

Catalogo: Biblioteca  
Possessore: Bartoli, Adolfo

1

13. *A Rock and Roll Parable / an original screenplay by The Hurdy Gurdy Man.* - 1995. - 58 carte ; 30 cm. ((Sceneggiatura mutila.  
Monroe, Philip Charles

inv. 136987

SCENEG 00 19931

2

*A mezzanotte va la ronda del piacere / soggetto e sceneggiatura di Marcello Fondato, Francesco Scardamaglia ; per la regia di Marcello Fondato.* - [prima del 1975]. - 278 carte ; 30 cm.  
(Sulla copertina: M. Fondato. - Prima del frontespizio, a matita: 8^.

Fondato, Marcello - Scardamaglia, Francesco

**TITOLO FILM**

**148684** *A mezzanotte va la ronda del piacere / regia di Marcello Fondato.*

inv. 137377

SCENEG 00 20191

3

*[A mezzanotte va la ronda del piacere / soggetto e sceneggiatura di Marcello Fondato, Francesco Scardamaglia].* - [1975?]. - 150-220 carte ; 28 cm. ((Titolo e responsabilità ricavati dalla  
sceneggiatura in deposito di legge. - Esemplare mutilo della prima parte. - Sulla copertina: 2. parte per Pasqualino De Santis.

Fondato, Marcello - Scardamaglia, Francesco

**TITOLO FILM**

**148684** *A mezzanotte va la ronda del piacere / regia di Marcello Fondato.*

inv. 136820

SCENEG 00 19842

4

*Acquario fantastico / un programma scritto da Paolo Orsini. - 1987. - 1 volume (77 carte) ; 30 cm. ((Sceneggiatura di 5 puntate del programma.*

Orsina, Paolo

**TITOLO FILM**

**236879** *Acquario Fantastico / un programma prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei.*

inv. 136480

SCENEG 00 19761

5

*Adolescenza e linguaggio. - 1982. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm + 3 carte. ((Programma televisivo in 5 puntate.*

inv. 136488

SCENEG 00 19767

6

*Al cuore, Ramon! / di Furio Scarpelli, Giacomo Scarpelli, Roberto Cimpanelli, Marco Tiberi. - 2002. - 136 carte ; 30 cm + 1 relazione dell'autore (2 carte) ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Agosto 2002, Life International Productions s.r.l.*

Scarpelli, Furio - Cimpanelli, Roberto - Scarpelli, Giacomo - Tiberi, Marco

inv. 136935

SCENEG 00 19895

7

*Alibi / Gian Pietro Calasso. - Copia lavoro. - [prima del 1979]. - 106 carte ; 30 cm + 1 ritaglio stampa. ((L'articolo è tratto dal Corriere della Sera del 9 gennaio 2023 e riporta la notizia della morte di Gian Pietro Calasso.*

Calasso, Gian Pietro

inv. 137068

SCENEG 00 19969

8

*[Alla mia cara mamma nel giorno del suo compleanno] / [soggetto di Rafael Azcona, Luis Berlanga ; sceneggiatura di Rafael Azcona, Luis Berlanga, Sergio Corbucci, Massimo Franciosa, Luciano Salce]. - [1973?]. - 245 carte ; 34 cm. ((Documento privo di frontespizio.*

Azcona, Rafael - Corbucci, Sergio - Franciosa, Massimo - García Berlanga, Luis <1921-2010> - Salce, Luciano <1922-1989>

**TITOLO FILM**

**180130** *Alla mia cara mamma nel giorno del suo compleanno / regia di Luciano Salce.*

inv. 137554

SCENEG 00 20265

9

*Almost America / sceneggiatura di Stefano Rulli, Sandro Petraglia. - [prima del 2001]. - 2 volumi ; 30 cm.*

*Parte 1. / sceneggiatura di Stefano Rulli, Sandro Petraglia. - [prima del 2001]. - 157 carte ; 30 cm.*

Rulli, Stefano - Petraglia, Sandro

**TITOLO FILM**

**173444** *Come l'America / regia di Andrea e Antonio Frazzi.*

inv. 137169

SCENEG 00 20041

10

*Almost America / sceneggiatura di Stefano Rulli, Sandro Petraglia. - [prima del 2001]. - 2 volumi ; 30 cm.*

*Parte 2. / sceneggiatura di Stefano Rulli, Sandro Petraglia. - [prima del 2001]. - 154 carte ; 30 cm.*

Rulli, Stefano - Petraglia, Sandro

**TITOLO FILM**

**173444** *Come l'America / regia di Andrea e Antonio Frazzi.*

inv. 137170

SCENEG 00 20042

11

*Altrove : commento del regista / regia di Guido Fiandra. - [2004?]. - [12] carte ; 30 cm.*

Fiandra, Guido

inv. 137633

SCENEG 00 20325

12

*Alzati e cammina / sceneggiatura di Rodolfo Sonego. - 1975. - 359 carte ; 30 cm.*

Sonego, Rodolfo

**TITOLO FILM**

**162618** *Mogliamante / regia di Marco Vicario.*

inv. 137446

SCENEG 00 20226

13

*Alzi la zampa destra! / di Stefano Sudrié [sic]. - [dopo il 1990]. - 12 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: La favola di Bruto.*

Sudrié, Stefano

inv. 137295

SCENEG 00 20131

14

*Amanti / [sceneggiatura di Vittorio De Sica, Ennio De Concini, Tonino Guerra, Brunello Rondi, Cesare Zavattini]. - Roma, 1968. - 242 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Roma, 18 aprile 1968 ; Regia Vittorio De Sica ; Pasqualino De Santis.*

De Concini, Ennio - De Sica, Vittorio - Guerra, Tonino - Rondi, Brunello - Zavattini, Cesare

**TITOLO FILM**

**178552** *Amanti / regia di Vittorio De Sica.*

inv. 137352

SCENEG 00 20169

15

*American Dream / by Dialta Lensi Orlandi. - [1981-1996]. - 197 carte ; 30 cm. ((Prima del frontespizio: "Per Pasqualino De Santis [...] Da parte di Delta. - Sul frontespizio: Titolo provvisorio. - La data post quem è stata ricavata dal testo, che cita la Lectura Dantis di Carmelo Bene, declamata per la prima volta nel 1981. - La data ante quem è data dalla morte di Pasqualino De Santis.*

Alliata-Lensi Orlandi, Dialta

inv. 137346

SCENEG 00 20166

16

*American Dream / by Dialta Lensi Orlandi. - [1981-1996]. - 134 carte ; 30 cm.*

Alliata-Lensi Orlandi, Dialta

inv. 137543

SCENEG 00 20261

17

*Un amico / [soggetto di Elvezio De Rosa ; sceneggiatura di Ernesto Guida, Gino Guida]. - [1967]. - 211 carte ; 30 cm.*

Guida, Ernesto - Guida, Gino - De Rosa, Elvezio

**TITOLO FILM**

**207663** *Un amico / regia di Ernesto Guida.*

inv. 137411

SCENEG 00 20206

18

*The Amityville Horror : 25 Years Later / Daniel Farrands and Sydney Cuthbert. - [dopo il 2003]. - 112 carte ; 30 cm.*

Farrands, Daniel - Cuthbert, Sydney

inv. 136936

SCENEG 00 19896

inv. 136937

SCENEG 00 19897

19

*L' amore provvisorio / sceneggiatura di Andrea Papini, Heidrun Schleef. - 2. stesura. - [1999-2001]. - 131 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Studio Cau-Morandi-utillo Turtur.*

Papini, Andrea - Schleef, Heidrun

inv. 136973

SCENEG 00 19924

20

*Amore vendetta tragedia e così via / soggetto e sceneggiatura di Filippo Ottoni e Joseph McLee. - Stesura definitiva. - 1971. - 226 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Copyright Nuova Linea Cinematografica, Roma.*

Ottoni, Filippo - McLee, Joseph

**TITOLO FILM**

**237911** *La grande scrofa nera / regia di Filippo Ottoni.*

inv. 137225

SCENEG 00 20090

21

*L' ampolla / un film di Giorgio Molteni. - 2003. - 6 carte ; 30 cm. ((Contiene breve curriculum dell'autore.*

Molteni, Giorgio

inv. 137135

SCENEG 00 20023

---

**22**

*"The Angel, the Brute and the Sage" : Gli implacabili / soggetto e sceneggiatura di Enzo G. Castellari, Lorenzo De Luca. - [Ultima stesura]. - Roma, [2005]. - 110 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Factory.*

Castellari, Enzo G. - De Luca, Lorenzo

inv. 137345

SCENEG 00 20165

---

**23**

*L'angelo custode : (titolo provvisorio) / soggetto di Michele Massimo Tarantini. - 2008. - [8] carte ; 30 cm.*

Tarantini, Michele Massimo

inv. 137280

SCENEG 00 20120

---

**24**

*L'angelo custode : (titolo provvisorio) / soggetto di Michele Massimo Tarantini ; sceneggiatura di Michele Massimo Tarantini, Marco Lapi, Luca Biglione. - [dopo il 2008]. - 102 carte ; 30 cm.*

Tarantini, Michele Massimo - Biglione, Luca - Lapi, Marco

inv. 137278

SCENEG 00 20119

---

**25**

*L'angelo, il bruto e il saggio : (Gli implacabili) / sceneggiatura di Enzo G. Castellari, Lorenzo De Luca. - [2000?]. - 122 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: dedicato a Sergio Leone.*

Castellari, Enzo G. - De Luca, Lorenzo

inv. 137233

SCENEG 00 20098

26

*L' anima non ha sesso / soggetto di Mario Fadda ; sceneggiatura di Mario Fadda e Roberto Romiti. - 1972. - 170 carte : 30 cm.*

Fadda, Mario - Romiti, Roberto

inv. 137218

SCENEG 00 20083

27

*Anti-body / screenplay by Michael Baldwin [sic]. - Pink Version - 2001. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm. ((La sceneggiatura è anticipata da della documentazione tecnica come: 2 piani di lavorazione giornalieri ; 1 lista del cast ; [7] carte di rubrica telefonica ; 2 programmi delle riprese, 1 sintetico e 1 esteso ; 1 spoglio delle inquadrature.*

Johnston, Michael <sceneggiatore>

**TITOLO FILM**

**237489** *Antibody / regia di Christian McIntire.*

inv. 136889

SCENEG 00 19869

28

*Appuntamento alle undici in punto / Raffaele Sasso - [2003?]. - 18 carte ; 30 cm.*

Sasson, Raffaele

**TITOLO FILM**

**237729** *Appuntamento alle undici in punto / regia di Raffaele Sasso*

inv. 137074

SCENEG 00 19973

29

*L' Argent / un film de Bresson. - [1983]. - 126 carte ; 30 cm.*

Bresson, Robert

**TITOLO FILM**

**237259** *L' Argent / regia di Robert Bresso*

inv. 136738

SCENEG 00 19812

---

**30**

*L'arialda / sceneggiatura di Carlo Cotti ; dialoghi di Giovanni Testori e di Carlo Cotti ; dall'omonima commedia di Giovanni Testori. - [1974]. - 344 carte ; 30 cm.*

Cotti, Carlo - Testori, Giovanni

inv. 137198

SCENEG 00 20064

---

**31**

*Arlecchino / Jean-Pierre Poussin, Michel Riviere. - [1974-1992?]. - 224 carte ; 30 cm.*

Poussin, Jean-Pierre - Riviere, Michel

inv. 137620

SCENEG 00 20313

---

**32**

*Art gate : the art of being an artist / created by Stella Leonetti & Marc Fiorini. - 2002. - 24 carte : ill color. ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Feb 22, 2002 ; Hip Film s.r.l. presents. - Soggetto di una serie di cui è stato realizzato soltanto l'episodio pilota.*

Leonetti, Stella - Fiorini, Marc

**TITOLO FILM**

**237524** *Vernissage! : 1607, Caravaggio / regia di Stella Leonetti.*

inv. 136917

SCENEG 00 19889

---

**33**

*L'ascensore. - [1989?]. - 140 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: un thrilling cinematografico di Alfredo Angeli.*

**TITOLO FILM**

**237139** *L'ascensore / Alfredo Angeli.*

inv. 136551

SCENEG 00 19775

---

**34**

*Australian PI / by Donald L. Gold & Paul Maso - 2003. - 109 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Barstu Productions.*  
Gold, Donald - Mason, Paul <produttore>

inv. 136975

SCENEG 00 19926

---

**35**

*Babilonia terra tra due fiumi : (guerrieri per la pace) / sceneggiatura di Stefano Rolla, Adelina Parrillo. - 2003. - 91 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Tutti i diritti riservati; luglio 2003 ; Babi 10 mar. - Precedono: carta geografica, nascita del progetto, lettere ministeriali in risposta a richiesta di finanziamenti, brevi note di presentazione della Gabbiano film, srl Roma, e della Matrix production, Roma.*

Rolla, Stefano - Parrillo, Adele

inv. 137288

SCENEG 00 20124

---

**36**

*Baciamo le mani / Gabriele Greco presenta. - [dopo il 2007]. - 105 carte ; 30 cm.*  
Greco, Gabriele

inv. 137290

SCENEG 00 20126

---

**37**

*Bad Channels / story by Jackson Barr and Charles Band ; written by Jackson Barr. - Final draft. - 1991. - 77 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero. ((Sul frontespizio: Registered WGA/w 1991 ; final draft 11/20/91.*

Barr, Jackson - Band, Charles

**TITOLO FILM****237482** *Bad Channels / regia di Ted Nicolaou.*

inv. 136886

SCENEG 00 19866

---

**38**

*Badenheim. - [dopo il 1978]. - 104 carte ; 30 cm. ((Tratto da: Badenheim 1939, Aharon Appelfeld, 1978.*

inv. 137107

SCENEG 00 19998

---

**39**

*Bahmut / di Lapo Melzi. - [2000]. - [30] carte ; 30 cm + 1 lettera. ((Nella lettera Melzi chiede ad Assonitis se fosse disposto a produrre un suo film.  
Melzi, Lapo*

inv. 137119

SCENEG 00 20008

---

**40**

*Baila : synopsis 1. e 2. episodio. - 2002. - [5] carte ; 30 cm. ((Revisionato 31/10/2002. - Sul frontespizio: logo della casa di produzione Elephant Film.*

inv. 137654

SCENEG 00 20343

**41**

*Baila : 3. episodio / di José Maria Sanchez, Maurizio Cohen. - 1. stesura. - 2001. - 139 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 21/9/2001.  
Sanchez, José Maria - Cohen, Maurizio*

inv. 137644

SCENEG 00 20335

---

**42**

*Bambine / Gian Luigi Mattavelli ; tratto dal romanzo omonimo di Eraldo Baldini. - 1. stesura. - [dopo il 2002]. - 77 carte ; 30 cm.  
Mattavelli, Gian Luigi - Baldini, Eraldo*

inv. 136991

SCENEG 00 19933

43

*Il bambino di Halabja. - 2009. - 5 carte ; 30 cm. ((Contiene: richiesta di finanziamenti con presentazione del progetto rivolta alla casa di produzione Idea International productions da parte di Luciano Scambiato, legale rappresentante della IPB-Italia International Peace Bureau; il soggetto del film sull'attacco chimico della città del Kurdistan iracheno avvenuto nel 1988.*

inv. 137231

SCENEG 00 20096

44

*La banchiera / film di Francis Girod ; sceneggiatura di Georges Conchon, Francis Girod ; dialogo di Georges Conchon. - [prima del 1980]. - 218 carte ; 30 cm.*

Girod, Francis - Conchon, Georges

**TITOLO FILM**

**238407** *La banquière / regia di Francis Girod.*

inv. 137558

SCENEG 00 20269

45

*Bella da morire / Soggetto cinematografico di Roberto Gandus e José Maria Sanchez. - [1993-2005]. - 6 carte ; 30 cm. ((Il terminus post quem è stato ricavato dalla fondazione della casa di produzione; il terminus pre quem è stato ricavato dalla documentazione archivistica.*

Gandus, Roberto - Sanchez, José Maria

inv. 137653

SCENEG 00 20342

46

*Bella da morire / soggetto cinematografico di Roberto Gandus e José Maria Sanchez. - [1993-2005]. - [12] carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Elephant Film co. S.r.l. - Il terminus post quem è stato ricavato dalla fondazione della casa di produzione; il terminus pre quem è stato ricavato dalla documentazione archivistica.*

Gandus, Roberto - Sanchez, José Maria

inv. 137185

SCENEG 00 20052

47

*Bella da morire / soggetto cinematografico di Roberto Gandus e José Maria Sanchez. - [1993-2005]. - 4 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: il logo della Elephant Film. - Il terminus post quem è stato ricavato dalla fondazione della casa di produzione; il terminus pre quem è stato ricavato dalla documentazione archivistica.*

Gandus, Roberto - Sanchez, José Maria

inv. 137652

SCENEG 00 20341

48

*Belladonna / sceneggiatura di José Maria Sanchez. - [2003?]. - 126 carte ; 30 cm.*

Sanchez, José Maria

inv. 137335

SCENEG 00 20157

49

*Bellini : ... Il dramma di Puteaux / soggetto e sceneggiatura di Alfredo Lo Piero e Mario Bonanno. - [201?]. - 63 carte ; 30 cm. ((Contiene una lettera dal regista ad Adolfo Bartoli con l'elenco delle location. - Sul verso delle carte ci sono stralci di sceneggiatura di vari episodi della serie televisiva Carabinieri 6. - Sul frontespizio: Alfredo Lo Piero presenta.*

Lo Piero, Alfredo - Bonanno, Mario <1964->

inv. 137023

SCENEG 00 19946

50

*Bellini : ... Il dramma di Puteaux / soggetto e sceneggiatura di Alfredo Lo Piero e Mario Bonanno. - [201?]. - 67 carte ; 30 cm. ((Contiene: soggetto; elenco dei personaggi. - Sul verso delle carte ci sono stralci di sceneggiatura di vari episodi e piani di lavorazione della serie televisiva Carabinieri 5 e 6. - Sul frontespizio: Alfredo Lo Piero presenta.*

Lo Piero, Alfredo - Bonanno, Mario <1964->

inv. 137330

SCENEG 00 20152

51

*Bernini : il genio stregone / soggetto e trattamento di Pietro Zuffi. - [1994]. - 99 carte ; 30 cm. ((Datazione ricavata dal testo: "Pietro Zuffi: uno scenografo tra la Scala e Cinecittà".*  
Zuffi, Pietro

inv. 137391

SCENEG 00 20200

52

*Il " BI" e il "BA" / soggetto e sceneggiatura di Maurizio Nichetti, Nino Frassica, Daniela Conti, Silvia Napolitano. - 1985. - 203 carte ; 30 cm.*  
Conti, Daniela - Frassica, Nino - Napolitano, Silvia - Nichetti, Maurizio

**TITOLO FILM**

**149982** *Il Bi e il Ba / regia di Maurizio Nichetti.*

inv. 137104

SCENEG 00 19995

53

*Il " BI" e il "BA". - [1985]. - 18-48 carte ; 30 cm. ((Storyboard mutilo, presenti dalla scena 7 alla 18.*

**TITOLO FILM**

**149982** *Il Bi e il Ba / regia di Maurizio Nichetti.*

inv. 136892

SCENEG 00 19872

54

*The Bill Johnson Story / by Michael Kane. - [1985]. - 114 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio, scritto a mano: 1/28/85.*  
Kane, Michael

**TITOLO FILM**

**237133** *Going for the Gold : the Bill Johnson Story / regia di Don Taylor.*

inv. 136849

SCENEG 00 19855

---

**55**

*The Bite / screenplay by Federico Prospero, Susan Zelouf. - 1988. - 116 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: July 13, 1988.*

