, introducendo un ferro nella serratura.

Notte di Capodanno a New-York	WARNER	» 2037 » 24200
Padre	ARTISTI UNITI	» 2933 » 24190
Padrone sono io	PALLADIUM	» 2039 » 24230
Papà Boncore	FOX	» 1701 » 24179
Pico Nico e Salambò	PARAMOUNT	» 658 » 24170
Pirata dell'amore	GOLDWYN	» 2064 » 24182
Pista maledetta	FOX	» 1513 » 24176
Popoli e civiltà indiane	MISS. SALES.	» 1482 » 24201
Potenza del pugno	RICHEMONT	» 1413 » 24175
Reduce della morte	OSWALD	» 2752 » 24184
Ritorno delle aquile	DE ROSA	» 1744 » 13633

Condizione: Sopprimere le seguenti didascalie e scene relative:

a) nel 1° atto: «Ma da lunghi anni un popolo avido di dominio, di strage e di rapina, covava nell'anima barbara la guerra» - «Krupp» - «Essen» - «Skoda» - «Innumerevoli spie andavano ovunque a tessere fitte reti d'inganno» - «Scienziati crudeli preparavano nuove micidiali armi» - «Finchè nubi color di sangue si levarono sull'orizzonte» - «Quando tutto fu pronto un pazzo coronato, scrisse la parola fatale: Guerra!» - «E il più mostruoso flagello si scatenò sul mondo» - «I più sacri i più solenni trattati furono stracciati» - «Un trattato? E' un pezzo di carta» - «Il Belgio invaso e quel piccolo popolo divenne un'eroica legione di martiri» - «Gli urla delle vittime» - «Le imprecazioni angosciose dei martiri» - «I singhiozzi strazianti dei bambini» - «Quando parve che i delitti superassero ogni misura, il popolo che ha sempre dato eroi per tutte le guerre della libertà, sprezzando lusinghe e minacce generosamente spontaneamente proclamò la guerra santa contro i barbari».

b) Nel 2° atto: Così al fronte guerreggiato e nelle retrovie, l'Italia combatte contro l'eterno barbaro nemico, eroico solo nel bombardare città indifese uccidendo bambini, donne e vecchie, eroico anche nello affondare pacifiche navi» - «Contro quest'insidia vile di corsari, la civiltà oppose una magnifica arma: la scintilla lanciata nello spazio, che segnala il nemico e fa correre alla difesa e al salvataggio».

c) Nella parte 2ª eliminare anche la figura di donna rappresentante l'Italia.

Sigari e sigarette signori	GOLDWYN	Metri 1956 N. 24166
Signorina Roulette	NATIONAL	» 1775 » 24160
Sorprese del divorzio	PARAMOUNT	» 1895 » 24198
Sparvieri	SAITA	» 2613 » 24156

Condizione: - Accennare appena nell'ultimo atto la scena licenziosa che si svolge nel tabarin.

Sparviero della prateria, ovvero: Centauro del West, oppure: Falco del West	SUPERFILM	» 2514 » 23885
Sprazzi equatoriali	MISS. SALES.	» 283 » 24208
Spruzzi e spruzzi	UNIVERSAL	» 429 » 24222
Stagione balneare al Lido di Venezia	COMP.IT.GR.ALBER.	» 334 » 24158
Stallone d'oro	NAT. LEVINE	» 1987 » 24192
S. A. R. il Principe di Piemonte in Argentina	MISS. SALES.	» 359 » 24209
Ted pugno d'acciaio	RECHEMOUNT	» 1473 » 24174
Terra del fuoco	MISS. SALES.	» 333 » 24210
Topo e Tapò e l'eredità di Giovanna	UNIVERSAL	» 478 » 24220
Tra cielo e terra	GOLDWYN	» 1702 » 24167

Condizione: - Nel 2° atto sopprimere la scena del bacio adultero.

Tragedia del Circo Reale	ROMANUS	» 2057 » 24186
------------------------------------	---------	----------------

Dalle rappresentazioni di questa pellicola dovranno essere esclusi i minori degli anni 16

Tramonto dei blasoni	EXPLORATOR	» 1374 » 24193
Ultimo convegno, ovvero: Wera Mirzerwa	PHENIX	» 3273 » 24183
Wera Mirzerwa (vedi: Ultimo convegno)		
Zingara (vedi: Marcella la zingara)		

AVVERTENZE.

Il nulla osta per la rappresentazione in pubblico del film « Il ritorno delle aquile » della marca Panà (vedi pag. 236 del terzo indice) è stato revocato.

La pellicola Italia (marca De Rosa) di cui è cenno a pag. 169 del 2° indice, può continuare ad essere proiettata in pubblico sotto il titolo « Ritorno delle aquile » ed a condizione che siano soppresse le seguenti didascalie e scene relative:

a) nel 1° atto: « Ma da lunghi anni un popolo avido di dominio, di strage e di rapina, covava nell'anima barbara la guerra » - « Krupp » - « Essen » - « Skoda » - « Innumerevoli spie andavano ovunque a tessere fitte reti d'inganno » - « Scienziati crudeli preparavano nuove micidiali armi » - « Finchè nubi color di sangue si levarono sull'orizzonte » - « Quando tutto fu pronto un pazzo coronato, scrisse la parola fatale: Guerra! » - « E il più mostruoso flagello si scatenò sul mondo » - « I più sacri i più solenni trattati furono stracciati » - « Un trattato? È un pezzo di carta » - « Il Belgio invaso e quel piccolo popolo divenne un'eroica legione di martiri » - « Gli urli delle vittime » - « Le imprecazioni angosciose dei martiri » - « I singhiozzi strazianti dei bambini » - « Quando parve che i delitti superassero ogni misura, il popolo che ha sempre dato eroi per tutte le guerre della libertà, sprezzando lusinghe e minacce generosamente spontaneamente proclamò la guerra santa contro i barbari ».

b) Nel 2° atto: « Così al fronte guerreggiato e nelle retrovie, l'Italia combatte contro l'eterno barbaro nemico, eroico solo nel bombardare città indifese uccidendo bambini, donne e vecchie, eroico anche nell'affondare pacifiche navi » - « Contro quest'insidia vile di corsari, la civiltà oppose subito una magnifica arma: la scintilla lanciata nello spazio, che segnala il nemico e fa correre alla difesa e al salvataggio.

c) Nella parte 2^a sia eliminata anche la figura di donna rappresentante l'Italia.

Dalla prima epoca della pellicola « Napoleone » (edizione Soc. Gen. des films) riportata nell'elenco N. 11 dell'anno 1927-VI, dovranno essere tolte le scene della discussione sulla patria dei corsi, che si svolgono nell'osteria.

Alle pellicole: a) « A Marechiaro nce sta na fenesta » della marca Dora, b) « Falco del West, ovvero: Centauro del West » della marca Superfilm (vedi pag. 8 del 3° indice ed elenchi N. 12 del 1927-VI e N. 1 del 1928-VI) sono stati aggiunti rispettivamente anche gli altri titoli: a) Madonnina del pescatore, b) Sparviero della prateria.