

## **ALEXIA COZZI**

*Agenzia di riferimento Service Cast Artistico 3485161585*

Nata a Roma il 15/07/1998

Altezza: 1,73

Taglia: 38

Occhi: Nocciola

Capelli: Castani

Lingue: Inglese (eccellente), Spagnolo (ottimo), Francese (base)

Sport: Danza classica e contemporanea, Sci, Nuoto, Pallavolo, Tennis, Acrobatica, Scherma scenica

Dialetti: Romano (ottimo), Milanese (ottimo), Napoletano (buono), Toscano (buono), Bolognese (buono), Siciliano (buono), Pugliese (buono)

### **FORMAZIONE:**

**2020-2022 Diploma corso di Recitazione presso il Centro Sperimentale di Cinematografia**

2018 masterclass presso la International School of Screen Acting (London)

2015-2017 Studio emme

### **ESPERIENZE PROFESSIONALI:**

#### **TELEVISIONE:**

2022 "Shake", regia di G. Gandini

2021 "Studio Battaglia", regia di J. Bonvicini

2021 "Nero a metà", regia di C. Amendola

2018 "Love Dilemma", regia di C. Pisano

#### **TEATRO:**

2022 Esercitazione lungometraggio "Ferite d'arma da gioco", regia di V. Mancusi

2022 "Agent's night", regia di M. Cotugno CSC

2022 "Minna von Barnhelm", regia di M. Grossi (Villa Sciarra, Festival della cultura tedesca)

2022 "Scolature", regia di M. Grossi (Teatro Parioli)

2021 Shakespeare, regia di E. Popova CSC

2021 Riprese su Dostoevskij, regia di E. Popova CSC

2018 Lavoro in compagnia itinerante ("Il piccolo principe" e altri spettacoli inediti)

2017 "L'ultimo volo", regia di M. Beltramme, E. Rossi (Teatro in Portico, Roma)

2017 "D.STURBI", regia di M. Cardinali (Teatro Ambra Garbatella)

2016 "Oreste, prospettiva di un delitto", regia di P. Pasquini (Teatro greco di Palazzolo Acreide, Siracusa)

2015 "Physis", regia di P. Pasquini (Teatro greco di Palazzolo Acreide, Siracusa)

2014 "Maschere di Tebe", regia di P. Pasquini (Teatro greco di Palazzolo Acreide, Siracusa)

**CORTOMETRAGGI:**

2019 “La casa sul mare”, regia di G. Grassi (su Amazon Prime)

2019 “Antenne”, regia di M. Fracassi

2019 “Giovanni”, regia di F. Sestino