Prospero, Federico - Zelouf, Susan

**TITOLO FILM**

**236887** *Curse 2. : the bite / Federico Prospero.*

inv. 136666

SCENEG 00 19795

---

**56**

*The Bitter Cross / written by Laura Fuino and Roberta Hidalgo. - Revised 2. draft. - 2000. - 115 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: April 2, 2000 ; WGA Registration #715998.*

Fuino, Laura - Hidalgo, Roberta

inv. 136952

SCENEG 00 19908

---

**57**

*La bocca del diavolo / soggetto di Nestore Ungaro. - [1986]. - [18] carte ; 30 cm. ((La data è stata ricavata dal bollettino del istero dei beni e delle attività culturali e del turismo sul Diritto d'Autore e Vigilanza sulla S.I.A.E. del 1986.*

Ungaro, Nestore

inv. 137598

SCENEG 00 20295

---

**58**

*La bocca del diavolo : programma di preparazione. - [1986?]. - 30 carte ; 30 cm.*

inv. 137600

SCENEG 00 20296

59

*Bomba the Jungle Boy. - 1999. - 103 carte ; 30 cm + elenco dei luoghi delle riprese esterni e interni. ((Frontespizio assente, la descrizione si è basata sulla prima pagina, che riporta due diverse date: la prima è Sep. 08 1999, la seconda Sep. 10 1999.*

inv. 136798

SCENEG 00 19838

60

*[Boomerang] / [Lucio De Caro, Steno, Bud Spencer]. - [1988]. - [19] carte ; 30 cm + 1 proposta di scene aggiunte e rifacimenti. - [3] carte ; 30 cm. ((Sceneggiatura mutila. - L'allegato contiene una serie di scene e dettagli da aggiungere o rifare riguardo gli episodi della serie.*

De Caro, Lucio - Spencer, Bud - Steno

**TITOLO FILM**

**237501** *Big man / serie televisiva in sei episodi diretta da Steno.*

inv. 136895

SCENEG 00 19875

61

*Bunker / soggetto e sceneggiatura di José Maria Sanchez. - Roma, 1985. - 209 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: tutti i diritti riservati a norma di legge.*

Sanchez, José Maria

inv. 137320

SCENEG 00 20142

62

*Cadendo dal campo di segale / Piermaria Formento. - [dopo il 1978?]. - 1 volume ; 30 cm.*

Formento, Pit

inv. 136772

SCENEG 00 19827

63

*Il camaleonte / soggetto di Falerio Rosati ; sceneggiatura di Marina Garroni, Giovanni Lombardo Radice, Falerio Rosati. - 1983. - 227 carte ; 30 cm + 1 1 piano di lavorazione del film + 1 elenco troupe + 1 programma di lavoro.*

Garroni, Marina - Lombardo Radice, Giovanni - Rosati, Falerio

**TITOLO FILM**

**236897** *Il momento dell'avventura / regia di Falerio Rosati.*

inv. 136739

SCENEG 00 19813

64

*Il camaleonte (titolo provvisorio) / soggetto di Falerio Rosati ; sceneggiatura di Marina Garroni, Giovanni Lombardo Radice, Falerio Rosati. - 1983. - 232 carte ; 30 cm*

Garroni, Marina - Lombardo Radice, Giovanni - Rosati, Falerio

**TITOLO FILM**

**236897** *Il momento dell'avventura / regia di Falerio Rosati.*

inv. 136484

SCENEG 00 19760

65

*Candid Camera / Bogdan Dreyer. - 2001. - 93 carte ; 30 cm.*

Dreyer, Bogdan

**TITOLO FILM**

**237663** *Camera Ascunsa / regia di Bogdan Dreyer.*

inv. 137046

SCENEG 00 19957

66

*Cargo : trapped on board. - [1999?]. - 1 volume ; 30 cm. ((Contiene 1 biglietto da visita di Adolfo Bartoli.*

inv. 136970

SCENEG 00 19919

67

*Il carnet di Armando / sceneggiatura di Age, Furio Scarpelli, Dino Risi. - 4. stesura. - 1980. - 49 carte ; 30 cm.*

Age - Risi, Dino - Scarpelli, Furio

**TITOLO FILM**

**181574** *Les séducteurs / regia di Edouard Molinaro, Bryan Forbes, Gene Wilder, Dino Risi.*

inv. 136758

SCENEG 00 19818

68

*[Casa circondariale ... Un uomo se ne sta a prendere il sole con gli occhiali neri. È Ruggero, sui 50]. - [S.d.]. - 122 carte ; 30 cm. ((Sceneggiatura priva di titolo, si sono usate le prime parole del testo.*

inv. 137649

SCENEG 00 20338

69

*La casa del buon ritorno : (Rabbit) / soggetto di Giuseppe Cino. - Roma, 1985 (Tipografia Mazzini). - [4] p. ; 21 cm.*

Cino, Beppe

inv. 136481

SCENEG 00 19770

70

*La casa del nespolo : miniserie per la TV in due puntate / sceneggiatura di Nicola Badalucco e Turi Vasile. - [2004]. - 1 cartella (106, 115 p., [13] carte) ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Mediaset, Laser film. - In allegato: lettera della Elephant film datata 13 dic. 2004 con richiesta al Ministero per i beni e le attività culturali di iscrizione all'elenco delle imprese e bilancio della casa di produzione.*

Badalucco, Nicola - Vasile, Turi

inv. 137375

SCENEG 00 20189

71

*Il caso Maurizius. - [dopo il 1960]. - [8 carte] ; 30 cm.*

inv. 136579

SCENEG 00 19778

---

72

*Castle Eros / screenplay by Louise Monclair [sic]. - 3rd draft. - 2001. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 4/16/01. - La sceneggiatura è anticipata e seguita da molta documentazione tecnica circa la realizzazione del film, come il programma delle riprese giornaliere, report, bilanci economici, itinerari di viaggio dei membri della troupe. - Il testo si chiude con un opuscolo informativo sul Castello di Giove.*

Monclair, Louise

**TITOLO FILM**

**237311** *Castle Eros / regia di Madison Monroe.*

inv. 136770

SCENEG 00 19826

---

73

*Castle Freak / screenplay by Dannis Paoli ; story by Stuart Gordon and Dennis Paoli. - [1. draft]. - New York, 1994. - 118 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: mar 28 1994 ; representation: Mary Meagher, William Morris.*

Paoli, Dennis - Gordon, Stuart <1947-2020>

**TITOLO FILM**

**238190** *Castle Freak / regia di Stuart Gordo*

inv. 137392

SCENEG 00 20201

---

74

*The Catacomb club / by Fabrizio Laurenti. - [2000?]. - 98 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Continental Artists Mgmt., Roma.*  
Laurenti, Fabrizio

inv. 137576

SCENEG 00 20287

75

*Un centesimo di secondo : sequenziario. - [1981]. - 27 carte ; 30 cm.*

**TITOLO FILM**

**236880** *Un centesimo di secondo / regia di Duccio Tessari.*

inv. 136580

SCENEG 00 19779

76

*Un centesimo di secondo / [sceneggiatura di Duccio Tessari, Massimo De Rita]. - [1981]. - 252 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione del film + 1 fax.*

Tessari, Duccio - De Rita, Massimo

**TITOLO FILM**

**236880** *Un centesimo di secondo / regia di Duccio Tessari.*

inv. 136479

SCENEG 00 19755

77

*Centododici / di Alessandro Monese e Michel Le Roy [sic]. - 2002. - 31 carte ; 30 cm.*

Monese, Alessandro - Leroy, Michel

inv. 137082

SCENEG 00 19979

78

*Champagne in paradiso / [Al Bano] . - 1982. - 165 carte ; 30 cm.*

Al Bano

**TITOLO FILM**

**237358** *Champagne in paradiso / regia di Aldo Grimaldi e Maurizio Lucidi.*

inv. 136784

SCENEG 00 19834

---

**79**

*Children of the Moon : Indios Holocaust / screenplay by Carl Haber, Eric Weston and Lisa Majewski. - 1990. - 96 carte ; 30 cm.*  
Haber, Carl - Majewski, Lisa - Weston, Eric

inv. 136995

SCENEG 00 19935

---

**80**

*Chinchon / sceneggiatura di Olga Garcia e Pepito Sanchez Polani. - [199?]. - [12] carte ; 30 cm. ((Presenti glosse scritte a matita a commento del testo.*  
Polani, José Sanchez <1967- > - Garcia, Olga

inv. 137325

SCENEG 00 20147

---

**81**

*Il chiodo fisso : (titolo provvisorio) / soggetto originale di: Claudio Gatto ; sceneggiatura di: Lelio Luttazzi, Fabio Piccioni, Claudio Gatto . - 1972. - 197 carte ; 30 cm.*  
Luttazzi, Lelio - Gatto, Claudio - Piccioni, Fabio

inv. 137439

SCENEG 00 20220

---

**82**

*La città dei ragazzi / soggetto di: Gino Capone, José Maria Sanchez. - [prima del 2006]. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm. ((Miniserie televisiva in 6 episodi.*  
Capone, Gino - Sanchez, José Maria

inv. 137337

SCENEG 00 20159

---

**83**

*Il cittadino si difende! : (storia di ordinaria insicurezza) / soggetto e sceneggiatura di Enzo G. Castellari. - [dopo il 1990]. - 124 carte. ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Giancarlo Ferrando.*  
Castellari, Enzo G.

inv. 137285

SCENEG 00 20121

84

*Il cittadino si difende! : (a Story of Everyday Insecurities) / by Enzo G. Castellari. - [dopo il 1990]. - 57 carte ; 30 cm.*

Castellari, Enzo G.

**HA PER ALTRO TITOLO**

*(The Citizen Defends Himself!)*

inv. 137051

SCENEG 00 19962

85

*City of Fear / screenplay by Peter Welbeck. - Rewrite. - 1999. - 95 carte ; 30 cm + 2 piani di lavorazione giornalieri. ((Sul frontespizio: rewrite dated 8th March 1999.*

Welbeck, Peter

**TITOLO FILM**

**237143** *City of Fear / regia di Mark Roper.*

inv. 136657

SCENEG 00 19786

86

*Clown : You'll die laughing! / by Mark Jones & D.G. Larso - 2002. - 101 carte ; 30 cm.*

Jones, Mark - Larson, Daniel Glen

inv. 137011

SCENEG 00 19941

87

*Club vacanze / Fabio Piccioni, Alfonso Brescia. - [prima del 1996]. - 102 carte ; 30 cm.*

Piccioni, Fabio - Brescia, Alfonso

**TITOLO FILM**

**237661** *Club vacanze / regia di Alfonso Brescia.*

inv. 137028

SCENEG 00 19949

---

**88**

*Cocco Bello / di Alessandro Bernabucci, Pepito Sanchez Polani. - [dopo il 1991]. - 19 carte ; 30 cm.*

Bernabucci, Alessandro - Polani, Josè Sanchez <1967- >

inv. 137372

SCENEG 00 20185

---

**89**

*Colombia uest : trattamento / soggetto surreale di Nicola Di Francescantonio, Giovanni Robbiano, Matteo Zingirian ; da un'idea di Nicola Di Francescantonio. - [1994-2010?]. - 14 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Eos Produzioni Video Broadcast, Consorzio Eos, Genova.*

Di Francescantonio, Nicola - Robbiano, Giovanni - Zingirian, Matteo

inv. 137570

SCENEG 00 20281

---

**90**

*Colombia uest / sceneggiatura di Nicola Di Francescantonio, Giovanni Robbiano, Matteo Zingirian ; con la collaborazione di Maria Mercedes Torrado Triana. - [1994-2010?]. - 141 carte ; 30 cm.*

Di Francescantonio, Nicola - Robbiano, Giovanni - Zingirian, Matteo - Torrado Triana, Maria Mercedes

inv. 137568

SCENEG 00 20279

---

**91**

*I colori del diavolo / sceneggiatura, adattamento e dialoghi di Alain Jessua ; tratto dal romanzo di Giles Blunt "Cold Eye". - Paris, 1992. - 101 carte ; 28 cm. ((Sul frontespizio: A.J. Films.*

Jessua, Alain - Blunt, Giles

**TITOLO FILM**

**205997** *Les couleurs du diable / regia di Alain Jessua.*

inv. 137179

SCENEG 00 20046

92

*Come è facile... imparare a volare : commedia musicale in due tempi / testi di Paolo Abozzi ; musiche Paolo Abozzi e Mauro Bacherini. - [dopo il 1998]. - 1 volume ; 30 cm. ((Contiene il Curriculum Vitae dell'autore.*

Abozzi, Paolo - Bacherini, Mauro

inv. 137014

SCENEG 00 19943

93

*Command Performance. - 1999. - 100 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: original story, treatment and screenplay the property of: Towers of London (Canada) Ltd.*

inv. 136994

SCENEG 00 19934

94

*Con i tuoi occhi / soggetto per un lungometraggio di Alfredo Fiorillo e Angela Prudenzi da un'idea di Angela Prudenzi. - 2004. - 13 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: ©af-ap 2004.*

Fiorillo, Alfredo - Prudenzi, Angela

inv. 137105

SCENEG 00 19996

95

*Conan / screenplay by John Milius. - 1980. -119 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Italian, 24 gennaio 1980.*

Milius, John

**TITOLO FILM**

**238123** *Conan the Barbarian / regia di John Milius.*

inv. 137357

SCENEG 00 20173

96

*Contamination - Alien arriva sulla terra / [sceneggiatura Lewis Coates, Erich Tomek]. - 1979. - 277 carte ; 30 cm.*

Cozzi, Luigi - Tomek, Erich

**TITOLO FILM**

**204136** *Contamination - Alien arriva sulla Terra / regia di Lewis Coates.*

inv. 136841

SCENEG 00 19851

---

97

*Contamination - Alien on earth / screenplay by Luigi Cozzi. - [1979]. - 171 carte ; 30 cm.*

Cozzi, Luigi

**TITOLO FILM**

**204136** *Contamination - Alien arriva sulla Terra / regia di Lewis Coates.*

inv. 136844

SCENEG 00 19853

---

98

*Il contesto (titolo provvisorio) / sceneggiatura di Francesco Rosi, Tonino Guerra, Lino Iannuzzi ; dal libro omonimo di Leonardo Sciascia. - Roma, [1975]. - 185 carte ; 29 cm. ((Sul frontespizio: Copyright by Pea Produzioni Europee Associate sas.*

Rosi, Francesco - Guerra, Tonino - Iannuzzi, Lino - Sciascia, Leonardo

**TITOLO FILM**

**186977** *Cadaveri eccellenti / regia di Francesco Rosi.*

inv. 136713

SCENEG 00 19804

inv. 136959

SCENEG 00 19913

---

99

*Il coro / soggetto: Sanchez, Coen, Picchi. - [prima del 2006]. - 6 carte ; 30 cm. ((Opera di attribuzione incerta.*

Sanchez, José Maria - Cohen, Maurizio - Picchi, Michele

inv. 137634

SCENEG 00 20326

---

**100**

*Cortina mon amour / sceneggiatura di Mario de Candia, Franzaldo di Paolo. - [1998]. - 20 carte ; 30 cm.*

De Candia, Mario – Di Paolo, Franzaldo

inv. 136913

SCENEG 00 19888

---

**101**

*Così morì Giovanna / tratto da un'idea originale di Adele Fernandez ; riduzione televisiva e dialoghi di Anita Fernandez ; realizzazione Francine Meunier. - [1982?]. - 123 carte ; 30 cm.*

Fernández, Anita - Fernandez, Adele - Meunier, Francine

inv. 137613

SCENEG 00 20307

---

**102**

*The Count / Oliver Hellman, Michael F. Pidgeon ; based upon the novel "The Count of Montecristo" by Alexandre Dumas. - [1995?]. - 184 carte ; 30 cm ((Sul frontespizio: Registered WGA (East), SIAE ; scritto a mano: aug 28.95.*

Assonitis, Ovidio Gabriel - Pidgeon, Michael F. - Dumas, Alexandre <1802-1870>

inv. 137111

SCENEG 00 20002

---

**103**

*The Creeps / written by Benja Carr. - Revised. - 1997. - [26], 85 carte ; 30 cm + 5 piani di lavorazione giornalieri + 3 carte di appunti sulla location + 1 lista della crew del film. ((Le prime 26 carte sono di documentazione tecnica delle riprese. - Sul frontespizio: 5/13/97.*

Carr, Benja

**TITOLO FILM**

**237305** *The Creeps / regia di Charles Band.*

inv. 136769

SCENEG 00 19825

---

**104**

*Crii d'amore / Di Pierluigi Ciriaci. - [dopo il 1970]. - [9] carte ; 30 cm. ((Contiene il soggetto in triplice copia.*  
Ciriaci, Pierluigi

inv. 137158

SCENEG 00 20035

---

**105**

*Cristo si è fermato a Eboli / presceneggiatura di Francesco Rosi, Raffaele La Capria, Tonino Guerra ; dal libro di Carlo Levi. - 1977. - 134 carte ; 29 cm + elenco troupe (2 carte).*  
Rosi, Francesco - Guerra, Tonino - La Capria, Raffaele - Levi, Carlo

**TITOLO FILM**

**160903** *Cristo si è fermato a Eboli / regia di Francesco Rosi.*

inv. 136716

SCENEG 00 19806

---

**106**

*Cu2O / sceneggiatura di Ernesto Gastaldi & Alessandro Ingargiola. - 2. versione. - [1999?]. - 155 carte ; 30 cm.*  
Gastaldi, Ernesto - Ingargiola, Alessandro

inv. 136969

SCENEG 00 19921

---

**107**

*[Da mare a mare] / [Claudia Poggiani, Reda Antonella]. - 1988. - [43] carte ; 30 cm. ((Documento privo di copertina e di frontespizio, le informazioni sono state ricavate da Sardegna Digital Library, grazie alla quale è stato possibile confrontare direttamente il documentario con la sceneggiatura.*

Poggiani, Claudia - Reda, Antonella

**TITOLO FILM**

**237492** *Da mare a mare / regia di Sandro Lai.*

inv. 136890

SCENEG 00 19870

108

*"Dante" : "Il poeta, il politico, l'esule. Il guerrigliero, il cortigiano, il reazionario... l'uomo" / [Enzo e Ugo Mangini]. - 2011. - 26 carte ; 30 cm. ((Contiene: Nota degli autori. - Sul frontespizio: Proposta di miniserie Tv Full HD 2x100" ; 12-02-26 "Dante" ; ©Mangini Bros 2011.*

Mangini, Enzo - Mangini, Ugo

inv. 137292

SCENEG 00 20128

109

*De Profundis : (Out of the Deeps) / [Luigi Cozzi]. - [1986]. - 317 carte ; 30 cm. ((All'interno sono presenti alcuni commenti sulla sceneggiatura.*

Cozzi, Luigi

**TITOLO FILM**

**238132** *Il gatto nero / regia di Luigi Cozzi.*

inv. 137364

SCENEG 00 20178

110

*Death, deceit & destiny aboard the Orient Express / [Harry Alan Towers, Peter Jobin]. - Rewrite. - 2000. - 102 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero + 1 cast list + 1 fotografia : color. ; 126 x 85 mm. ((Sul frontespizio: February 4, 2000 ; (c) 1999, 2000 ; Original story and screenplay the property of Towers of London (Canada) Ltd.*

Towers, Harry Alan - Jobin, Peter

**TITOLO FILM**

**236892** *Death, deceit & destiny aboard the Orient Express / Mark Roper.*

inv. 136490

SCENEG 00 19768

111

*Death, deceit & destiny aboard the Orient Express. - Rewrite. - 1999. - 117 carte ; 30 cm + 1 lettera. ((Sul frontespizio: 18th July 1999 ; Original story and screenplay the property of Towers of London (Canada) Ltd. - La lettera, ricevuta da Harry Alan Towers, contiene alcune indicazioni circa la realizzazione del film.*

