



ELENCO DELLE PELLICOLE CINEMATOGRAFICHE

APPROVATE DAL MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA

Alibi	<i>B. N. Film</i>	metri 2324	N. P.	30194
Audioscopio N. 2	<i>Metro Gold. Mayer</i>	» 202	»	30217
Baciami così	<i>Columbia</i>	» 2186	»	30184
Cavaliere della prateria	<i>Amity Film</i>	» 1707	»	30188
Cento Città d'Italia (Tolentino)	<i>E. N. I. C.</i>	» 108	»	30190
Dramma al circo	<i>Tobis Magna</i>	» 2103	»	30195
Fuoco	<i>F. C. L.</i>	» 2266	»	30224
Holliwood Hotel	<i>Warner Bros</i>	» 3232	»	30198
Incontro Schmelling Louis	<i>New Universal</i>	» 431	»	30204
Insidia dorata	<i>Pantheon Film</i>	» 2656	»	30222
Togliere la scena della bollatura.				
Mastro di posta	<i>Films Excelsior</i>	» 2411	»	30219
Merano	<i>E. N. I. C.</i>	» 39	»	30226
Montagna incatenata	<i>Warner Bros</i>	» 1904	»	30191
Olio Caruso	<i>Guazzoni</i>	» 89	»	30227
Il nulla osta per la proiezione di questa pellicola è valido sino al 15 settembre 1938-XVI.				
Palcoscenico	<i>Radio Pict.</i>	metri 2607	N. P.	30203
Paradiso per tre.	<i>Metro Gold. Mayer</i>	» 2164	»	30200
Ritmo del motore contro il ritmo del tempo.	<i>R. D. V.</i>	» 532	»	30215
Rosalie	<i>Metro Gold. Mayer</i>	» 2898	»	30228
Sagra del mio paese	<i>E. N. I. C.</i>	» 85	»	30189
Sceriffo	<i>Amity Film</i>	» 1675	»	30187
Segreto del giurato	<i>Universal</i>	» 1717	»	30223
Sei ore a terra	<i>London Film</i>	» 2354	»	30202
Solo contro tutti	<i>Tiffany</i>	» 1605	»	30218
Sotto la maschera	<i>Fox</i>	» 2063	»	30201
Tragedia	<i>E. N. I. C.</i>	» 41	»	30196
Troika	<i>C. F. C.</i>	» 2194	»	30193
Valigia infernale	<i>Paramount</i>	» 1566	»	30216
Via del possesso	<i>Metro Gold. Mayer</i>	» 2232	»	30182
Zoccolotti Olandesi	<i>Fox</i>	» 2221	»	30192