

# ALTEA HERNÁNDEZ

*Agenzia di riferimento Service Cast Artistico 3485161585*

Nata a Madrid (Spagna) il 29/06/1992

Altezza: 1.78

Taglia: 42 ITA – 38 EU

Occhi: castani

Capelli: castano oscuro

Lingue: spagnolo (madrelingua), italiano (molto buono), inglese (molto buono), tedesco (conoscenza di base)

Sport: atletica e nuoto (livello agonistico), pallavolo, basket

Canto: soul, jazz, pop, rock (voce contralto)

## FORMAZIONE

2023 Training scene work/ on-camera con Cloe Xhauflaire (Susan Batson Studio)

2023 Workshop con il casting director Armando Pizzuti

2022 Workshop con Cloe Xhauflaire

2019 Tecnica Meisner con Laura Nest

2019 Dizione italiana con Alessandra Battaglia

2019 Masterclass di recitazione cinematografica con Adriano Saleri

2014/15 Stage di recitazione presso Compagnia Icaro

2014 Acting Lab "Recitare dalla libertà" con i registi Carles Vila e Juancho Calvo

2013/14 Canto moderno con Ani Sun

2010/13 Laboratorio permanente di arte drammatica presso Aula Teatro

2013 Workshop di drammaturgia contemporanea con Álvaro Tato

2004/15 Formazione canto e canto corale con il direttore Juan Carlos Navarro

## STUDI

Laurea quadriennale in Pubblicità e Relazioni Pubbliche (URJC Madrid)

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### CINEMA / CORTOMETRAGGI:

2019 "7 SINS" - Regia di Domiziano Cristopharo e registi vari

2019 "ME & THE DEVIL"- Regia di Dario Almerighi

2019 "RENDIAMO GRAZIE A DIO" - Regia di Carlo Quinto (cortometraggio)

2019 "WRATH" - Regia di Dario Almerighi (cortometraggio)

2019 "GRABADORA SOUND" - Regia di Cristiano Neila (cortometraggio)

2018 "CIRCO CRIMINAL" - Regia di Cristiano Neila (cortometraggio)

2014 "AUF DER ANDEREN SEITE DES FLUSSES" - Regia di Nicolas J. Pindeus (cortometraggio)

### TELEVISIONE:

2020 "VIVI E LASCIA VIVERE" - Serie Tv RAI - Regia di Pappi Corsicato

### TEATRO

2022/23 "GOODBYE PAPÀ "- spettacolo multilingue. Regia di Flavio Marigliani

2019 "TEQUILA" - Regia di Igor Maltagliati

2018/19 "SOLO SETTE MINUTI" - Regia di Tommaso Busiello

2018 "CUANDO MI MADRE MATÓ A MI PADRE" - Regia di F. Proietti

2015 "SANGRE EN LOS TACONES" - Regia di J. Díaz del Pulgar. (Diversi teatri, Madrid)

2013/15 "CRAZY CABARET" (musical) Regia di Jairo Sánchez.

2013/14 "MOBY DICK" (musical) Regia di M. Ferrer (Diversi teatri, Madrid)  
2013 "LES MISÉRABLES" (rassegna teatro/ canzone) Regia di S. Bola  
2012/13 "HARPÍAS" - Regia e produzione Tritearte Teatro (Diversi teatri, Spagna)

## **PUBBLICITÀ**

2019 Spot ASHAI SUPER DRY - Regia di Kensaku Kakimoto