**TITOLO FILM**

**236892** *Death, deceit & destiny aboard the Orient Express / Mark Roper.*

inv. 136967

SCENEG 00 19918

---

**112***Degli struzzi non si butta via niente / di Luigi Spagnol. - [dopo il 1990]. - [15] carte ; 30 cm.*

Spagnol, Luigi

inv. 136921

SCENEG 00 19890

---

**113***I delitti della prima notte / di Stefano Sudriè. - [dopo il 1982?]. - 84 carte ; 30 cm.*

Sudriè, Stefano

inv. 137257

SCENEG 00 20109

---

**114***Delta Force 4. : Deep Fault / [Danny Lerner, David Sparling]. - 1998. - 105 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: draft november 11th 1998.*

Lerner, Danny - Sparling, David

**TITOLO FILM****237355** *Delta Force 4. : Deep Fault / regia di Mark Roper.*

inv. 136779

SCENEG 00 19832

---

**115****Id: 237261 Sezione Sceneggiature 1987 02/05/2023***Delta Force Commando / [Dardano Sacchetti]. - 1987. - 221 carte ; 30 cm + piano di lavorazione del film.*

Sacchetti, Dardano

**TITOLO FILM****149343** *Delta Force Commando / regia di Frank Valenti.*

inv. 136740

SCENEG 00 19814

---

**116**

*Demon in the Bottle / written by Timothy Michaels. - Final draft. - 1995. - 91 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero. ((Prima del frontespizio è presente il programma sintetico delle riprese. - Sul frontespizio: Section 8 Productions ; 4/2 1/95 final draft. - Dietro il frontespizio è presente l'immagine del quadro "About halfway down the slope to the stockade, they were collected in a group" di C. Wyeth del 1911.*

Michaels, Timothy

**TITOLO FILM****237474** *Demon in the Bottle / regia di Randall William Cook.*

inv. 136882

SCENEG 00 19862

---

**117**

*Il Deserto o dell'Assimilazione. - 1987. - [5] carte ; 30 cm.*

inv. 136906

SCENEG 00 19885

---

**118**

*The Devil's gift / di Luigi Spagnol. - [dopo il 1990?]. - 132 carte ; 30 cm.*

Spagnol, Luigi

inv. 136976

SCENEG 00 19927

---

**119**

*Diario napoletano / un film per la tv di Francesco Rosi ; sceneggiatura di Francesco Rosi, Raffaele La Capria. - [1992?]. - 95 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Pasqualino De Santis. - Il film è stato prodotto nel 1992 dalla RAI 3 e Mario Vecchi per la M.V. Produzioni, prodotto da Ferruccio Santini.*

Rosi, Francesco - La Capria, Raffaele

**TITOLO FILM****149949** *Diario napoletano / regia di Francesco Rosi.*

inv. 137354

SCENEG 00 20171

---

**120**

*Dietro l'angolo : (Behind the corner) / by Giovanni Ambrosino. - 5. versione. - [2015?]. - 133 carte ; 30 cm + 14 carte. ((Sul frontespizio: deposito n. 1347 serie IT. - Contiene materiale circa la ricerca di un produttore per il progetto.*

Ambrosino, Giovanni

**HA PER ALTRO TITOLO****238081** *Behind the corner.*

inv. 137323

SCENEG 00 20145

---

**121**

*Il dilettante / soggetto-trattamento di Josè Sanchez Polani. - 2006. - 1 volume ; 30 cm.*

Polani, Josè Sanchez &lt;1967- &gt;

inv. 137635

SCENEG 00 20327

---

**122**

*I dimenticati / sceneggiatura di Mihai Tarna. - [2018]. - 129 carte ; 30 cm. ((Sul verso delle carte ci sono stralci di sceneggiatura di vari episodi della serie televisiva Carabinieri 5 e 6.*

Tarna, Mihaï

**HA PER ALTRO TITOLO****237606** *Les Oubliés*

inv. 136979

SCENEG 00 19930

---

**123**

*The director must die / Fabio Piccioni. - Roma, [1962-1995]. - 95 carte ; 30 cm.*

Piccioni, Fabio

inv. 137563

SCENEG 00 20274

---

124*The Disciple. - [prima del 2014]. - 147 carte ; 30 cm.***TITOLO FILM****237642** *Finding Happiness / regia di Ted Nicolaou.*

inv. 137010

SCENEG 00 19940

---

125*Il disoccupato / soggetto e sceneggiatura originale di Giacomo Copelli. - [200?]. - 110 carte ; 30 cm.*

Copelli, Giacomo

inv. 137044

SCENEG 00 19955

---

126*Il disoccupato / soggetto e sceneggiatura originale di Giacomo Copelli. - [200?]. - 145 carte ; 30 cm.*

Copelli, Giacomo

inv. 137045

SCENEG 00 19956

---

127*Disse lo scarafaggio al topo / soggetto e sceneggiatura di Luigi Spagnol. - [prima del 2017]. - 173 carte ; 30 cm + 1 elenco del probabile cast.*

Spagnol, Luigi

**TITOLO FILM****237697** *Dopo la metamorfosi / regia di Luigi Spagnol.*

inv. 137053

SCENEG 00 19963

---

**128**

*Ditta profughi / serie tv di Luigi Spagnol, Manuel De Sica. - [dopo il 1992]. - 18 carte ; 30 cm. ((Comprende anche il soggetto dell'episodio pilota: Il talismano della fine del mondo.*  
Spagnol, Luigi - De Sica, Manuel

inv. 136907

SCENEG 00 19886

---

**129**

*Doctor Mordrid / from a story by C. Courtney Joyner and Charles Band ; written by C. Courtney Joyner. - Yellow revision. - 1992. - 88 carte ; 30 cm + 2 piani di lavorazione giornalieri + 1 mappa di indicazioni per raggiungere il teatro di posa. ((Sul frontespizio: registered WGA/w 1991 ; yellow revision 1-17-92 ; Full Moon Entertainment.*

Joyner, C. Courtney - Band, Charles

**TITOLO FILM****237467** *Doctor Mordrid / regia di Albert Band e Charles Band.*

inv. 136881

SCENEG 00 19861

---

**130**

*Dollman vs. the Demonic Toys / from a story by Charles Band ; written by Craig Hamann and C. Courtney Joyner. - Blue revision. - 1992. - 67 carte ; 30 cm + 6 piani di lavorazione giornalieri. ((Sul frontespizio: 8/26/92. - Registered WGA/s 1992. - Shooting Script August 25, 1992.*

Band, Charles - Hamann, Craig - Joyner, C. Courtney

**TITOLO FILM****237284** *Dollman vs. Demonic Toys / regia di Charles Band.*

inv. 136756

SCENEG 00 19816

---

**131**

*Don Pierino. - [2010?]. - 114 carte ; 30 cm.*

inv. 137234

SCENEG 00 20099

132

*Don't Shoot the Pilot. - [dopo il 1968]. - 123 carte ; 30 cm.*

inv. 136834

SCENEG 00 19847

133

*La donna nascosta / soggetto di José Maria Sanchez. - [prima del 2006]. - 16 carte ; 30 cm.*

Sanchez, José Maria

inv. 137339

SCENEG 00 20161

134

*Doppio / di Eric Alexander. - 2003. - 1 volume ; 30 cm + 1 lettera + 1 breve biofilmografia dell'autore. ((Sul frontespizio: Versione del 11/05/03.*

Alexander, Eric

**TITOLO FILM**

**237701** *Doppio / regia di Eric Alexander.*

inv. 137055

SCENEG 00 19965

135

*Double for Paradise / a screenplay by Mario de Candia. - [1997?]. - 105 carte ; 30 cm.*

De Candia, Mario

inv. 136997

SCENEG 00 19937

136

*Double for Paradise / a screenplay by Mario de Candia, Alessandro Valori. - 1997. - 105 carte ; 30 cm.*

De Candia, Mario - Valori, Alessandro

inv. 136957

SCENEG 00 19911

---

**137**

*Dream Machine / sinossi di Osvaldo Contenti. - [dopo il 2001]. - 6 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: "Sogno", opera digitale di Osvaldo Contenti.*  
Contenti, Osvaldo

inv. 137122

SCENEG 00 0

---

**138**

*East of Paradise / Oliver Hellman, Marc Fiorini. - 1999. - 126 carte ; 30 cm.*  
Fiorini, Marc - Assonitis, Ovidio Gabriel

inv. 136990

SCENEG 00 19932

---

**139**

*Ebla / [Faliero Rosati]. - [dopo il 1968?]. - 17 carte ; 30 cm.*  
Rosati, Faliero

inv. 136701

SCENEG 00 19802

---

**140**

*Echoes of Wizardry / original idea and screenplay by Alfonso Brescia, Steve [sic] Luotto. - English version. - 1985. - 95 carte : 30 cm.*  
Brescia, Alfonso - Luotto, Steven

**TITOLO FILM****237153** *Iron warrior / regia di Alfonso Brescia.*

inv. 136664

SCENEG 00 19793

---

**141**

*Echoes of Wizardry / original idea and screenplay by Alfonso Brescia, Steve [i.e. Steven] Luotto. - 1985. - 81 carte : 30 cm.*

Brescia, Alfonso - Luotto, Steven

**TITOLO FILM**

**237153** *Iron warrior / regia di Alfonso Brescia.*

inv. 136665

SCENEG 00 19794

---

**142**

*Eight Minutes Under His Knee / by Ovidio G. Assonitis ; based on an original story by Ovidio G. Assonitis. - Final draft. - 2021. - 1 volume ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Copyright reg WGA West 2112270.*

Assonitis, Ovidio Gabriel

inv. 137264

SCENEG 00 20111

---

**143**

*Emozioni. - [S.d.]. - 61 carte ; 30 cm.*

inv. 137651

SCENEG 00 20340

---

**144**

*Enchanting Juliette / written by Floriana Campanozzi and Laura Fuino. - 1. draft. - 1995. - 108 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Revised July 18, 1995 ; WGA #598289/95.*

Campanozzi, Floriana - Fuino, Laura

inv. 137106

SCENEG 00 19997

---

**145**

*Era una notte buia e tempestosa... / sceneggiatura di Alessandro Benvenuti. - 1984. - 136 carte ; 30 cm.*

Benvenuti, Alessandro

**TITOLO FILM**

**149312** *Era una notte buia e tempestosa... / regia di Alessandro Benvenuti.*

inv. 136759

SCENEG 00 19819

---

**146**

*Eterno ritorno / sceneggiatura di Liliana Cavani, Franco Arcalli, Italo Moscati. - [1976]. - 168 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Lotar film.*

Cavani, Liliana - Arcalli, Franco - Moscati, Italo

**TITOLO FILM**

**176066** *Al di là del bene e del male / regia di Liliana Cavani.*

inv. 137387

SCENEG 00 20196

---

**147**

*Extras of the Bible / T.V. Series Proposal from the book by Stella Leonetti. - [dopo il 1999]. - 44 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Hip Film presents.*

Leonetti, Stella

**HA PER ALTRO TITOLO**

**237699** *Le comparse del Vangelo.*

inv. 137054

SCENEG 00 19964

---

**148**

*Fantastica zoologia. - [1988]. - 11 carte ; 30 cm. ((Soggetto di tutti i 5 episodi.*

**TITOLO FILM**

**237498** *Acquario fantastico / un programma di Gianfranco Bernabei.*

inv. 136893

SCENEG 00 19873

---

**149**

*Fatto su misura / sceneggiatura di Francesco Laudadio, Filiberto Bandini. - 1983. - 157 carte ; 30 cm + 1 programma di lavoro. ((Sul frontespizio: R.P.A s.a.s.*

Laudadio, Francesco - Bandini, Filiberto

**TITOLO FILM**

**236874** *Fatto su misura / regia di Francesco Laudadio.*

inv. 136475

SCENEG 00 19764

---

**150**

*Ferrovieri : soggetto per una serie televisiva di 4 + 4 puntate. - 2003. - [19] carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: revisionato maggio 2003; tutti i diritti riservati; Elephant Film co., Roma.*

inv. 137637

SCENEG 00 20329

---

**151**

*Ferrovieri : soggetto per una serie televisiva di 4 + 4 puntate. - 2002. - 19 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: tutti i diritti riservati; Elephant Film co.*

inv. 137650

SCENEG 00 20339

---

**152**

*Festa nazionale / [sceneggiatura di Ettore Scola, Ruggero Maccari, Maurizio Costanzo]. - 1976. - 188 carte ; 30 cm. ((Sulla copertina: 13 agosto 1976.*

Scola, Ettore - Costanzo, Maurizio - Maccari, Ruggero

**TITOLO FILM**

**184465** *Una giornata particolare / regia di Ettore Scola.*

inv. 137394

SCENEG 00 20203

---

**153**

*[The fever / Carlo Nero, Wallace Shawn]. - [prima del 2004]. - [5] carte ; 30 cm + Croatia Roog List. ((La sceneggiatura è mutila e va dalla carta 69 alla carta 73, comprendendo le scene dalla 155 alla 159.*

Nero, Carlo - Shawn, Wallace

**TITOLO FILM**

**238105** *The Fever / regia di Carlo Nero.*

inv. 137639

SCENEG 00 20331

---

**154**

*Il fiume / soggetto e sceneggiatura Nicola Di Francescantonio. - 1990. - 97 carte ; 30 cm.*

Di Francescantonio, Nicola

inv. 137565

SCENEG 00 20276

---

**155**

*Il fiume di pietra / regia di Vittorio Armentano Conte ; soggetto di Pier Giuseppe Murgia, Vittorio Armentano Conte ; liberamente ispirato al romanzo di Giuseppe Bonaviri. - Roma, 2010. - 80 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: stesura 15/07/2010 ; Quadro Film s.r.l.*

Armentano, Vittorio - Bonaviri, Giuseppe - Murgia, Pier Giuseppe

inv. 137370

SCENEG 00 20184

---

**156**

*For the Cause / by David March Douglas and Christopher Salazar. - 4. draft. - 1999. - 98 carte ; 30 cm + 1 carta di biglietti da visita + 2 piani di lavorazione giornalieri + 2 p. manoscritte con la sinossi del film, personaggi e locations. ((Sul frontespizio: 17/01/1999.*

Douglas, David March - Salazar, Christopher

**TITOLO FILM**

**237298** *For the Cause / regia di David Douglas, Tim Douglas.*

inv. 136766

SCENEG 00 19823

---

**157**

*Formula uomo / Fabrizio T. Trecca. - [dopo il 1996]. - 283 carte ; 30 cm. ((Traduzione in inglese del romanzo edito da Mondadori nel 1996.*

Trecca, Fabrizio T.

inv. 136968

SCENEG 00 19920

---

**158**

*Un foro nel parabrezza / sceneggiatura di Carlo Bernari e Sauro Scavolini. - 1982. - 209 carte ; 30 cm.*

Bernari, Carlo - Scavolini, Sauro

**TITOLO FILM**

**237131** *Un foro nel parabrezza / regia di Sauro Scavolini.*

inv. 136652

SCENEG 00 19783

---

**159**

*Fortuny / miniserie tv originale di Jo Sol. - [2010-]. - 44 carte ; 30 cm + scheda del progetto (2 carte).*

Sol, Jo <1968->

inv. 137275

SCENEG 00 20117

---

**160**

*forza venite gente : (frate Francesco) / commedia musicale in due tempi di Mario Castellacci e Renato Biagioli ; con la collaborazione di Piero Castellacci e Piero Palumbo. - [prima del 1981]. - 1 volume ; 30 cm. ((Alla fine del testo è presente una piccola rassegna stampa.*

Castellacci, Mario - Biagioli, Renato - Castellacci, Piero

inv. 136776

SCENEG 00 19829

---

**161**

*Fotogrammi / soggetto di Marizio Angeloni. - [1991]. - [5] carte ; 30 cm.*

Angeloni, Maurizio

inv. 136903

SCENEG 00 19882

---

**162**

*The Fourth Estate / by Evan Spiliotopoulos. - 1998. - 103 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 10/10/98.*  
Spiliotopoulos, Evan

inv. 136760

SCENEG 00 19820

---

**163**

*A Fox in the City / screenplay [by] Thomas A. Fucci ; story [by] Tomas Arana, Thomas A. Fucci. - [dopo il 1982]. - 101 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Thomas A. Fucci.*  
Fucci, Thomas Anthony - Arana, Tomas

inv. 137109

SCENEG 00 20000

---

**164**

*Fratelli del silenzio / soggetto di Luciana Epifani Magarotto ; sceneggiatura di Franco Cuomo, Luciana Epifani Magarotto, Giancarlo Santi ; con la collaborazione di Ludovico Suppa. - 1993. - 160 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: versione del 30/7/1993.*

Cuomo, Franco - Epifani Magarotto, Luciana - Santi, Giancarlo - Suppa, Ludovico

**TITOLO FILM**

**150178** *Con la voce del cuore / regia di Giancarlo Santi.*

inv. 137428

SCENEG 00 3

---

**165**

*Fratelli del silenzio / soggetto di Luciana Epifani Magarotto ; sceneggiatura di Franco Cuomo, Luciana Epifani Magarotto, Giancarlo Santi ; con la collaborazione di Ludovico Suppa. - 1992. - 256 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: versione del 19-11-1992.*

Cuomo, Franco - Epifani Magarotto, Luciana - Santi, Giancarlo - Suppa, Ludovico

**TITOLO FILM**

**150178** *Con la voce del cuore / regia di Giancarlo Santi.*

inv. 137414

SCENEG 00 20207

166

*Giasone e il vello d'oro / soggetto originale di Jan Read, Ray Bowers, Beverly Cross. - 1961. - 239 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 6 agosto 1961; Morningside Worldwide Pictures S.A., Londo*

Read, Jan <1917-2012> - Bowers, Raymond - Cross, Beverley <1931-1998>

**TITOLO FILM**

**237771** *Jason and the Argonauts / regia di Don Chaffey.*

inv. 137117

SCENEG 00 20007

167

*Gioco dell'arte : (Artgate, la porta dell'arte) / created by Stella Leonetti & Marc Fiorini. - 2002. - [4] carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Hip Film presenta. - Soggetto di un format televisivo di cui è stato realizzato soltanto l'episodio pilota.*

Leonetti, Stella - Fiorini, Marc

**TITOLO FILM**

**237524** *Vernissage! : 1607, Caravaggio / regia di Stella Leonetti.*

inv. 137075

SCENEG 00 19974

168

*Gion / sceneggiatura di: Nicola Badalucco e Turi Vasile ; dal romanzo omonimo di Turi Vasile. - 2001. - 119 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Revisione giugno ; Laser film srl Roma.*

Badalucco, Nicola - Vasile, Turi

inv. 137332

SCENEG 00 20154

169

*I giorni della sibilla / soggetto [di] Paolo Maria Mancini. - 2002. - 14, 154 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: tutti i diritti riservati. ((Sul verso delle carte ci sono stralci di sceneggiatura di vari episodi della serie televisiva Carabinieri 6.*

Mancini, Paolo Maria

inv. 137322

SCENEG 00 20144

---

170

*Il giorno dei cristalli / sceneggiatura di: Giacomo Battiato, Luciano Codignola. - [1978]. - 227 carte ; 30 cm. ((In testa al frontespizio: RAI-Radiotelevisione italiana. - Contiene due puntate.*

Battiato, Giacomo - Codignola, Luciano

**TITOLO FILM**

**237432** *Il giorno dei cristalli / regia di Giacomo Battiato.*

inv. 136846

SCENEG 00 19854

---

171

*Il giorno dei cristalli / sceneggiatura di: Giacomo Battiato, Luciano Codignola. - [1978?]. - 255 carte ; 30 cm. ((In testa al frontespizio: RAI-Radiotelevisione italiana. - Contiene due puntate.*

Battiato, Giacomo - Codignola, Luciano

**TITOLO FILM**

**237432** *Il giorno dei cristalli / regia di Giacomo Battiato.*

inv. 137632

SCENEG 00 20324

---

172

*Il giorno dopo ... / soggetto di: Ruggero Deodato ; sceneggiatura di: Ruggero Deodato e Jacopo Mazzuoli ; revisione: Daniele Malavolta. - 2011. - 89 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: revisione del 6 dicembre 2011; Bell Film srl.*

Deodato, Ruggero - Mazzuoli, Jacopo - Malavolta, Daniele

**TITOLO FILM**

**238078** *Ballad in Blood / regia di Ruggero Deodato.*

inv. 137321

SCENEG 00 20143

---

173

*La giostra. - [dopo il 1968]. - 20 carte ; 30 cm. ((Soggetto privo di informazioni, parla di una serie di avventure erotiche che vari personaggi vivono a Venezia.*

inv. 136896

SCENEG 00 19876

---

*I girasoli* / [sceneggiatura di Antonio Guerra, Cesare Zavattini ; in collaborazione di Giorgi Mdivani]. - 1969. - 195 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 16 maggio 69.  
Guerra, Tonino - Zavattini, Cesare - Mdivani, Georgij

**TITOLO FILM****148745** *I girasoli* / regia di Vittorio De Sica.

inv. 137353

SCENEG 00 20170

---

**175**

*Girl Talk Confidential : Alien Abduction* / written by Vernon Lumley. - 1994. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero. ((Sul frontespizio: marzo aprile 1995. - La sceneggiatura è seguita dal programma delle riprese.

