



ELENCO

DELLE

Pellicole Cinematografiche

APPROVATE DAL MINISTERO DELL'INTERNO

DIREZIONE GENERALE DELLA PUBBLICA SICUREZZA

DIVISIONE POLIZIA AMMINISTRATIVA E SOCIALE

Amleto	ART FILM	metri 2082 n.	17198
Amore di Zingaro	CARTELLIERI	» 1430 »	17207
Anello della morte	TRANSATLANT.	» 979 »	17202
Angelo custode	MONAT	» 1217 »	17267

Condizione: - Dalla parte 3^a eliminare le didascalie: «...ed è vostro dovere far curare questa disgraziata a vostre spese poichè la sua malattia è stata causata dall'insalubrità dei vostri laboratori» - «Una così graziosa ragazza troverebbe molto facilmente qualcuno disposto ad aiutarla».

Attimo N. 9	FONTANA	» 441 »	17209
» » 10	»	» 136 »	17238
» » 11	»	» 146 »	17258
Attraverso il mondo N. 106	SCEGLITRICE	» 236 »	17205
» » » » 107	»	» 216 »	17224
» » » » 108	»	» 230 »	17256

Condizione: - Sopprimere tutta la parte riguardante il giuoco di bari e propriamente le scene che si svolgono sotto i titoli: «Attenti ai bari!» - «Giovani tentati dal giuoco! guardatevi dalle carte che, maneggiate da mani maestre, vi spoglieranno» - Giuoco preparato nelle mani» - Come viene preparato e utilizzato questo giuoco» - «Il baro si riserva parecchie buone carte» - «Dimostrazione» - «La mano di un manipolatore di carte».

Avventura al Messico	SAFFI	» 1456 »	17222
Carovana della morte	MORETTO	» 1290 »	17248
Casa del dottor Gaudeamus	»	» 1650 »	17246
Casa sotto la neve	E. D. A.	» 1805 »	17264

Condizioni: - 1) Nella 3^a parte sopprimere il quadro che precede la didascalia: «Siete un vigliacco» in cui Giorgio abbraccia e bacia Anna con brutale violenza - 2) Nella 4^a parte eliminare la scena che si svolge sotto il titolo: «Assassino, assassino» in cui lo stesso Giorgio insegue attorno ad un tavolo Anna e la ghermisce con feroce desiderio.

Cinema giornale N. 505	SCEGLITRICE	» 230 »	17243
Circuito del Mugello	CINESPORT	» 200 »	17218
Cirenaica	U. C. I.	» 477 »	17223
Collana dei diamanti	RINASCIMENTO	» 1620 »	17265
Corsa motociclistica Sassi-Superga	FONTANA	» 100 »	17213
Danzatrice del Sobborgo	FUX	» 1894 »	17229
Don Ramiro	MORETTO	» 1198 »	17245
Ereditiera di Tordis	SANIG	» 2259 »	17268
Farandola	U. C. I.	» 1613 »	17254

Condizioni: - 1) Nella 2^a parte eliminare la scena in cui il Barone Gerbachi va dal Prefetto per chiedere che Marinetta venga rinchiusa in manicomio. - 2) Nella parte 3^a sopprimere la scena in cui si vede una pazza che fa le boccacchie a Marinetta.

Fatty bersaglio	UNITHY	» 266 »	17269
Fatti e il suo cane	»	» 290 »	17270
Festa della primavera alla fortezza Medicea	SPARAPANI	» 170 »	17221
Fiore delle nevi	MONAT	» 1244 »	17263