Lumley, Vernon

**TITOLO FILM****237434** *Alien Abduction : Intimate Secrets* / regia di Lucian S. Diamonde.

inv. 136842

SCENEG 00 19852

---

**176**

*Gold* / by Mario de Candia. - 2000. - 25 carte ; 30 cm.

De Candia, Mario

inv. 136948

SCENEG 00 19905

---

**177**

*Il grande boomerang*. - [dopo il 1970]. - 150 carte ; 30 cm.

inv. 136476

SCENEG 00 19757

---

**178**

*Il grande oceano di Capitan Cook / trattamento scritto da Paolo Orsini [sic]. - 1984. - [75] carte ; 30 cm + 1 lettera (2 carte) + 1 traccia del commento (7 carte). ((Sceneggiatura di 12 puntate. - In allegato: lettera del 6.1.85 a Gianfranco Bernabei / Franco [Marenco] ; Il grande oceano del Capitano Cook : traccia del commento e delle riprese filmate / Franco Marenco. Orsina, Paolo - Marenco, Franco*

**TITOLO FILM**

**236870** *Il grande oceano di Capitan Cook / un programma di Gianfranco Bernabei.*

inv. 136473

SCENEG 00 19762

---

**179**

*Il grande oceano di Capitan Cook : [traccia del commento e delle riprese filmate] / [Franco Marenco]. - 1984. - [17] carte ; 30 cm. Marenco, Franco*

**TITOLO FILM**

**236870** *Il grande oceano di Capitan Cook / un programma di Gianfranco Bernabei.*

inv. 136485

SCENEG 00 19759

---

**180**

*Il grigio e il verde : proposta per una serie TV in dodici puntate da 100' cad. sulla Guardia di Finanza / di: José Maria Sanchez. - [2002-2004]. - 52 carte ; 30 cm + 3 carte. ((Sul frontespizio: Sunflower srl; dicembre 2002-marzo 2003. - In allegato: mail di José Maria Sanchez e Valerio Morabito sul casting e sul contenuto della serie. Sanchez, José Maria*

inv. 137341

SCENEG 00 20163

---

**181**

*Gruppo di famiglia in un interno / [sceneggiatura di Suso Cecchi d'Amico, Enrico Medioli e Luchino Visconti]. - 1974. - 260 carte ; 28 cm. Cecchi d'Amico, Suso - Medioli, Enrico - Visconti, Luchino*

**TITOLO FILM**

**148650** *Gruppo di famiglia in un interno / regia di Luchino Visconti.*

inv. 136714

SCENEG 00 19805

---

**182**

*Guernica / soggetto e sceneggiatura di Franco Bottari ; collaborazione di Luciana Martinelli e Rosanna Serpa. - [1971]. - 189 carte ; 30 cm. ((Datazione ricavata dalla sceneggiatura in deposito legale.*

Bottari, Franco - Martinelli, Luciana - Serpa, Rosanna

**TITOLO FILM**

**238177** *24 ore... Non un minuto di più / regia di Franco Bottari.*

inv. 137385

SCENEG 00 20194

---

**183**

*La guerra degli uomini / di Paolo Fosso, Nicola Barnaba, Gabriele Stori ; da un'idea di Paolo Fosso. - 1998/. - 114 carte ; 30 cm.*

Fosso, Paolo - Barnaba, Nicola - Stori, Gabriele

inv. 137102

SCENEG 00 19993

---

**184**

*I guerrieri dell'apocalisse : "la croce infuocata" / soggetto [di] Lorenzo De Luca & Enzo G. Castellari ; sceneggiatura di Enzo G. Castellari. - Ultima versione. - 2006. - 105 carte ; 30 cm.*

Castellari, Enzo G. - De Luca, Lorenzo

inv. 137363

SCENEG 00 20177

---

**185**

*Guts and Glory : the Bill Johnson Story / teleplay by Michael Kane ; story by Michael Kane and Elizabeth A. Bardsley. - Revised 2. draft. - 1984. - 108 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: December 19, 1984.*

Bardsley, Elizabeth - Kane, Michael

**TITOLO FILM**

**237133** *Going for the Gold : the Bill Johnson Story / regia di Don Taylor.*

inv. 136780

SCENEG 00 19833

**186**

*Hanno fame di noi / [Luigi Spagnol]. - [dopo il 1992]. - 124 carte ; 30 cm. ((Opera di attribuzione incerta. - Sul frontespizio: dal racconto "Essi arano" (ed. Camunia).  
Spagnol, Luigi*

inv. 137085

SCENEG 00 19981

**187**

*Happy Birthday Mister President : La storia di Kennedy e Marilyn come potrebbe essere accaduta / un trattamento cinematografico di Giovanni Menicocci e Federico Moracci. - 2001. - 16  
carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Progetto selezionato al concorso "Pitch-me! Italia" all'interno di "Cartoons on the Bay 2002 - 6. Festival Internazionale sull'Animazione Televisiva" di  
Positano.*

Menicocci, Giovanni - Moracci, Federico

inv. 137126

SCENEG 00 4

**188**

*Head of the Family / by Benja Carr. - Revised. - 1996. - 82, [4] carte ; 30 cm + 8 piani di lavorazione giornalieri. ((Sul frontespizio: March 28, 1996.  
Carr, Benja*

**TITOLO FILM**

**237351** *Head of the Family / regia di Charles Band.*

inv. 136778

SCENEG 00 19831

189

[Her]. - Pink revision. - 2000. - 72 carte ; 30 cm. ((Sceneggiatura mutila priva di frontespizio, formata da carte provenienti dalla pink revision (6-28-00), yellow revision (7-10-00) e green revision (7-15-00)).

**TITOLO FILM**

**236876** She / Timothy Bond.

inv. 136900

SCENEG 00 19879

190

Hidden World : parte one ; Hidden World : part 2 / by Frank Dietz ; based on material by Ken Carter. - 1995. - 91 carte, 85 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero + 1 guest's list + 1 dedica + 11 bozzetti dei costumi : color. e b/n ; 28 cm. ((Sul frontespizio della prima parte: october 12, 1995, revised draft. - Sul frontespizio della seconda parte: october 2, 1995, first draft. - La dedica è da parte dell'attrice Jamie Smith ad Adolfo Bartoli. - Si tratta di due sceneggiature diverse, dalle quali sono state tratte due opere distinte, che sono state acquisite unite in unico volume.

Dietz, Frank - Carter, Ken

**TITOLO FILM**

**237105** Magic in the Mirror / regia di Ted Nicolaou.

**237106** Magic in the Mirror : Fowl Play / regia di Ted Nicolaou.

inv. 136635

SCENEG 00 19781

191

High Adventure / original story and screenplay by Peter Jobin and Peter Welbeck. - Rewrite. - 2000. - 106 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero + 2 fotografie : color. ; 110 x 172 mm. ((Sul frontespizio: April 8, 2000 ; Original Story, Treatment and Screenplay the Property of: Towers of London (Canada) LTD. - Le foto raffigurano due donne a mezzobusto sedute a un tavolo di un bar.

Jobin, Peter - Welbeck, Peter

**TITOLO FILM**

**237302** High Adventure / regia di Mark Roper.

inv. 136768

SCENEG 00 19824

192

*The Horrible Dr. Bones / written by Raymond George Forchio - Revised. - 1999. - 87 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: December 6, 1999 ; RGF & Associates ; Tana9 Productions, inc. Forchion, Raymond George*

**TITOLO FILM**

**237296** *The Horrible Dr. Bones / regia di Ted Nicolaou.*

inv. 136765

SCENEG 00 19822

---

**193**

*Hotel Bikini / Marc Fiorini. - [dopo il 1968]. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm. ((Comprende il soggetto di: Hotel Bikini ; Hotel Bikini 2, the Takeover ; Hotel Bikini 3, the Movie. Fiorini, Marc*

inv. 136947

SCENEG 00 19904

---

**194**

*The House In The Middle Of Nowhere / by David DeFalco. - Final draft. - 2002. - 101 carte ; 30 cm. DeFalco, David*

**TITOLO FILM**

**237624** *Chaos / di David DeFalco.*

inv. 136996

SCENEG 00 19936

---

**195**

*Peggy's Shadow / by Kathleen Arc. - [prima del 1999]. - 68 carte ; 30 cm.*

*I'll Find You in the Morning Sun / by Kathleen Doyle Arc. - 1. draft. - 1999. - 122 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: from the story and play entitled Peggy's Shadow by Kathleen Arc ; Registered WGAw.*

Arc, Kathleen

inv. 137034

SCENEG 00 19951

196

*Gli implacabili : (The Badlanders) / soggetto e sceneggiatura di Enzo G. Castellari, Lorenzo De Luca ; un film di Enzo G. Castellari. - Ultima stesura. - 2005. - 109 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Arsenali Medicei. - Presenta alcune parti evidenziate.*

Castellari, Enzo G. - De Luca, Lorenzo

inv. 137342

SCENEG 00 20164

197

*In culo alla luna / di Mauro Simonetti. - [prima del 2010]. - 107 carte ; 30 cm.*

Simonetti, Mauro

**TITOLO FILM**

**237569** *Madre luna / regia di Mauro Simonetti.*

inv. 136950

SCENEG 00 19907

198

*L'incarico / soggetto di Luigi Montefiori e José Sanchez [sic]. - [dopo il 1984]. - 26 carte ; 30 cm.*

Montefiori, Luigi - Sanchez, José Maria

inv. 137195

SCENEG 00 20061

199

**Id: 237593 Sezione Sceneggiature 1976 25/05/2023**

*Incontri con uoi notevoli / [Peter Brook, Jeanne Salzmann ; tratto dall'opera di Georges Ivanovič Gurdjjeff ; traduzione di Adolfo Bartoli]. - [1976]. - 96 carte ; 30 cm. ((Prima del frontespizio si trova un appunto manoscritto di Adolfo Bartoli: copione tradotto dall'inglese di Peter Brook. Egli mi disse: Adolfo quando lo traduci cerca di non dare una tua interpretazione. Questo copione tradotto per Pasqualino De Santis mi è costato 2 settimane di tempo giorno e notte. Adolfo.*

Brook, Peter - Salzmann, Jeanne de <1889-1990> - Bartoli, Adolfo - Gurdjjeff, Georges Ivanovitch <1877-1949>

**TITOLO FILM**

**237594** *Meetings with Remarkable Men / regia di Peter Brook.*

inv. 136971

SCENEG 00 19922

---

**200**

*L'innocente / sceneggiatura di Suso Cecchi D'Amico, Enrico Medioli e Luchino Visconti ; libera riduzione dal romanzo omonimo di Gabriele D'Annunzio. - [1975]. - 243 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione del film (50 x 70 cm) + elenco troupe ([8] carte).*

Cecchi d'Amico, Suso - Medioli, Enrico - Visconti, Luchino - D'Annunzio, Gabriele

**TITOLO FILM**

**148644** *L'innocente / regia di Luchino Visconti.*

inv. 136958

SCENEG 00 19912

**201**

*L'innocente / sceneggiatura di Suso Cecchi D'Amico, Enrico Medioli e Luchino Visconti ; libera riduzione dal romanzo omonimo di Gabriele D'Annunzio. - [prima del 1975]. - 245 carte ; 30 cm.*

Cecchi d'Amico, Suso - Medioli, Enrico - Visconti, Luchino - D'Annunzio, Gabriele

**TITOLO FILM**

**148644** *L'innocente / regia di Luchino Visconti.*

inv. 137410

SCENEG 00 20205

---

**202**

*L'innominabile / idea per un film di Alfredo Arciero. - 2002. - 13 carte ; 30 cm. ((Nel frontespizio: Dep. Siae 2/3831/PCA del 18/02/2002.*

Arciero, Alfredo

inv. 136934

SCENEG 00 19894

---

**203**

*Insieme / di Stefano Sudriè. - [dopo il 1990]. - 83 carte ; 30 cm.*

Sudriè, Stefano

inv. 137268

SCENEG 00 20113



*L' invenzione di Morel / sceneggiatura di Andrea Barbato e Emidio Greco ; tratta dal romanzo di Adolfo Bioy Casares. - 1973. - 161 carte ; 30 cm.*

Barbato, Andrea - Greco, Emidio - Casares, Adolfo Bioy

**TITOLO FILM**

**148679** *L' invenzione di Morel / regia di Emidio Greco.*

inv. 137447

SCENEG 00 20230

---

**209**

*[ Iron Warrior ] : spoglio sceneggiatura. - [prima del 1987]. - 79 carte : 30 cm.*

**TITOLO FILM**

**237153** *Iron warrior / regia di Alfonso Brescia.*

inv. 136663

SCENEG 00 19792

---

**210**

*Isabelle of Africa / by Gabriella Belloni. - [2000]. - [7] carte ; 30 cm.*

Belloni, Gabriella

inv. 137134

SCENEG 00 20022

---

**211**

*L' isola di Cochise / soggetto di Pepito Sanchez Polani e Maurizio Cianfanelli ; sceneggiatura di Pepito Sanchez Polani e Saverio Mattei ; collaborazione alla sceneggiatura di Flavia D'Amato e Stanislao Ziantoni. - c1999. - 131 carte ; 30 cm + relazione degli autori + sinossi + diversa versione delle scene da 125 a 139. ((Sulla copertina: tutti i diritti riservati.*

Polani, Josè Sanchez <1967- > - Mattei, Saverio - Cianfanelli, Maurizio - D'Amato, Flavia - Ziantoni, Stanislao

inv. 137329

SCENEG 00 20151

---

**212**

*[Italian look : le farfalle]. - [1988]. - 139 carte ; 30 cm.*

inv. 136879

SCENEG 00 19859

**213**

*Italiani all'estero / idea per una serie televisiva di José Maria Sanchez, Enrico e Carlo Vanzina. - 2002. - [3] carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: tutti i diritti riservati Elephant Film Co. Sanchez, José Maria - Vanzina, Carlo - Vanzina, Enrico*

inv. 137641

SCENEG 00 20332

**214**

*Italians : Italiani all'estero / idea per una serie televisiva di José Maria Sanchez, Carlo e Enrico Vanzina e Franco Ferrini. - [2003]. - [26] carte ; 30 cm + rassegna stampa. ((Contiene: soggetto con descrizione approfondita dei personaggi; bozza di contratto per conto della Rai-TV; contratto firmato; una fattura in doppia copia; una lettera contenente delle precisazioni sul progetto. - La rassegna stampa è a scopo documentativo per la stesura del progetto. - Sul frontespizio: tutti i diritti riservati Elephant Film Co.*

Ferrini, Franco - Sanchez, José Maria - Vanzina, Carlo - Vanzina, Enrico

inv. 137642

SCENEG 00 20333

**215**

*Josh Kirby... Time Warrior! : Chapter 4 : Eggs from 70,000,000 B.C. / by Patrick Clifto - Revised draft - 1994. - 72 carte ; 30 cm + [22] carte del programma delle riprese. ((Sul frontespizio: revised draft July 10th 1994.*

Clifton, Patrick J

**TITOLO FILM**

**237376** *Josh Kirby... Time Warrior! : Chapter 4: Eggs from 70 Million B.C. / regia di Manos Mark.*

inv. 136808

SCENEG 00 19841

**216**

*Josh Kirby... Timemaster! : Chapter 3 : Trapped On Toyworld / [Nick Paine]. - New rev. - 1994. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm. ((La sceneggiatura è anticipata dal programma delle riprese.*

Paine, Nick

**TITOLO FILM**

**237375** Josh Kirby... Time Warrior! : Chapter 3: Trapped on Toyworld / regia di Frank Arnold.

inv. 136807

SCENEG 00 19840

**217**

*Jungle Book 2. : Mowgli & Baloo : Visual Effects / Cinemagic Animation Studio GmbH & Co. - 1996. - [125] carte ; 30 cm. ((Documento datato 07/30/96.*

Cinemagic Animation Studio GmbH & Co.

**TITOLO FILM**

**237581** The Second Jungle Book : Mowgli & Baloo / regia di Dee McLachla

inv. 137006

SCENEG 00 19914 02

**218**

*Jungle Book 2. : Mowgli & Baloo / screenplay by Matthew Horton & Bayard Johnson ; based upon Rudyard Kipling's "The Jungle Book". - D.M. Draft. - 1996. - 169 carte (doppie) ; 30 cm + 6 piani di lavorazione giornalieri.*

Horton, Matthew - Johnson, Bayard - Kipling, Rudyard

**TITOLO FILM**

**237581** The Second Jungle Book : Mowgli & Baloo / regia di Dee McLachla

inv. 136961

SCENEG 00 19914 01

**219**

*Justine : (ovvero le disgrazie della virtù) / soggetto di Luigi Spagnol e Jennifer Di Egidio ; liberamente tratto dal romanzo omonimo di D.A.F. de Sade. - [dopo il 1990]. - 7 carte ; 30 cm.*

Spagnol, Luigi - Di Egidio, Jennifer - Sade, Donatien Alphonse Francois

inv. 137131

SCENEG 00 9

**220**

*Keoma Rises / soggetto Lorenzo De Luca, Enzo G. Castellari ; sceneggiatura di Enzo G. Castellari. - 2017. - 99 carte. ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 24 aprile.*

Castellari, Enzo G. - De Luca, Lorenzo

inv. 137286

SCENEG 00 20122

---

221

*Keoma unchained / soggetto Lorenzo De Luca, Enzo G. Castellari ; sceneggiatura di Enzo G. Castellari. - [2015?]. - 104 carte. ; 30 cm.*

Castellari, Enzo G. - De Luca, Lorenzo

inv. 137336

SCENEG 00 20158

---

222

*Killers / written by D.Q. - [dopo il 2000?]. - 96 carte ; 30 cm. ((Opera di attribuzione incerta, presumibilmente di Danny Quin*

inv. 137647

SCENEG 00 20336

---

223

*The Killing Joke / by Sean Flame. - Draft 2. - 2001. - 105 carte ; 30 cm.*

Flame, Sean

inv. 137617

SCENEG 00 20310

---

224

*Lambada : the movie / script by Sheldon Renan and Joel Silberg ; story by Joel Silberg. - Revised draft. - 1990. - 101 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: dated 1/20/90, Bill Kelma Silberg, Joel - Renan, Sheldon*

**TITOLO FILM**

**237292** *Lambada / regia di Joel Silberg.*

inv. 136762

SCENEG 00 19821

---

**225**

*Leggenda urbana / di Alessandro Monese e Michel Le Roy [sic]. - 1998. - 7 carte ; 30 cm.*

Monese, Alessandro - Leroy, Michel

inv. 137050

SCENEG 00 19961

---

**226**

*Lei / [Peter Jobin, Harry Alan Towers] ; [tratto dal romanzo di] H. Rider Haggard. - Nuova stesura. - 1999. - 116 carte ; 30 cm + 4 carte sciolte. ((In allegato appunti di lavorazione e due versioni diverse del programma delle riprese. - Sul frontespizio: nuova stesura 22/11/99.*

Towers, Harry Alan - Jobin, Peter - Haggard, Henry Rider

**TITOLO FILM**

**236876** *She / Timothy Bond.*

inv. 136478

SCENEG 00 19756

---

**227**

*Lola goes to Rome / [Toni Occhiello, Josefina Lopez]. - [Rewrite]. - [2005]. - 120 carte ; 30 cm + 1 lettera (2 carte). ((Le informazioni sono state ricavate dalla lettera in allegato, inviata da Toni Occhiello ad Adolfo Bartoli, poiché il testo non riportava nessuna informazione oltre al titolo.*

Occhiello, Toni - Lopez, Josefina

inv. 136901

SCENEG 00 19880

---

**228**

*Looking West / screenplay Mariarosy Calleri ; english adaptation Mariarosy Calleri, Miriam Leuchter. - 2001 . - 95 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: a film by Mariarosy Calleri; Copyright SIAE e Library of Congress, copyright August ; Marden Multimedia.*

Calleri, Mariarosy - Leuchter, Miriam

inv. 137619

SCENEG 00 20312

---

**229**

*Love Me Tender / by Fabrizio Laurenti. - [dopo il 1986]. - 110 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Safety Films Prod. Laurenti, Fabrizio*

inv. 137143

SCENEG 00 20031

---

**230**

*La lunga linea / soggetto originale di Antonio De Feo. - 1999. - [20] carte ; 30 cm. De Feo, Antonio*

inv. 137255

SCENEG 00 20107

---

**231**

*Lurking Fear / written by C. Courtney Joyner ; from a story by H.P. Lovecraft ; [storyboard by Pete Von Sholly]. - Final draft. - 1993. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm + 2 piani di lavorazione giornalieri + The Lurking Fear / [H. P. Lovecraft]. - [S.e.]. - 180-199 p. ; 25 cm. ((Segue il programma sintetico delle riprese di tutti i giorni di set e uno story-board parziale. - sul frontespizio è stampato final draft May 7, 1993, tuttavia è presente un appunto manoscritto: 1st revision 6/17/93. - Sulla prima pagina dell'estratto in allegato, soggetto della sceneggiatura, è presente una dedica manoscritta: "Dear Adolfo, Here is a copy of the short story. The script will be done in December. Looking forward to talking out our ideas - ! Working together again will be terrific. Your, Courtney.*

Joyner, C. Courtney - Lovecraft, Howard Phillips - Von Sholly, Pete

**TITOLO FILM**

**237368** *Lurking Fear / regia di C. Courtney Joyner.*

inv. 136791

SCENEG 00 19837

---

**232**

*Madonna delle donne! / soggetto & sceneggiatura di Enio Drovandi, Umberto Innocenzi. - Ultima stesura. - 2011. - 101 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 01-01-2011. Tutti i diritti riservati. Drovandi, Enio - Innocenzi, Umberto*

inv. 137318

SCENEG 00 20140

---

**233**

*Malindi, my love. - [dopo il 1968]. - 1 volume ; 30 cm.*

inv. 136942

SCENEG 00 19901

---

**234**

*Mamma Lucia / romanzo di Mario Puzo ; sceneggiatura di John McGreevey. - 1987. - 2 volumi ; 30 cm.*

*Prima parte. - 1987. - 140 carte.*

**TITOLO FILM**

**186411** *The Fortunate Pilgrim / regia di Stuart Cooper.*

inv. 136963

SCENEG 00 19850 01

---

**235**

*Mamma Lucia / romanzo di Mario Puzo ; sceneggiatura di John McGreevey. - 1987. - 2 volumi ; 30 cm.*

*Seconda parte. - 1987. - 141-270 carte.*

**TITOLO FILM**

**186411** *The Fortunate Pilgrim / regia di Stuart Cooper.*

inv. 136839

SCENEG 00 19850 02

---

**236**

*Una manciata di secondi / [sceneggiatura di Duccio Tessari, Massimo De Rita]. - [1981]. - 252 carte ; 30 cm. ((In testa al frontespizio: Titoli provvisori.*

Tessari, Duccio - De Rita, Massimo

**TITOLO FILM**

**236880** *Un centesimo di secondo / regia di Duccio Tessari.*

inv. 136695

SCENEG 00 19798

237

*Il marito in vacanza / soggetto di Romano Scandariato ; sceneggiatura di Francesco Milizia e Romano Scandariato. - Roma, 1980. - 183 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: European film distribuzione.*

Milizia, Francesco - Scandariato, Romano

**TITOLO FILM**

**228437** *Il marito in vacanza / regia di Alessandro Lucidi, Maurizio Lucidi.*

inv. 136725

SCENEG 00 19808

238

*Il marito indiano : Il mio amico apache / soggetto e sceneggiatura di Corrado Prisco. - 2000. - 8 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: dichiarato "film d'interesse culturale nazionale" ; La sceneggiatura è stata acquisita dalla Biblioteca del Centro Sperimentale di Cinematografia ; soggetto estratto dal volume pubblicato dalle edizioni Video comunicazione s.r.l. e stampato dalla tipografia De Biasi - Marzo 2000. - Sul verso delle carte ci sono stralci di sceneggiatura di vari episodi della serie televisiva Carabinieri 5.*

Prisco, Corrado

inv. 137071

SCENEG 00 19971

239

*Il marito perfetto / di Lucas Pavetto e Massimo Vavassori. - [2013]. - 119 carte ; 30 cm. ((Sul retro del frontespizio sono presenti appunti manoscritti per le riprese.*

Pavetto, Lucas - Vavassori, Massimo

**TITOLO FILM**

**200432** *The Perfect Husband / regia di Lucas Pavetto.*

inv. 137328

SCENEG 00 20150

240

*Màrtika : (the Hunting of Bakhtar) / soggetto originale e trattamento di PierNico Solinas ; Per un film diretto da PierNico Solinas. - 2002. - 69 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: A Roma, un agente della CIA e un poliziotto italiano danno la caccia a Bakhtar, un criale di guerra talebano che ha lasciato l'Afganistan [sic] per rifarsi una vita all'Ovest. Anche Màrtika, unica testimone di orrori terribili, è fuggita dall'Afganistan [sic]. O Màrtika o Bakhtar devono morire... perché quando il passato ti raggiunge, non c'è nessuna via d'uscita.*

Solinas, Piernico

inv. 137136

SCENEG 00 20024

241

*Mastro burattino contro i giocattoli demoniaci. - [prima del 2004]. - 108 carte ; 30 cm. ((Traduzione italiana della sceneggiatura scritta da C. Courtney Joyner.*

**TITOLO FILM**

**237573** *Puppet Master vs. Demonic Toys / regia di Ted Nicolaou.*

inv. 136953

SCENEG 00 19909

242

*Mazedo / screenplay by David Siqueiros. - 2001 . - 85 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: WGA #835770, Copyright , June 15.*

Siqueiros, David <Filmmaker>

**TITOLO FILM**

**237659** *One Long Night / regia di David Siqueiros.*

inv. 137027

SCENEG 00 19948

243

*Meetings with remarkable men / [Peter Brook, Jeanne Salzmann ; tratto dall'opera di Georges Ivanovič Gurdjieff]. - Production script. - 1976. - 85 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 10 march 1976.*

Brook, Peter - Salzmann, Jeanne de <1889-1990> - Gurdjieff, Georges Ivanovitch <1877-1949>

**TITOLO FILM**

**237594** *Meetings with Remarkable Men / regia di Peter Brook.*

inv. 137426

SCENEG 00 1

244

*Meraviglioso pretesto per dialogare sulla fede : Artemide Zatti nel Nuovo Millennio / di Carmen Minutoli ; con la collaborazione artistica di Marco Cagnolati. - 2013. - 43 carte : ill. color. ; 30 cm + preventivo dei costi per un filmato (19 carte) + 2 carte manoscritte di appunti tecnici. ((Sul frontespizio: Dedicato a: Professore e m. pittore Galliano Cagnolati "L'artista del Po". - Minutoli, Carmen - Cagnolati, Marco*

inv. 137176

SCENEG 00 20044

**245**

*Meteorite / [Bogdan Dreyer, Sofia Scandurra, Patrizia Fregonese]. - [2001]. - 55 carte ; 30 cm.*

Dreyer, Bogdan - Fregonese, Patrizia - Scandurra, Sofia

inv. 137636

SCENEG 00 20328

**246**

*Mi innamorai di un canto / Antonio Famularo. - [dopo il 1990]. - 138 carte ; 30 cm.*

Famularo, Antonio

**HA PER TITOLO UNIFORME**

**237653** *Mi innamorai di un canto.*

inv. 137018

SCENEG 00 19945

**247**

*Midnight Ride. - [1989?]. - [121] carte ; 30 cm.*

**TITOLO FILM**

**236900** *Midnight ride / regia di Bob Bravler.*

inv. 137614

SCENEG 00 20308

**248**

*Milan Macao Hong Kong : Il Viaggio= The Journey / soggetto di = story by Rossella Drudi & Claudio Fragrasso. - 2016. - 12, 9 carte : fotogr. ; 30 cm. ((Contiene: versione italiana con fotografie e inglese. - Sul frontespizio della versione inglese: Working title. - Sul frontespizio della versione italiana: Titolo provvisorio.*

Drudi, Rossella - Fragasso, Claudio

inv. 137258

SCENEG 00 20110

---

**249**

*Il mio nome è Pulcinella / Domenico Briguglio. - [2000-2004]. - 14, 79 carte ; 30 cm. ((Contiene: premessa concettuale ; analisi storica ; obiettivi ; soggetto ; suggerimento di cast ; lettera di Andrea Giannattasio contenente gli accordi produttivi ; sceneggiatura. - Sul frontespizio: progetto cinematografico tratto dall'omonimo lavoro teatrale dello stesso autore ; depositato SIAE.*

Briguglio, Domenico

inv. 137317

SCENEG 00 20139

---

**250**

*Miracolo a Palermo! / soggetto e sceneggiatura di Beppe Cino. - 2003. - 142 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero. ((Sul frontespizio: dedica autografa ad Adolfo Bartoli da parte di Beppe Cino ; Sorpasso Film s.r.l.*

Cino, Beppe

**TITOLO FILM****166684** *Miracolo a Palermo! / regia di Beppe Cino.*

inv. 136972

SCENEG 00 19923

---

**251**

*Misfatto criminale / soggetto di José Maria Sanchez ; sceneggiatura di José Maria Sanchez & Aaron Julie - [Roma, prima del 2006]. - 185 carte ; 30 cm.*

Sanchez, José Maria - Julien, Aaron

inv. 137331

SCENEG 00 20153

---

**252**

*Il mistero della bocca del diavolo / [Nestore Ungaro]. - [1986]. - 18 carte ; 30 cm. ((L'autore e la data sono stati ricavati dal bollettino del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo sul Diritto d'Autore e Vigilanza sulla S.I.A.E. del 1986.*

Ungaro, Nestore

inv. 137393

SCENEG 00 20202

**253**

*Il mistero della ferrovia abbandonata / un film di Gian Paolo Cugno. - 2012. - [160] carte ; 30 cm + 1 prospetto finanziamento del film + 1 modello di richiesta di partecipazione al film come interprete principale + 1 piano di lavorazione + 1 elenco fabbisogni di scena + 1 spoglio location. ((Sul frontespizio: tutti i diritti riservati a norma di legge presso la SIAE 2012 ; dal regista e sceneggiatore di "Salvatore : questa à la vita", Walt Disney Pictures 2006/08 e di "La bella società" Medusa-Mediaset 2010/13.*

Cugno, Gian Paolo

inv. 137291

SCENEG 00 20127

**254**

*Il mistero di Aquileia / sceneggiatura di Guglielmo Zanette e Aysegul Turker ; con la collaborazione di Umberto Innocenzi e Claudio Venneri. - Roma, 2011. - 90 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Globe Films SRL, Deposito SIAE © Tutti i diritti riservati ; stesura luglio 2011.*

Zanette, Guglielmo - Turker, Aysegul - Innocenzi, Umberto - Venneri, Claudio

inv. 137319

SCENEG 00 20141

**255**

*M.M.A. : Never Diding Love / sceneggiatura cinematografica di Riccardo Ferrero. - 2013. - [70] carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Tutti i diritti riservati, copyright 2013. - Contiene: dichiarazione di partecipazione al film in qualità di direttore della fotografia di Giancarlo Ferrando ; sinossi del film ; percorso dell'opera ; ipotesi di cast.*

Ferrero, Riccardo

**TITOLO FILM****216415** *MMA Love Never Dies / regia di Riccardo Ferrero.*

inv. 137273

SCENEG 00 20115

**256**

*Mochilleros / soggetto per adattamento cinematografico di Renato Giugliano. - [dopo il 2010]. - 17 carte ; 30 cm.*

Giugliano, Renato

inv. 136904

SCENEG 00 19883

---

**257**

*Le mogli cubane / soggetto di Patrizia Rosso e Piero Vivarelli. - [dopo il 1990]. - 31 carte ; 30 cm.*

Rosso, Patrizia - Vivarelli, Piero

inv. 136905

SCENEG 00 19884

---

**258**

*The Monday Man : Crial Mischief / soggetto originale di José Maria Sanchez. - 1993. - 5 carte ; 30 cm.*

Sanchez, José Maria

inv. 137190

SCENEG 00 20057

---

**259**

*A Month by The Lake / based on the book by H.E. Bates ; adapted for film by Trevor Bentham. - London, 1994. - 97 carte ; 30 cm. + 1 lettera. ((Sul frontespizio: Anuline Limited, May 16, 1994. - Nella lettera Gabriella avverte Pasqualino De Santis che la nuova sceneggiatura non è stata tradotta in italiano.*

Bentham, Trevor - Bates, Herbert Ernest

**TITOLO FILM**

**158362** *A Month by the Lake / regia di John Irvi*

inv. 137361

SCENEG 00 20176

---

**260**

*A Month by The Lake / based on the book by H.E. Bates ; adapted for film by Trevor Bentham. - London, 1994. - 93 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Anuline Limited, London, 1994.*

Bentham, Trevor - Bates, Herbert Ernest

**TITOLO FILM**

**158362** *A Month by the Lake / regia di John Irvi*

inv. 137216

SCENEG 00 20081

---

**261**

*La morte e il carnevale : (titolo provvisorio) / sceneggiatura di Patrizia Rosso e Piero Vivarelli. - [199?]. - 167 carte ; 30 cm.*

Rosso, Patrizia - Vivarelli, Piero

inv. 137041

SCENEG 00 19953

---

**262**

*Mouche / un film di Marcel Carné ; da un racconto di Guy di Maupassant ; adattamento cinematografico di Marcel Carné e Didier Decoin ; dialoghi di Didier Decoi - [1989?]. - 214 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Italfrance Films presenta, Filmalpha S.r.l. - Dopo il frontespizio è presente il nome di Pasqualino De Santis scritto a mano.*

Carné, Marcel - Decoin, Didier - Maupassant, Guy : de

inv. 137560

SCENEG 00 20271

---

**263**

*Mouche / da un racconto di Guy di Maupassant ; adattamento cinematografico di Marcel Carné e Didier Decoin ; dialoghi di Didier Decoi - [1989?]. - 179 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Italfrance Films, Albert Film GMBH, Filmalpha S.r.l., Istituto Luce S.p.a.*

Carné, Marcel - Decoin, Didier - Maupassant, Guy : de

inv. 137227

SCENEG 00 20092

---

**264**

*Mr. Aesop / Marco Fiorini [sic]. - [dopo il 1994]. - 32 carte ; 30 cm. ((Soggetto per una serie televisiva dedicata ai bambini e comprende il soggetto dell'episodio pilota. - Sul frontespizio: Registered WGAW.*

Fiorini, Marc

inv. 137083

SCENEG 00 19980

---

**265**

*My Gardener / an original screenplay by Iren Koster and Tracey Silvers. - shooting script. - 2002. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm. ((Sceneggiatura mutila. - Contiene: elenco manoscritto degli attori e delle locations ; elenco e preventivo del service ; 1 lista di arredi scenici ; 1 inter-office memorandum ; 1 programma delle riprese parziale ; 1 storyboard parziale.*

Koster, Iren - Silvers, Tracey

**TITOLO FILM**

**238499** *Meet Me in Miami / regia di Eric Hanna e Iren Koster.*

inv. 136940

SCENEG 00 19899

**266**

*My Gardener / an original screenplay by Iren Koster and Tracey Silvers. - 2003. - 84 carte ; 30 cm. ((Contiene 2 script ammendments, uno del 10.01.03 e uno del 16.01.03. - Sulla copertina: February 3, 2003.*

Koster, Iren - Silvers, Tracey

**TITOLO FILM**

**238499** *Meet Me in Miami / regia di Eric Hanna e Iren Koster.*

inv. 137638

SCENEG 00 20330

**267**

*Nato per vincere : "l'avventura di Bill Johnson" / soggetto televisivo di Michael Kane ; da un racconto di Michael Kane e Elizabeth A. Bardsley. - 1984. - 108 carte ; 30 cm + 6 piani di lavorazione giornalieri + 2 piani di lavorazione settimanali + 1 mappa. ((Sul frontespizio: 2 - 19/12/1984. - La mappa raffigura una porzione di Lubjana.*

Kane, Michael - Bardsley, Elizabeth

**TITOLO FILM**

**237133** *Going for the Gold : the Bill Johnson Story / regia di Don Taylor.*

inv. 136653

SCENEG 00 19784

**268**

*La nave Ulisse / [Nikita Michalkov, Alexandre Adabacian e Suso Cecchi D'Amico]. - [1986]. - 23 carte ; 30 cm.*

Adabashyan, Aleksandr <1945- > - Cecchi d'Amico, Suso - Michalkov, Nikita

**TITOLO FILM**

**149543** *Oci ciornie / regia di Nikita Michalkov.*

inv. 137593

SCENEG 00 20292

269

*La nave "Ulisse" / Alexandr Adabash'jan [sic], Nikita Michalkov ; traduzione di Fiammetta Cucurnia ; sceneggiatura cinematografica su motivi delle opere di A. P. Čechov. - Mosca, 1986. - 42, 50 carte ; 30 cm.*

Adabashyan, Aleksandr <1945- > - Michalkov, Nikita - Cucurnia, Fiammetta

**TITOLO FILM**

**149543** *Oci ciornie / regia di Nikita Michalkov.*

inv. 137420

SCENEG 00 20208

270

*Nel gorgo del peccato / soggetto Age & Scarpelli ; sceneggiatura e dialoghi Graziano Diana, Furio Scarpelli, Bernardino Zapponi. - [1986]. - 4 volumi ; 30 cm. ((miniserie televisiva. - Sui frontespizi: CCT srl, Roma*