Galileo	MORETTO	metri 1070 n.	17247
Importante Vittoria Italiana	MONOFILM	» 108 »	17255
Impostore matricolato	SIND. CIN. ITAL.	» 1367 »	17230
Condizione: - Sopprimere la scena del furto nella cassaforte.			
Impronta rivelatrice	FLEGREA	» 1178 »	17226
Inafferrabile	CARTELLIERI	» 1720 »	17262
Inaugurazione del « Select - Palace - Hotel » Viareggio	FRANCO PESCE	» 85 »	17252
Italia panoramica, artistica, industriale, turistica	A. N. M. F.	» 1500 »	17215
Landru	WANDO	» 330 »	17210
Manifestazione scoutistica nel R. Parco di Monza	STRAZZA	» 120 »	17217
Marchese di Horoga (1. serie)	S. A. CITO CIN.	» 1550 »	17232
» » (2. »)	»	» 1688 »	17233
Maria Tudor	DECLA BIOSCOP	» 1481 »	17212
Martirio	UNION	» 1636 »	17266
Mistero Svelato	FOX	» 1523 »	17227
Condizione: - Sopprimere nella parte 5 ^a le scene brutali e truci di lotta tra Dennison, Sunset e Rosa.			
Nelle spire del fato.	TRANSATLANT.	» 1398 »	17201
Notte di sangue	LATINA ARS	» 1116 »	17249
Condizione: - Nella parte 4 ^a sopprimere la scena nella quale Charmion, mettendosi a sedere sul tavolo di un impresario teatrale, mostra le gambe in maniera impudica.			
Panorama del Lago Maggiore.	BARELLI	» 50 »	17216
Paradiso di Nennella	TERRA	» 1965 »	17244
Condizione: - Sopprimere nella parte 3 ^a la scena che si svolge sotto il titolo: « Fuori, va via dalla mia casa » in cui si vede il muratore Mattern che maltratta Nennella e la insegue con la scure.			
Passa la giovinezza.	IMAGO FILM	» 1420 »	17228
Pellegrinaggio a Monte Nero	BARATTOLO	» 174 »	17220
Phroso (1. serie)	SINCOLI	» 1678 »	17088
Condizione: - Sopprimere nella parte 1 ^a la scena in cui, sopra una carta geografica spiegata sulla nave inglese, viene indicata la posizione dell'isola di Neopalìa.			
Phroso (2. serie)	»	» 1406 »	17089
Condizioni: - 1) Nel 2° episodio specie nella 7 ^a e 8 ^a parte sopprimere tutte le scene riproducenti atti di crudeltà compiuti da Mourachi e dai suoi dipendenti, in cui si assiste alla preparazione dei patiboli, all'esposizione di uomini penzolanti dai patiboli stessi, all'interrogatorio e tortura di Panayata, alla visione di Maurachi che colpisce con calci i prigionieri. - 2) Nel riepilogo del 1° episodio, che precede l'azione del 2°, sopprimere la parte narrativa in cui si dice che l'isola di Neopalìa è vicina alla Turchia			
Predoni della Prateria	SAFFI	» 1569 »	17197
Primi atti del Pontificato di Pio XI	ISTIT. S. MARCO	» 1067 »	17235
Redentrica	FOX	» 2101 »	17242
Redenzione di terreni incolti e malarici	FED. NAZ. BON.	» 600 »	17214
Regate Nazionali sul Po - Torino 24 e 25 Giugno 1922.	LUDUS	» 180 »	17219
Ridolini esploratore.	VITAGRAPH	» 516 »	17240
Ridolini ispettore	»	» 615 »	17239
Russia nuova	RUSSIA	» 275 »	17206
Scadenza fatale	SINCOLI	» 1723 »	17259
Condizioni: - 1) Nella parte 2 ^a sopprimere le didascalie: « Certe donne si desiderano, ma non si sposano » - « Dite di amare Claudina e pensate a questo modo ». - 2) Nella parte 3 ^a dalla didascalia: « Son d'accordo con voi ecc... » eliminare le seguenti frasi: « .. ma voglio che le condizioni di questo duello siano tali, per cui uno di noi due debba certamente soccombere ». - 3) Nella parte 4 ^a sopprimere le scene che vanno sotto i seguenti titoli: « Dal giorno in cui i due avversari avevano fissata la data del loro duello, Alberto faceva una vita sregolata » - « Sembrate molto allegro stasera ecc. » - « No signora, ma ho la certezza ecc... » - « Perché io possiedo la sua sentenza di morte ». - 4) Nella parte 5 ^a ridurre a fuggevole visione le scene della lotta di Gastone con i malviventi che vogliono rapinare l'unico testimone a lui favorevole, ed eliminare totalmente le scene nelle quali si vedono tali malviventi assalire Gastone col coltello. - 5) Abbreviare le scene della determinazione di Gastone al suicidio e degli atti diretti ad effettuarlo, in modo che la parte riguardante tale tentativo di suicidio sia ridotta ad un fuggevole accenno.			
Scoiattolo	S. A. CITO CIN.	» 1891 »	17253

Segnale verde	TRANSATL.	metri 1696	n. 17200
Segreto di una madre	BOCCOLINI	» 1196	» 17257
Silvia Karner	CARTELLIERI	» 1124	» 17208
Sogno	LOMBARDO	» 1864	» 17250
Stella lucente	GAUMONT	» 1781	» 17211
Terra di dolore	RUSSIA	» 2000	» 17203
Tormenta	CAESAR	» 1557	» 17225
Tramonto della monarchia degli Asburgo	PITTALUGA	» 1600	» 17237
Trionfo di Ercole	RAICEVICH	» 1801	» 17236
Tutto nel mondo è burla	PERLA	» 1609	» 17231
Verso la felicità	SIND. CIN. ITAL.	» 1627	» 17234

Condizioni: - Nella parte 1^a eliminare le scene in cui si vede Huguette in primo piano scollacciata in modo troppo spinto. - 2) Nella parte 2^a mantenere le scene della rappresentazione teatrale in limiti corretti e castigati, eliminando tutti i quadri riproducenti sul palcoscenico fra i vari attori, una donna seminuda, che per le forme procaci coperte appena di qualche velo e gli atteggiamenti suoi, apparisce eccessivamente lasciva ed eccitante. Nella didascalia: « Ma se egli l'ama, perchè il Rayah non prende quella donna? » mutare la parola: « Prende » troppo brutale in: « sposa » più morale. - 3) Nella parte 3^a sopprimere le scene in cui si vede Huguette che si reca nella casa creduta del Barone Sentan, nonchè la didascalia: « La fattura della pelltccia della signora dovrà essere inviata al Sig Rosenville ». Eliminare inoltre la scena in cui si vede Rosenville baciare sensualmente Huguette e poi lanciarla a terra, e la didascalia relativa: « Ma.. forse se qualche al'ra persona avesse abitato questa casa ». - 4) Nella parte 5^a sopprimere le scene riproducenti la casa di Rosenville in cui si vedono appesi alle pareti dei quadri inverecondi.

Visita di S. A. R. il Principe Ereditario in Toscana	U. C. I.	» 187	» 17260
Visi velati... Anime chiuse	SINGOLI	» 2303	» 17199

AVVERTENZA.

La rappresentazione in pubblico della pellicola cinematografica dal titolo: « Il Giaguaro », riportata nell'elenco n. 3 del corrente anno, è stata subordinata alla osservanza delle seguenti condizioni:

1) Nella parte 3^a sopprimere le scene che si svolgono sotto il titolo: « La milizia di guardia alla frontiera » riproducenti soldati seduti fuori del Corpo di guardia, e i quadri necessari in cui gli stessi si alzano e corrono in mezzo al campo.

2) Dalle didascalie debbono essere eliminate le parole: « Messico, messicani » e tutte le altre da cui possa desumersi che l'azione si svolge nel Messico.