*1. puntata. - [1986]. - 119 carte.*

**TITOLO FILM**

**237407** *Nel gorgo del peccato / regia di Andrea e Antonio Frazzi.*

inv. 136830

SCENEG 00 19845 01

271

*Nel gorgo del peccato / soggetto Age & Scarpelli ; sceneggiatura e dialoghi Graziano Diana, Furio Scarpelli, Bernardino Zapponi. - [1986]. - 4 volumi ; 30 cm. ((miniserie televisiva. - Sui frontespizi: CCT srl, Roma*

*2. puntata. - [1986]. - 117 carte.*

**TITOLO FILM**

**237407** *Nel gorgo del peccato / regia di Andrea e Antonio Frazzi.*

inv. 136831

SCENEG 00 19845 02

272

*Nel gorgo del peccato / soggetto Age & Scarpelli ; sceneggiatura e dialoghi Graziano Diana, Furio Scarpelli, Bernardino Zapponi. - [1986]. - 4 volumi ; 30 cm. ((miniserie televisiva. - Sui frontespizi: CCT srl, Roma*

*3. puntata. - [1986]. - 146 carte.*

**TITOLO FILM**

**237407** *Nel gorgo del peccato / regia di Andrea e Antonio Frazzi.*

inv. 136832

SCENEG 00 19845 03

**273** *Nel gorgo del peccato / soggetto Age & Scarpelli ; sceneggiatura e dialoghi Graziano Diana, Furio Scarpelli, Bernardino Zapponi. - [1986]. - 4 volumi ; 30 cm. ((miniserie televisiva. - Sui frontespizi: CCT srl, Roma*

*Nel gorgo del peccato / [Age & Scarpelli]. - [1986]. - 21 carte ; 30 cm.*

Age - Scarpelli, Furio

**TITOLO FILM**

**237407** *Nel gorgo del peccato / regia di Andrea e Antonio Frazzi.*

inv. 137621

SCENEG 00 20314

**274** *Nel gorgo del peccato / soggetto Age & Scarpelli ; sceneggiatura e dialoghi Graziano Diana, Furio Scarpelli, Bernardino Zapponi. - [1986]. - 4 volumi ; 30 cm. ((miniserie televisiva. - Sui frontespizi: CCT srl, Roma*

*4. puntata. - [1986]. - 123 carte.*

**TITOLO FILM**

**237407** *Nel gorgo del peccato / regia di Andrea e Antonio Frazzi.*

inv. 136835

SCENEG 00 19845 04

**275**

*Nero di maggio / di Gian Luigi Mattavelli ; dal romanzo di Leonardo Gori. - Prima stesura. - [2003?]. - 154 carte ; 30 cm + 1 lettera. ((Nella lettera del 28 luglio 2003 l'autore chiede un giudizio sulle sue sceneggiature alla Koa Film Entertainment.*

Mattavelli, Gian Luigi - Gori, Leonardo

inv. 137277

SCENEG 00 20118

**276**

*Nero infinito / [Giorgio Bruno]. - 2010. - [7] carte ; 30 cm. ((Appunti di lavorazione del film.*

Bruno, Giorgio

**TITOLO FILM**

**191061** *Nero infinito / regia di Giorgio Bruno*

inv. 137238

SCENEG 00 20103

---

**277**

*Netherworld / by Billy Chicago. - 1991. - 98 carte ; 30 cm + 2 piani di lavorazione giornalieri. ((Sul frontespizio: April 29, 1991.*

Schmoeller, David

**TITOLO FILM**

**237148** *Netherworld / regia di David Schmoeller.*

inv. 136661

SCENEG 00 19790

---

**278**

*Night Falls / written by Danny Quin - Rough draft. - [dopo il 1986]. - 91 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: F.Y.E.O. [probabilmente con il significato di For Your Eyes Only], Ovidio Assonitis; All Rights Reserved.*

Quinn, Danny

inv. 137114

SCENEG 00 20004

---

**279**

*Nightmare in Venice / di Fabrizio Laurenti & Dardano Sacchetti. - [2000]. - 100 carte ; 30 cm.*

Laurenti, Fabrizio - Sacchetti, Dardano

inv. 136966

SCENEG 00 19916

---

**280**

*Nombre de torero / [liberamente tratto dal romanzo di Luis Sepúlveda "Un nome da torero"]. - [dopo il 1994]. - 11 carte ; 30 cm.*

Sepulveda, Luis

inv. 137180

SCENEG 00 20047

---

**281**

*Non ho trovato rose per mia madre. - [prima del 1973]. - 227 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio è riportato a matita il titolo: Peccato mortale.*

**TITOLO FILM**

**148860** *Peccato mortale / regia di F. Beleta Rouira*

inv. 136577

SCENEG 00 19776

---

**282**

*Non sparate al pappagallo / soggetto e sceneggiatura di Giancarlo Santi. - Roma, 2011. - 121 carte ; 30 cm. ((Contiene: attestato deposito SIAE ; elenco e descrizione dei personaggi. Santi, Giancarlo*

inv. 137368

SCENEG 00 20182

---

**283**

*La nostra comune amica / progetto di Furio Scarpelli e Graziano Diana, Giacomo Scarpelli. - 1986. - 34 carte ; 30 cm. Scarpelli, Furio - Diana, Graziano - Scarpelli, Giacomo*

inv. 137072

SCENEG 00 19972

---

**284**

*Nowhere to run / [screenplay by Russell V. Manzatt ; story by Robert Bravler and Russell V. Manzatt]. - Revised. - 1989. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 9/22/89. - Contiene schede tecniche per la ripresa, 1 cast list, 1 set list, i contatti della troupe e lo storyboard.*

Manzatt, Russel V - Bravler, Bob

**TITOLO FILM**

**236900** *Midnight ride / regia di Bob Bravler.*

inv. 137138

SCENEG 00 20026

285

*Nowhere to run / screenplay by Russell V. Manzatt ; story by Brobert [sic] Bravler and Russell V. Manzatt. - Revised. - 1989. - 105 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero. ((Sul frontespizio: 3/10/89.*

Manzatt, Russel V - Bravler, Bob

**TITOLO FILM**

**236900** *Midnight ride / regia di Bob Bravler.*

inv. 136660

SCENEG 00 19789

286

*Nowhere to run - Rewrite. - 1989. - 54 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 19.05.89.*

**TITOLO FILM**

**236900** *Midnight ride / regia di Bob Bravler.*

inv. 136491

SCENEG 00 19771

287

*Nudo di famiglia. - 1975. - 144 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 18 dicembre 1975. - Sul foglio di guardia, scritto a penna: Mario Orfini.*

inv. 137574

SCENEG 00 20285

288

*Nuvolari : la leggenda della Velocità / soggetto e trattamento di Gino Capone ; con la collaborazione di Giovanni Soldati. - 2001 . - 45 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: KOA films entertainment - Roma.*

Capone, Gino - Soldati, Giovanni

inv. 137076

SCENEG 00 19975

289

*Un' occasione d'oro / sceneggiatura di Carlo Benso, Maria Luisa Celani, Adele Dorothy Ciampa. - 2000. - 86 carte ; 30 cm.*

Benso, Carlo - Celani, Maria Luisa - Ciampa, Adele Dorothy

inv. 137159

SCENEG 00 20036

---

**290**

*L' occhio entra perfettamente nel triangolo / trattamento di Barbara Alberti, Amedeo Pagani, Pierluigi Alberti, Gabriella Giustini. - [1970-1980]. - 46 carte ; 30 cm.*

Alberti, Barbara - Alberti, Pierluigi - Giustini, Gabriella - Pagani, Amedeo

inv. 137430

SCENEG 00 5

---

**291**

*Octopus / by Michael Weiss. - Final final draft. - 1999. - 103 carte ; 30 cm + 2 piani di lavorazione giornaliero + 1 programma delle riprese + 1 story-board : b/n ((Sul frontespizio: 30th of July, Final Final Draft, due to the lateness of the script the scene numbers are not in cronological order, sorry for the inconvenience. - Lo story board è parziale.*

Weiss, Micheal

**TITOLO FILM**

**237138** *Octopus / regia di John Eyres.*

inv. 136656

SCENEG 00 19785

---

**292**

*Olimpia : (titolo provvisorio). - [s.d.]. - 17 carte ; 30 cm.*

inv. 137173

SCENEG 00 20043

---

**293**

*Om : The Secret of Ahbor Valley / by Kathleen Arc ; adapted from the book by Talbot Mundy. - 1984. - 99 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: registered: Writers Guild of America, west.*

Arc, Kathleen - Mundy, Talbot

inv. 137108

SCENEG 00 19999

---

**294**

*Operazione Off Side / [Giovanni Filippetto, Umberto Nigri]. – 8. versione. - 2009. - 118 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 30.06.2009.*  
Filippetto, Giovanni - Nigri, Umberto

**TITOLO FILM**

**237967** *Operazione Offside / regia di Giovanni Filippetto e Umberto Nigri.*

inv. 137272

SCENEG 00 20114

---

**295**

*Opus continuum / soggetto [di] Francesco Lizzani ; presentazione [di] Francesco Lizzani. - [1970-1990]. - 3, 10 carte ; 30 cm.*  
Lizzani, Francesco

inv. 137222

SCENEG 00 20087

---

**296**

*Opus continuum / di Francesco Lizzani. - [1970-1990]. - 19 carte ; 30 cm.*  
Lizzani, Francesco

inv. 137597

SCENEG 00 20294

---

**297**

*L' oratorio / sceneggiatura per cortometraggio di Giovanni Menicocci. - [s.d.]. - 7 p. ; 30 cm.*  
Menicocci, Giovanni

inv. 137145

SCENEG 00 20033

298

*Orca* / [Luciano Vincenzoni, Sergio Donati, Robert Towne]. - Prima stesura. - 1976. - 120 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Famous Film V., 28 gennaio 1976.

Vincenzoni, Luciano - Donati, Sergio - Towne, Robert

**TITOLO FILM**

**176448** *Orca* / regia di Michael Anderso

inv. 137615

SCENEG 00 20309

299

*Otto film "Vides" in televisione : ovvero viaggio di un produttore cinematografico attraverso la storia d'Italia. - 1981. - [26] carte ; 30 cm. ((Soggetto e scaletta di un programma televisivo mai realizzato di approfondimento di otto titoli cinematografici, ovvero: La pattuglia sperduta / Piero Nelli ; I compagni / Mario Monicelli ; La tenda rossa / Michail Konstantinovič Kalatozov ; Gli indifferenti / Francesco Maselli ; Un giorno da leoni / Nanni Loy ; La ragazza di Bube / Luigi Comencini ; Salvatore Giuliano / Francesco Rosi ; Il caso Mattei / Francesco Rosi.*

inv. 136659

SCENEG 00 19788

300

*Padre e figlio : 4. parte* / [Vittorio Gassman]. - 1982. - 95 carte ; 30 cm.

Gassman, Vittorio

**TITOLO FILM**

**237102** *Di padre in figlio* / Regia di Vittorio Gassman e Alessandro Gassman

inv. 136634

SCENEG 00 19780

301

*Padre per caso / soggetto per una miniserie in due parti di J. M. Sanchez ; con la collaborazione di Luca Biglione. - [dopo il 1993]. - [13] carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Titolo provvisorio. - Il terminus post quem è stato ricavato dall'inizio dell'attività di sceneggiatura di Luca Biglione.*

Sanchez, José Maria - Biglione, Luca

inv. 137162

SCENEG 00 20037

---

**302**

*Padre per caso / soggetto per una miniserie TV in due parti di J. M. Sanchez. - [dopo il 1984]. - [13] carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Titolo provvisorio. - Il terminus post quem è stato ricavato dall'inizio dell'attività televisiva di Sanchez.*

Sanchez, José Maria

inv. 137209

SCENEG 00 20075

---

**303**

*Palladion / sinossi di Dardano Sacchetti ; dal romanzo di Valerio Massimo Manfredi. - [dopo il 1985]. - 18 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: due puntate per la televisione di José Maria Sanchez. - Il terus post quem è stato ricavato dalla pubblicazione del romanzo.*

Sanchez, José Maria - Sacchetti, Dardano - Manfredi, Valerio Massimo

inv. 137187

SCENEG 00 20054

---

**304**

*Patto con la morte. - [1990?]. - 2 volumi ; 30 cm.*

*Parte 1. - [1990?]. - 80 carte ; 30 cm. ((Contiene la sceneggiatura dell'episodio 12, prima parte.*

**TITOLO FILM**

**237891** *Il commissario Corso / diretta da Alberto Sironi, Gianni Lepre. ((Serie televisiva poliziesca italiana del 1991 con protagonista Diego Abatantuono, diretta da Alberto Sironi nella prima stagione e da Gianni Lepre nella seconda stagione. - Fa parte di una coproduzione europea: una serie madre intitolata Eurocops che incorpora anche altre stagioni di altre produzioni poliziesche di nazioni europee.*

inv. 137212

SCENEG 00 20078 01

---

**305**

*Patto con la morte. - [1990?]. - 2 volumi ; 30 cm.*

*Parte 2. - [1990?]. - 83 carte ; 30 cm. ((Contiene la sceneggiatura dell'episodio 12, seconda parte.*

**TITOLO FILM**

**237891** *Il commissario Corso / diretta da Alberto Sironi, Gianni Lepre. ((Serie televisiva poliziesca italiana del 1991 con protagonista Diego Abatantuono, diretta da Alberto Sironi nella prima stagione e da Gianni Lepre nella seconda stagione. - Fa parte di una coproduzione europea: una serie madre intitolata Eurocops che incorpora anche altre stagioni di altre produzioni poliziesche di nazioni europee.*

inv. 137213

SCENEG 00 20078 02

**306**

*Pavane : the Children of Flames / screenplay Tom Hill & Paul Huldschinsky and Paul Günczler [sic]. – 1. draft. - 1993. - 1 volume ; 30 cm + 2 lettere + 1 sinossi. ((Sul frontespizio: Bagel Film ; February, 1993. - Nelle lettere Paul Günczler informa Pasqualino De Santis che non è ancora pronta la traduzione in italiano della sceneggiatura e che insieme al copione ha inviato al direttore della fotografia anche "le copie a colori delle illustrazioni, piu [sic] la videocassetta con un breve filmato".*

Hill, Tom - Günczler, Paul - Huldschinsky, Paul <1889-1947>

**TITOLO FILM**

**238115** *Pavane / regia di Marek Brodzki.*

inv. 137592

SCENEG 00 20291

**307**

*Pavane : (the Children of Flames) / a screenplay for feature film written by Dean Shorak ; story by Paul Guenzler [sic]. - 1993. - 99 carte ; 30 cm + 2 lettere. ((Sul frontespizio: Pasqualino De Santis. - Nella prima lettera di Paul Vlatka informa Pasqualino De Santis che la sceneggiatura verrà presto tradotta in italiano ; con la seconda Paul [Günczler?] invia a Pasqualino De Santis le ultime pagine della sceneggiatura.*

Shorak, Dean - Günczler, Paul

**TITOLO FILM**

**238115** *Pavane / regia di Marek Brodzki.*

inv. 137351

SCENEG 00 20168

**308**

*Peggio di così si muore / di Marcello Cesena, Ugo Dighero. - 2. stesura. - 1993. - 182 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Broncoviz, Marzo 1993.*

Cesena, Marcello - Dighero, Ugo

**TITOLO FILM**

**149605** *Peggio di così si muore / regia di Marcello Cesena.*

inv. 137564

SCENEG 00 20275

---

**309**

*Peggy's Shadow / by Kathleen Arc. - [prima del 1999]. - 68 carte ; 30 cm.*

Arc, Kathleen

inv. 137035

SCENEG 00 19952

---

**310**

*Petiot / J.P. Petrolacci. - Paris, [1965-1987]. - 84 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Sunchild Productions.*

Petrolacci, Jean-Pierre <1936-1987>

inv. 137425

SCENEG 00 0

---

**311**

*Pezzi di cuore / trattamento di: José Maria Sanchez. - 2002. - 22 carte ; 30 cm.*

Sanchez, José Maria

inv. 137334

SCENEG 00 20156

---

**312**

*La piccola morte / sceneggiatura di Mario de Candia, Franzaldo di Paolo. - [2003]. - [17] carte ; 30 cm.*

De Candia, Mario – Di Paolo, Franzaldo

inv. 136925

SCENEG 00 19891

---

**313**

*A Piece of the Moon / story by Billyana Trayanova ; screenplay by Billyana Trayanova and Mark Hanlon – 2. draft. - 1995. - 117 carte ; 30 cm + 2 fotografie : b/n ; 178 x 127 mm. ((Le fotografie, identiche, sono un ritratto di Billyana Trayanova. - Sul frontespizio: 9/14/95.*

Trayan, Bullyana - Hanlon, Mark

inv. 136658

SCENEG 00 19787

---

**314**

*Pinocchio : a screenplay / Roberto Benigni, Vincenzo Cerami. - [2001]. - 179 carte ; 30 cm.*

Benigni, Roberto - Cerami, Vincenzo

**TITOLO FILM**

**152441** *Pinocchio / regia di Roberto Benigni.*

inv. 136964

SCENEG 00 19915

---

**315**

*Pinocchio : sceneggiatura / Roberto Benigni, Vincenzo Cerami. - 2001. - 190 carte ; 30 cm + 1 cartella (15 carte) ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 24 aprile . - L'allegato è un vademecum di informazioni e contatti utili sul lavoro e nel tempo libero durante il set del film.*

Benigni, Roberto - Cerami, Vincenzo

**TITOLO FILM**

**152441** *Pinocchio / regia di Roberto Benigni.*

inv. 136965

SCENEG 00 19917

---

**316**

*Pirates in Black Tie : Caribbean on / an 1-hour original teleplay by Deborah Young. - 1995. - 57 carte : ill. color. ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Deposited SIAE.*

Young, Deborah

inv. 136978

SCENEG 00 19929

---

**317**

*[The Pit and the Pendulum] / [by Dennis Paoli]. - [1991]. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm. ((Segue lo storyboard.*

Paoli, Dennis

**TITOLO FILM**

**237444** *The Pit and the Pendulum / regia di Stuart Gordo*

inv. 136863

SCENEG 00 19856

**318**

*Il Placido Don / sceneggiatura e realizzazione di: Sergej Bondarčuk ; [tratto dal romanzo di] Michail Sholochov. - 1990. - 309 carte ; 30 cm.*

Bondarčuk, Sergej - Sholokhov, Mikhail Aleksandrovich <1905-1984>

**TITOLO FILM**

**237885** *Quiet Flows the Don / regia di Sergei Bondarchuk.*

inv. 137204

SCENEG 00 20070

**319**

*Pomenio / Marco Diaco. - [dopo il 1990]. - 130 carte ; 30 cm. ((Romanzo.*

Diaco, Marco

inv. 136939

SCENEG 00 19898

**320**

*Pomodoro e basilico / soggetto di José Maria Sanchez. - [prima del 2006]. - 9 carte ; 30 cm.*

Sanchez, José Maria

inv. 137333

SCENEG 00 20155

**321**

*Pompei : Giorni di fuoco / di Giorgio Serafini. - Revisione 2. - 2003. - 102 carte ; 30 cm.*

Serafini, Giorgio

inv. 136974

SCENEG 00 19925

322

*Una Porche [sic] per Paolo / [sceneggiatura di Gianfranco Ferrari, Massimo Franciosa]. - 1967. - 255 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: febbraio. - Sulla copertina: Pasqualino De Santis. Ferrari, Gianfranco - Franciosa, Massimo*

**TITOLO FILM**

**238110** *Pronto... c'è una Giuliana per te / regia di Massimo Franciosa.*

inv. 137348

SCENEG 00 20167

323

*La porta dell'oceano / un film di Nina Companeez. - [dopo il 1990]. - 164 carte ; 30 cm. ((La datazione è stata presunta dal testo, scritto con un font che suggerisce l'utilizzo di un personal computer. - Nel frontespizio è leggibile un titolo precedente: Le labbra di miele rosso. - Presenta alcune pagine strappate.*

Companeez, Nina

inv. 137380

SCENEG 00 20192

324

*Power rangers turbo : race to the volcano / written by Shuki Levy & Shell Danielso - Final draft, blue revisions. - 1996. - 97 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero. ((Sul frontespizio: final draft 9/24/96 ; blue revisions 9/30/96.*

Levy, Shuki - Danielson, Shell

**TITOLO FILM**

**236903** *Turbo : a Power Rangers movie / regia di Shuki Levy, David Winning.*

inv. 136492

SCENEG 00 19772

325

*Prehysteria / written by Mark Goldstein and Greg Suddeth ; based on an original idea by Peter Von Sholly [sic] ; [storyboard by Pete Von Sholly]. - 5. draft. - 1992. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm + 2 piani di lavorazione giornalieri. ((Segue lo story-board completo, delle tavole di disegno dei costumi e della scenografia e poche carte relative all'alloggiamento dei membri del cast. - Sul frontespizio: Final draft July 13, 1992.*

Goldstein, Mark &lt;sceneggiatore&gt; - Suddeth, Greg - Von Sholly, Pete

**TITOLO FILM**

**237487** *Prehysteria / regia di Albert Band e Charles Band.*

inv. 136888

SCENEG 00 19868

**326**

*I preparativi per la battaglia / soggetto di = a story from history by = de Luciano Tovoli ; [versione inglese] translated by Andy Abrahams Wilson ; [versione francese] traduction par Louise de Montespa - [dopo il 1990]. - 11, 7, 9 carte ; 30 cm. ((Soggetto in triplice versione: inglese, francese e italiana. - Sui frontespizi in inglese e in italiano: Docu-Fiction-Roma presents = presenta ; @Siae Rome Sacd Paris Writers Guild Los Angeles.*

Tovoli, Luciano - Montespan, Louise de - Wilson, Andy Abrahams

inv. 137327

SCENEG 00 20149

**327**

*Prima del digitale : quando i cuori di quelle scatole magiche battevano 24 fotogrammi al secondo / un progetto multimediale realizzato da Adolfo Bartoli; con la collaborazione tecnica di Danilo Ronzi. - [dopo il 2000]. - 17 carte ; 30 cm.*

Bartoli, Adolfo - Ronzi, Danilo

inv. 137643

SCENEG 00 20334

**328**

*Primavals / [storyboard by Pete Von Sholly]. - [prima del 1994]. - 1 volume : 30 cm. ((La datazione è stata ricavata dall'anno di inizio delle riprese del film.*

Von Sholly, Pete

**TITOLO FILM**

**238468** *The Primevals / regia di David Alle*

inv. 137608

SCENEG 00 20305

**329**

*Puppet Master 3. : Toulon's Revenge / [Charles Band]. - [1991]. - 84 carte ; 30 cm. ((Frontespizio assente, il titolo è stato ricavato dalla prima pagina. - Sulla copertina: Adolfo, Los Angeles, Aprile 1991.*

Band, Charles

**TITOLO FILM**

**237480** *Puppet Master 3. : Toulon's Revenge / regia di David DeCoteau.*

inv. 136885

SCENEG 00 19865

---

**330**

*Puppet master 4. / based on a story by Charles Band ; screenplay by Todd Henschell, Steven E. Carr and Jo Duffy. Puppet master : five (Decapitron) / based on a story by Charles Band written by Steven E. Carr. - Final draft, blue revision, pink revision - 1993. - 186 carte ; 30 cm + 2 piano di lavorazione giornaliero. ((Comune ai due frontespizi: blue revision 2/12/93 ; pink revision 2/19/93. - sul primo frontespizio: final draft 2/04/93. - sul secondo frontespizio: final draft 2/06/93. - La parte di sceneggiatura relativa al primo titolo tera alla carta 106.*

Henschell, Todd - Carr, Steven E - Duffy, Jo - Band, Charles

**TITOLO FILM**

**236908** *Puppet master 4. : The Demon / regia di Jeff Burr.*

**236909** *Puppet master 5. : the final chapter / regia di Jeff Burr.*

inv. 136496

SCENEG 00 19773

---

**331**

*Quattro sorelle, qualche marito e un frigo / Soggetto di Antonello Ponzio, Francesco Venditti, Alexandra La Capria. - [2002?]. - 13 carte ; 30 cm.*

Ponzio, Antonello - La Capria, Alexandra - Venditti, Francesco

inv. 137081

SCENEG 00 19978

---

**332**

*Queen's Messenger / [Peter Jobin]. - Rewrite. - 1999. - 110 carte ; 30 cm + 3 carte + 1 scheda tecnica riprese + 1 piano di lavorazione giornaliero + 1 elenco di riprese. ((Sul frontespizio: Oct. 30, 1999. - Il piano di lavorazione e l'elenco delle riprese sono redatti in bulgaro.*

Jobin, Peter

**TITOLO FILM**

**237108** *Queen's Messenger / regia di Mark Roper.*

inv. 136636

SCENEG 00 19782

---

**333**

*Questa sarebbe la nostra casa / soggetto di Maurizio Cianfanelli e Pepito Sanchez Polani ; sceneggiatura di Pepito Sanchez Polani. - [prima del 1999]. - 57 carte ; 30 cm.*  
Cianfanelli, Maurizio - Polani, Josè Sanchez <1967- >

inv. 137178

SCENEG 00 20045

---

**334**

*Rabbia / soggetto di: Salvatore Caruso, Vincenzo Mannino ; sceneggiatura di: Vincenzo Mannino. - [1975?]. - 294 carte ; 30 cm.*  
Mannino, Vincenzo - Caruso, Salvatore

inv. 136696

SCENEG 00 19799

---

**335**

*Raffica : (titolo provvisorio) / sceneggiatura [di] E.D. Concini, M.P. Fusco ; regia [di] P. Squitieri. - 1976. - 221 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: S. Nicola Produzione, Maggio '76.*  
De Concini, Ennio - Fusco, Maria Pia - Squitieri, Pasquale

inv. 137424

SCENEG 00 20209

---

**336**

*Ragazze cattive / Soggetto e Sceneggiatura di Pino Misiti. - 1. stesura. - 2002. - 126 carte ; 30 cm + breve curriculum vitae dell'autore.*  
Misiti, Pino

inv. 137069

SCENEG 00 19970

---

**337**

*Il ragazzo e l'isola.* - [prima del 1996]. - 12 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio è presente una dedica manoscritta a Pasqualino De Santis. - La data pre quem è stata ricavata dalla morte di De Santis.

inv. 137656

SCENEG 00 20345

---

**338**

*Raza odiada / Mario de Candia.* - 2003. - [2] carte ; 30 cm.

De Candia, Mario

inv. 137080

SCENEG 00 19977

---

**339**

*Il re bambino : Federico di Svevia.* - [dopo il 1968?]. - 64 carte ; 30 cm. ((Sulla copertina: Sampaolo audiovisivi, Roma.

inv. 136702

SCENEG 00 19803

---

**340**

*Red gold / original screenplay by Alessandro Di Gaetano.* - 2013. - 111 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: representation Jo-Ann Carol .... rev. 1 Jan 2013.

Di Gaetano, Alessandro

inv. 137326

SCENEG 00 20148

---

**341**

*Regina / written by: Pierre Rey.* - Final draft. - [1983?]. - 118 carte ; 30 cm.

Rey, Pierre

**TITOLO FILM****237203** *Regina Roma / regia di Jean-Yves Prate.*

inv. 136697

SCENEG 00 19800

---

**342**

*Remote / from an original idea by Charles Band ; written by Mike Farrow. – 4. draft shooting script. - 1992. - 83, [5], 26 carte ; 30 cm + 3 piani di lavorazione giornalieri. ((Sul frontespizio: Full Moon Entertainment ; November 14, 1992 ; registered WGA/w..*

Farrow, Mike - Band, Charles

**TITOLO FILM**

**236891** *Remote / regia di Ted Nicolaou.*

inv. 136487

SCENEG 00 19766

---

**343**

*Renato Vallanzasca : professione bandito / Soggetto di Daniele Stroppa, Grazia Conti, Stefania Innocenzi, Antonio Bonifacio. - Roma, 2003. - 11 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Copyright ©2003, Globe Film s.r.l., Via Flaia 158, Roma, tutti i diritti riservati.*

Bonifacio, Antonio - Conti, Grazia - Innocenzi, Stefania - Stroppa, Daniele

inv. 137293

SCENEG 00 20129

---

**344**

*Reparto K / soggetto per un film o una miniserie di Gianni Lepre. - Roma, 1991. - 9 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Roma, 23.5.1991.*

Lepre, Gianni

inv. 137398

SCENEG 00 20204

---

**345**

*The reptile man / treatment by Federico Prosperi, Susan Zelouf. - 1988. - 22 carte ; 30 cm.*

Prosperi, Federico - Zelouf, Susan

**TITOLO FILM**

**236887** *Curse 2. : the bite / Federico Prosperi.*

inv. 136489

SCENEG 00 19769

**346**

*Il rivale / sceneggiatura di Giulio Petroni. - 1986. - 144 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: C.C.T. Centro Cine Televisivo s.r.l.; dal romanzo "Il rivale" di: Giulio Petroni (Marsilio Editori).*

Petroni, Giulio

**TITOLO FILM**

**223570** *Il rivale / regia di Giulio Petroni.*

inv. 136477

SCENEG 00 19763

**347**

*Robot Wars / [written by Charles Band, Jackson Barr] ; revised by Dr. Mark Goldstein and Dr. Greg Suddeth ; [storyboard by Pete Von Sholly] . - Pink [revision]. - 1992. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm + 9 piani di lavorazione giornalieri. ((Lo storyboard si trova alla fine della sceneggiatura.*

Band, Charles - Barr, Jackson - Goldstein, Mark &lt;sceneggiatore&gt; - Suddeth, Greg - Von Sholly, Pete

**TITOLO FILM**

**237403** *Robot Wars / regia di Albert Band.*

inv. 136829

SCENEG 00 19844

**348**

*Romy : (si è svegliata) / sceneggiatura di Claudio Bandera. - [tra il 1994 e il 1998]. - 28 carte ; 30 cm. ((Sceneggiatura parziale. - Le informazioni sul materiale sono state ricavate direttamente dall'autore, in assenza di frontespizio e di qualsiasi indicazione editoriale sulla copia.*

Bandera, Claudio

inv. 136864

SCENEG 00 19857

**349**

*Rosso di sera / soggetto e sceneggiatura di Giuseppe Cino. - 1988. - 168 carte ; 30 cm.*

Cino, Beppe

**TITOLO FILM**

**237206** *Rosso di sera / regia di Beppe Cino.*

inv. 136698

SCENEG 00 19801

---

**350**

*Sabbia nera / soggetto di Giovanni Sinopoli ; sceneggiatura di Giovanni Sinopoli, Mario Mucciarelli, in collaborazione con Andrea Saraceni. - [tra il 2009 e il 2014]. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm. ((La sceneggiatura è mutila, sono assenti le carte dalla 44 alla 102.*

Sinopoli, Giovanni - Mucciarelli, Mario - Saraceni, Andrea

inv. 137016

SCENEG 00 19944

---

**351**

*Sabrina goes to Rome / by Danniell [sic] Berendse - Final draft. - 1998. - 97 carte ; 30 cm + documentazione tecnica per le riprese + vari piani di lavorazione giornaliera. ((Sul frontespizio: June, 10. - La sceneggiatura è composta da varie versioni: white page revised 7/3/1998 ; [blue] revisions 6/02/98 ; [yellow pages] revised 06/12/98 ; cherry pages revised 7/01/98 ; [pink] revisions 5/29/98 ; [green] revisions 6/17/98.*

Berendsen, Daniel

**TITOLO FILM**

**237447** *Sabrina goes to Rome / regia di Tibor Takács.*

inv. 137274

SCENEG 00 20116

---

**352**

*Sabrina goes to Rome : Visual Effect Bible. - Ver. 2.1. - 1998. - 61 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: June 3, 1998.*

**TITOLO FILM**

**237447** *Sabrina goes to Rome / regia di Tibor Takács.*

inv. 136865

SCENEG 00 19858

353

*Salomè / Aaron Barzman, Claude D'Anna, Basilio Franchina. - 1985. - 104 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Cannon/Dedalus.*

Barzman, Aaron - D'anna, Claude - Franchina, Basilio

**TITOLO FILM**

**149820** *Salomé / regia di Claude D'Anna.*

inv. 137360

SCENEG 00 20175

354

*[San Marino, documentari]. - [1988]. - [7] carte ; 30 cm. ((Le prime 3 carte riportano il soggetto di 3 reportage, ognuno incentrato su un particolare aspetto della Repubblica di San Marino. - Segue un documento ufficiale intestato al Dipartimenti di Affari Esteri in cui il destinatario è invitato a presenziare alla cerimonia della consegna delle medaglie di anzianità militare. - Segue il protocollo della cerimonia.*

inv. 136898

SCENEG 00 19878

355

*Sandokan : le tenebre, la luce. - [1998]. - 2 volumi ; 30 cm.*

*[Prima puntata]. - 1998. - 84 carte. ((Sulla prima carta: Revisione del 3/10/1998.*

**TITOLO FILM**

**237416** *Il figlio di Sandokan / regia di Sergio Sollima.*

inv. 136847

SCENEG 00 19849 01

356

*Seconda puntata. - [1998]. - 82 carte. ((Sul frontespizio: Hiland; stesura finale.*

**TITOLO FILM**

**Mat. document.-manoscritti 237421** *Sandokan : le tenebre, la luce. - [1998]. - 2 volumi ; 30 cm.*

**237416** *Il figlio di Sandokan / regia di Sergio Sollima.*

inv. 136838

SCENEG 00 19849 02

357

*Il sarto / di Sven Dagonés & Paulo Depalma ; traduzione ed adattamento dialoghi di Edwin A. Francis ; revisione della versione italiana di Tatum Bartoli e Erasmo Catavolo. - [2005]. - 137 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Windy city communications.*

Dagonés, Sven - De Palma, Paulo - Bartoli, Tatum - Catavolo, Erasmo - Francis, Edwin A.

**TITOLO FILM**

**237554** *The Tailor / regia di Kurt MacCarley.*

inv. 136941

SCENEG 00 19900

---

**358**

*Sasa Fra Toscana : Visuel Drejebog / Hans-Henrik Jørgensen, Sven Wickman - 1985. - 246 carte : ill. b/n ; 30 cm + 1 soggetto (3 carte). ((Sul frontespizio: 2. 11. 1985.*

Jørgensen, Hans-Henrik - Wickmann, Sven

inv. 137224

SCENEG 00 20089

---

**359**

*Schiuma d'onda / soggetto e sceneggiatura di Luigi Spagnol. - Versione C. - [prima del 2005]. - 100 carte ; 30 cm.*

Spagnol, Luigi

**TITOLO FILM**

**237687** *Schiuma d'onda / regia di Luigi Spagnol.*

inv. 137048

SCENEG 00 19959

---

**360**

*La scoperta / soggetto di José Maria Sanchez. - [1993-2005]. - 18 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Elephant Film co. S.r.l. - Il terus post quem è stato ricavato dalla fondazione della casa di produzione; il terus pre quem è stato ricavato dalla documentazione archivistica.*

Sanchez, José Maria

inv. 137186

SCENEG 00 20053

---

**361**

*Scuola di demoni / soggetto di Roberto Leoni. - 1987. - 13 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: C.F. srl Carla Film.*  
Leoni, Roberto

inv. 137359

SCENEG 00 20174

---

362

*Scuola di ladri / sceneggiatura di: Castellano & Pipolo. - 1986. - 211 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: marzo 1986.*  
Castellano <1925-1999> - Pipolo

**TITOLO FILM**

**149930** *Scuola di ladri / regia di Castellano & Pipolo.*

inv. 136727

SCENEG 00 19809

---

363

*Seedpeople / written by Jackson Barr ; from an idea By Charles Band. - [1992]. - 87 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Registered WGA/w. Full Moon Entertainment.*  
Barr, Jackson - Band, Charles

**TITOLO FILM**

**237485** *Seedpeople / regia di Peter Manoogia*

inv. 136887

SCENEG 00 19867

---

364

*Senza ritorno / by Mario de Candia. - [dopo il 1970]. - 4 carte ; 30 cm.*  
De Candia, Mario

inv. 137146

SCENEG 00 20034

---

365

*La sera della prima / di Loretta cavallaro, Francesco Tripodi. - 2007. - 109 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Copyright 2007 by Bloopers.*

Cavallaro, Loretta - Tripodi, Francesco

**TITOLO FILM**

**237999** *La sera della prima / regia di Loretta Cavallaro.*

inv. 137289

SCENEG 00 20125

---

**366**

*Sette ragazze pericolose : (seven dangerous girls) / treatment by Tulio De Micheli and John Carr. - 1978. - 2 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Iزارo Film s.a., The Federico G. Aicardi Organization, Madrid, Roma.*

Demicheli, Tulio - Carr, John

**TITOLO FILM**

**204049** *7 ragazze di classe / regia di Tulio Demicheli.*

inv. 136775

SCENEG 00 19828

---

**367**

*La settima dimensione / soggetto cinematografico di Tina Simonelli e Maurizio Angeloni. - [2005]. - [18] carte ; 30 cm. ((Contiene: script coverage da parte della casa di produzione Koa Films.*

Simonelli, Tina - Angeloni, Maurizio

inv. 136911

SCENEG 00 19887

---

**368**

*La settima dimensione / soggetto e sceneggiatura di Tina Simonelli e Maurizio Angeloni. - Roma, [2005]. - 158 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: tratto dal romanzo: "Aurora il primo raggio di Sole"; Tutti i diritti riservati Blue Planet T.I.S. S.r.l.*

Simonelli, Tina - Angeloni, Maurizio

inv. 137562

SCENEG 00 20273

---

**369**

*La sfida : (a termine di legge). - [1991?]. - 113 carte ; 30 cm.*

inv. 137208

SCENEG 00 20074

---

**370**

*The Silver Night / an original screenplay by Deborah Young. - 2003. - 107 carte ; 30 cm.*

Young, Deborah

inv. 136949

SCENEG 00 19906

---

**371**

*Sofim : testo filmato. - [tra il 1989 e il 1994]. - 8 carte ; 30 cm. ((La datazione è stata ricavata da elementi citati nello script incrociati con la storia produttiva dell'azienda: nel 1989 viene realizzato un motore a iniezione diretta a 103 CV; nel 1994 la Sofim raggiunge il traguardo di 2 milioni di motori prodotti; nel testo si celebra il milionesimo motore.*

inv. 136897

SCENEG 00 19877

---

**372**

*I sogni di Giove / soggetto e pre-sceneggiatura di Giuseppe De Santis. - [1973]. - 145 carte ; 30 cm. ((Testo con note manoscritte autografe.*

De Santis, Giuseppe

inv. 137168

SCENEG 00 20040

---

**373**

*Un solitario e mezzo / soggetto e sceneggiatura di: Sergio Donati. - 1984. - 193 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: revisione del 30 maggio 1984.*

Donati, Sergio

**TITOLO FILM**

**237414** *Un marinaio e mezzo / regia di Tommaso Dazzi.*

inv. 136833

SCENEG 00 19846

---

**374**

*Solo come un cane / Scritto da Gino Capone, Antonio Bonifacio. - 2011. - 1 volume (16, 22 carte) ; 30 cm. ((Sul frontespizio: ©Copyright 2011, Tutti i diritti riservati a norma di legge. - Contiene: sceneggiatura e trattamento.*

Capone, Gino - Bonifacio, Antonio

inv. 137300

SCENEG 00 20136

---

**375**

*The son of Sandokan, - 1998. - 2 volumi ; 30 cm. ((In testa ai frontespizi: Hiland,*

*.Part 1. - 1998. - 87 carte. ((Sul frontespizio: Revision 12 May 1998.*

**TITOLO FILM**

**237416** *Il figlio di Sandokan / regia di Sergio Sollima.*

inv. 136836

SCENEG 00 19848 01

---

**376**

*The son of Sandokan. - 1998. - 2 volumi ; 30 cm. ((In testa ai frontespizi: Hiland,*

*Part 2. - 1998. - 78 carte. ((Sul frontespizio: Revision 1 June 1998.*

**TITOLO FILM**

**237416** *Il figlio di Sandokan / regia di Sergio Sollima.*

inv. 136837

SCENEG 00 19848 02

---

**377**

*Sonny Boy / Graham Whiffler [sic]. - 4. draft. - 1987. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm. ((Sul frontespizio: August 28, 1987. - Comprende il programma integrale delle riprese e una mappa topografica della città statunitense di Deg, Nuovo Messico.*

Whifler, Graeme <1951->

**TITOLO FILM**

**237151** *Sonny Boy / regia di Robert Martin Carroll.*

inv. 136777

SCENEG 00 19830

**378**

*Sonny Boy / [Graeme Whifler]. - 1987. - 105 carte ; 30 cm.*

Whifler, Graeme <1951->

**TITOLO FILM**

**237151** *Sonny Boy / regia di Robert Martin Carroll.*

inv. 136662

SCENEG 00 19791

**379**

*Il sostituto / soggetto originale [di] Carlo Cotti ; sceneggiatura [di] Carlo Cotti, Cesare Frugoni. - 4. version - Roma, 1983. - 161 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: c1980 tutti i diritti riservati. Cotti, Carlo - Frugoni, Cesare*

inv. 137427

SCENEG 00 2

**380**

*Spaghetti House / soggetto, sceneggiatura e dialoghi di Age e Scarpelli. - Testo definitivo, 4. stesura. - 1981-1982. - 298 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: dic. 81-gennaio 82.*

Age - Scarpelli, Furio

**TITOLO FILM**

**221342** *Spaghetti House / regia di Giulio Paradisi.*

inv. 137448

SCENEG 00 20231

**381**

*Lo spettro della rosa / soggetto di Enrico Medioli. - 2002. - 21 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Stesura del 10 Aprile 2002 ; Tangram film s.r.l.*  
Medioli, Enrico

inv. 137167

SCENEG 00 20039

---

**382**

*La sposa americana / dal romanzo di Mario Soldati ; sceneggiatura di Giacomo Battiato. - 1979. - 176 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: settembre 1979.*  
Battiato, Giacomo - Soldati, Mario

**TITOLO FILM**

**149121** *La sposa americana / regia di Giovanni Soldati.*

inv. 137376

SCENEG 00 20190

---

**383**

*Stalk(h)er / scritto e diretto da Giorgio Bruno e Davide Chiara. - [dopo il 2007]. - [22] carte ; 30 cm. ((Contiene: soggetto, scaletta delle scene e spoglio delle locatio - sul frontespizio: Produzione Red Carpet S.r.l., Distribuzione AI Entertainment.*

Bruno, Giorgio - Chiara, Davide

inv. 137256

SCENEG 00 20108

---

**384**

*Stealing Paradise / by Gabriella Belloni. - Trad. italiana. - 2001. - 108 carte ; 30 cm.*  
Belloni, Gabriella

inv. 137065

SCENEG 00 19967

---

**385**

*Stealing Paradise : a Street Fable / by Gabriella Belloni. - 2001. - 112 carte ; 30 cm.*  
Belloni, Gabriella

inv. 137063

SCENEG 00 19966

**386**

*Stealing Paradise / by Gabriella Belloni. - [dopo il 2001]. - [3] carte ; 30 cm.*  
Belloni, Gabriella

inv. 137116

SCENEG 00 20005

**387**

*Storia di una donna / sceneggiatura di: Leonardo Bercovici. - [1969?]. - 163 carte ; 30 cm. ((In testa al frontespizio: #02018. - In calce al frontespizio: Proprietà di: Universal City Studios.*  
Bercovici, Leonardo

**TITOLO FILM**

**151057** *Storia di una donna / regia di Leonardo Bercovici.*

inv. 136694

SCENEG 00 19797

**388**

*The story of Juliane Koepcke / screenplay by Giuseppe Scotese. - [1972]. - 152 carte ; 30 cm.*  
Scotese, Giuseppe Maria

**TITOLO FILM**

**237238** *I miracoli accadono ancora / regia di Giuseppe Maria Scotese.*

inv. 136724

SCENEG 00 19807

**389**

*Una strage annunciata (il segno del diavolo) / soggetto e sceneggiatura di Enzo G. Castellari. - [2002?]. - 1 volume ; 30 cm. ((Sul front.: depositato SIAE. Castellari, Enzo G.*

inv. 137355

SCENEG 00 20172

---

390

*Lo stupratore / [Sergio Martino, Tonino Guerra, Giorgio Salvioni]. - [prima del 1976]. - 66 carte ; 30 cm.*

Martino, Sergio - Guerra, Tonino - Salvioni, Giorgio

**TITOLO FILM**

**237996** *40 gradi sotto le lenzuola / regia di Sergio Martino.*

inv. 137287

SCENEG 00 20123

---

391

*Subspecies 4. : Bloodrush / screenplay by Ted Nicolaou. - 3. draft. - 1998. - 84 carte ; 30 cm + 2 piani di lavorazione giornalieri. ((Il testo è datato 7 April 1998. - Sulla copertina manoscritto: Bucharest, Romania, aprile-maggio 1998.*

Nicolaou, Ted

**TITOLO FILM**

**237393** *Subspecies 4. : Bloodstorm / regia di Ted Nicolaou.*

inv. 136821

SCENEG 00 19843

---

392

*Superfantozi / [sceneggiatura di Leo Benvenuti, Piero De Bernardi, Alessandro Bencivenni, Domenico Saverni, Paolo Villaggio, Neri Parenti]. - 1986. - 186 carte ; 30 cm.*

Bencivenni, Alessandro - Benvenuti, Leonardo - De Bernardi, Piero - Parenti, Neri - Saverni, Domenico - Villaggio, Paolo

**TITOLO FILM**

**221754** *Superfantozi / regia di Neri Parenti.*

inv. 136741

SCENEG 00 19815

---

**393**

*Tagament [sic]. - 1982. - [43] carte : ill. b/n ; 30 cm. + 27 carte di sceneggiatura del video. ((Story-board relativo a una produzione video riguardo il farmaco Tagamet, prodotto dalla casa farmaceutica GSK, allora denoata SK&F.*

inv. 136667

SCENEG 00 19796

---

**394**

*The Tailor : the Perfect Fit / Screenplay by S. Dagonés & P. De Palma. - L. final version - 2003. - 127 carte ; 30 cm + 1 ritaglio stampa. ((Il ritaglio stampa, estratto da Il Gallo, 20 settembre/3 ottobre 2003, annuncia l'inizio delle riprese del film in Salento.*

Dagonés, Sven - De Palma, Pablo

**TITOLO FILM****237756** *The Tailor : the Perfect Fit / regia di Kurt MacCarley.*

inv. 137098

SCENEG 00 19989

---

**395**

*[The Tape] / [sceneggiatura di Stefano Sudriè]. - [prima del 2013]. - 94 carte ; 30 cm.*

Sudriè, Stefano

**TITOLO FILM****237958** *The Tape / regia di Antonio Bonifacio.*

inv. 137266

SCENEG 00 20112

---

**396**

*Tassarino per signora. - [prima del 1976]. - 168 carte ; 30 cm + 1 fotografia : b/n ; 240 x 180 mm. ((La fotografia è una figura intera di Adolfo Bartoli e Blanca Estrada.*

**TITOLO FILM**

**176382** *Taxi love servizio per signora / regia di Sergio Bergonzelli.*

inv. 136499

SCENEG 00 19774

---

**397**

*The Teenie Weenies / written by Suzanne Naha & Ted Nicolaou. – 5. draft. - 1994. - 88 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero. ((Sul frontespizio 4 April 1994.*

Naha, Suzanne - Nicolaou, Ted

**TITOLO FILM**

**237475** *Leapin' Leprechauns! / regia di Ted Nicolaou.*

inv. 136883

SCENEG 00 19863

---

**398**

*The Teenie Weenies 2 : the Wee Folk / written by Patrick J. Clifton & Ted Nicolaou. – 2. draft. - 1994. - 78 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio April, 4th 1994 ; property of Full Moon Entertainment.*

Clifton, Patrick J - Nicolaou, Ted

**TITOLO FILM**

**237478** *Spellbreaker : Secret of the Leprechauns / regia di Ted Nicolaou.*

inv. 136884

SCENEG 00 19864

---

**399**

*Una tempesta meravigliosa / di Kristian D. Babic, Donato Tamblè. - [tra il 1980 e il 1998]. - [14] carte ; 30 cm.*

Babic, Kristian D. - Tamblè, Donato

**HA PER ALTRO TITOLO**

**237638** *A Wonderful Storm.*

inv. 137008

SCENEG 00 19938

400

*[Il tempo del ritorno] / [sceneggiatura di Lucio Lunerti]. - [1994]. - 127 carte ; 30 cm.*

Lunerti, Lucio

**TITOLO FILM**

**237546** *Il tempo del ritorno / regia di Lucio Lunerti.*

inv. 136932

SCENEG 00 19892

401

*Il terrore / soggetto cinematografico di Alfredo Arciero. - 2003. - 18 carte ; 30 cm. ((Ultima stesura Marzo 2003 ; Dep SIAE del 05/03/2003.*

Arciero, Alfredo

inv. 137009

SCENEG 00 19939

402

*They Call Them... The Angel, the Brute and the Wise : (The Badlanders) / story and screenplay by Enzo G. Castellari, Lorenzo De Luca. - 2014. - 110 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: August 26th ("N") (connected with June 2010 script).*

Castellari, Enzo G. - De Luca, Lorenzo

inv. 137340

SCENEG 00 20162

403

*They look like daddy / soggetto di Gino Capone, José Maria Sanchez. - [Roma, prima del 2006]. - 21 carte ; 30 cm.*

Capone, Gino - Sanchez, José Maria

inv. 137338

SCENEG 00 20160

404

*Ti voglio bene / sceneggiatura di Ugo Mangini, Riccardo Ferrero. - 2010. - 106 carte , 30 cm. ((Sul frontespizio: B.U.M. srl ; 16.05.2010.*  
Mangini, Ugo - Ferrero, Riccardo

inv. 137229

SCENEG 00 20094

**405**

*Ti voglio bene / sceneggiatura originale di Ugo Mangini & Riccardo Ferrero. - 1. stesura. - 2011. - 111 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 1. stesura 16 maggio 2011.*  
Mangini, Ugo - Ferrero, Riccardo

inv. 137324

SCENEG 00 20146

**406**

*Tikhij Don / autore della sceneggiatura e regista Sergej Bondarčuk ; [tratto dal romanzo di] Michail Sholochov. - 1990. - 149, 117 carte ; 30 cm.*  
Bondarčuk, Sergej - Sholokhov, Mikhail Aleksandrovich <1905-1984>

**TITOLO FILM**

**237885** *Quiet Flows the Don / regia di Sergej Bondarchuk.*

inv. 137223

SCENEG 00 20088

**407**

*Topkick. - 1989. - 12 carte ; 30 cm. ((Sulla prima pagina: Top Kick productions, Chuck Norris.*

inv. 136894

SCENEG 00 19874

408

*Toscano / by Dan Gordo - [dopo il 1975]. - 103 carte ; 30 cm.*

Gordon, Dan

inv. 137042

SCENEG 00 19954

409

*The train / [Sheila Goldberg]. - 1988. - 90 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: International movie service, Roma.*

Goldberg, Sheila

**TITOLO FILM**

**237252** *Beyond the Door III / regia di Jeff Kwitny.*

inv. 136733

SCENEG 00 19810

410

*Trancers 2. / by Jackson Barr. - Final draft. - 1990. - 104 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero. ((Sul frontespizio: Full Moon Entertainment ; 12/26/90 ; registered WGA/w.*

Barr, Jackson

**TITOLO FILM**

**236893** *Trancers 2. / regia di Charles Band.*

inv. 136486

SCENEG 00 19765

411

*Trancers 3. : Deth Lives! / Written by C. Courtney Joyner, [Danny Bilson and Paul De Meo]. - 1992. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm. ((Presenti pagine provenienti sia dalla pink che dalla blue revisio - La sceneggiatura è anticipata dal calendario di aprile 1992 con le note del possessore. - La sceneggiatura è seguita da 33 carte di story-board, dal programma delle riprese e da vari bozzetti relativi alla scenografia.*

Joyner, C. Courtney - Bilson, Danny - De Meo, Paul

**TITOLO FILM**

**237364** *Trancers 3. : Deth Lives! / regia di C. Courtney Joyner.*

inv. 136786

SCENEG 00 19835

---

**412**

*Trancers 4. : Deth's Door ; Trancers 5. : Sudden Deth Over Time / written by Peter David. - 1993. - 92, 81carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero. ((Su entrambi i frontespizi: final draft (white) March 12, 1993 ; 1st rev. (blue) March 26, 1993 ; 2nd rev. (pink) 4/03/93 ; 3rd rev. (yellow) 4/07/93 ; 4th rev. (green) 4/19/93 ; 5th rev. (buff) 4/23/93. - La prima parte è preceduta dal programma delle riprese.*

David, Peter

**TITOLI FILM**

**237464** *Trancers 4. : Jack of Swords / regia di David Nutter.*

**237465** *Trancers 5. : Sudden Deth / regia di David Nutter.*

inv. 136880

SCENEG 00 19860

---

**413**

*Transeunte : ovvero Vibrazioni di un artista / [Carlo Simoni?]. - [dopo il 1968?]. - 5 carte ; 30 cm.*

inv. 136757

SCENEG 00 19817

---

**414**

*Transilvania Express / Bogdan Dreyer & Co. - 2001. - 117 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Filmex Productio*

Dreyer, Bogdan

**TITOLO FILM**

**237663** *Camera Ascunsa / regia di Bogdan Dreyer.*

inv. 137029

SCENEG 00 19950

415

*La trappola del ragno / Simone Bonechi. - 2003. - 34 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 21 luglio 2003.*  
Bonechi, Simone

inv. 137110

SCENEG 00 20001

416

*Traviata Blues / an original screenplay by Alicia M. O' Neill and Michael Bennet Weisma - [Prima del 2014]. - 101 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: registered/WGA/D.*  
O' Neill, Alicia M. - Weisman, Michael Bennet

inv. 136977

SCENEG 00 19928

417

*La tregua / [sceneggiatura di Francesco Rosi, Stefano Rulli, Sandro Petraglia]. - 1994 - 193 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: novembre 1994.*  
Rosi, Francesco - Petraglia, Sandro - Rulli, Stefano

**TITOLO FILM**

**149724** *La tregua / regia di Francesco Rosi*

inv. 136736

SCENEG 00 19811

418

*Il treno / [Sheila Goldberg]. - [1989]. - 216 carte ; 30 cm.*  
Goldberg, Sheila

**TITOLO FILM**

**237682** *Beyond the Door 3. / Regia di Jeff Kwitny.*

inv. 137047

SCENEG 00 19958

419

*[Il treno che parte da Mandas]. - 1988. - [19] carte ; 30 cm. ((Documento privo di copertina e di frontespizio, le informazioni sono state ricavate da Sardegna Digital Library, grazie alla quale è stato possibile confrontare direttamente il documentario con la sceneggiatura.*

Poggiani, Claudia - Reda, Antonella

**TITOLO FILM**

**237495** *Il treno che parte da Mandas / regia di Sandro Lai.*

inv. 136891

SCENEG 00 19871

420

*Troll 2 : Part 2 : La vendetta dell'Hamburger = The revenge of the Hamburger / written by Rossella Drudi. - First Draft. - 2018. - 112 carte ; 30 cm.*

Drudi, Rossella

inv. 137228

SCENEG 00 20093

421

*L'ultima commedia / soggetto di Leone Creti. - 1990. - 33 carte ; 30 cm.*

Creti, Leone

inv. 136902

SCENEG 00 19881

422

*L'ultima estate / Fabio Piccioni. - 2. stesura. - 1991. - 64 carte ; 30 cm.*

Piccioni, Fabio

inv. 137024

SCENEG 00 19947

423

*L'ultima sirena / di José Sanchez e Cinzia Tani. - [1993-2005]. - 4 carte ; 30 cm. ((Il **terus** post quem è stato ricavato dalla fondazione della casa di produzione; il **terus** pre quem è stato*

ricavato dalla documentazione archivistica.

Sanchez, José Maria - Tani, Cinzia

inv. 137655

SCENEG 00 20344

---

424

*Uncle Edward in Crazy / an original screenplay by John Parago - [prima del 2014]. - 113 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Registered WGAw. Paragon, John*

inv. 137012

SCENEG 00 19942

---

425

*L' uomo che guardava passare i treni / sceneggiatura di José María Sánchez ; liberamente ispirato a "I racconti di Pietroburgo" di Gogol. - [dopo il 1984]. - 234 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: titolo provvisorio.*

Sanchez, José Maria - Gogol, Nikolaj Vasilevic

inv. 137226

SCENEG 00 20091

---

426

*L' uomo che sfidò la morte / soggetto per un film di Alfredo Arciero. - 2002. - 11 carte ; 30 cm + curriculum professionale di Alfredo Arciero (2 carte) ; 30 cm. ((Nel frontespizio: Dep. Siae 05/04/2002.*

Arciero, Alfredo

inv. 136933

SCENEG 00 19893

---

427

*In uomo scomodo / sceneggiatura di Filippo Ottoni. - Stesura definitiva. - 1970. - 157 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 23 Novembre, 1970.*

Ottoni, Filippo

inv. 137561

SCENEG 00 20272

---

**428**

*La valle dei limoni / soggetto di Giulio Paradisi, Moraldo Rossi. - [prima del 2021]. - 10 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: copyright di Giraldo e Parossi. Paradisi, Giulio - Rossi, Moraldo*

inv. 137648

SCENEG 00 20337

---

**429**

*The Vampire Journals : Episode 1. / screenplay by Ted Nicolaou. - 2. draft. - [1996]. - 90 carte ; 30 cm + 1 piano di lavorazione giornaliero + 1 fotografia : color. ; 127 x 176 mm. ((Tra i vari appunti manoscritti presenti sul frontespizio vi è un'indicazione di datazione: starting day 26 feb. 1996. - La fotografia è un ritratto di Adolfo Bartoli ripreso in primo piano di tre quarti.*

Nicolaou, Ted

**TITOLO FILM****237366** *Vampire Journals / regia di Ted Nicolaou.*

inv. 136788

SCENEG 00 19836

---

**430**

*Verso levante! : primo episodio / [sceneggiatura di David Butler, Vincenzo Labella e Giuliano Montaldo]. - Revisionata. - 1979. -103 carte ; 30 cm.*

Butler, David - Labella, Vincenzo - Montaldo, Giuliano

**TITOLO FILM****182759** *Marco Polo / regia di Giuliano Montaldo. ((serie tv.*

inv. 137365

SCENEG 00 20179 01

---

**431**

*La via dei nani : ("Il Saraceno e la Masca") / soggetto Maurizio Gianotti e Giuseppe Valperga ; sceneggiatura Maurizio Gianotti. - [dopo il 2001]. - 1 volume (paginazione varia) ; 30 cm. ((Contiene: soggetto, sceneggiatura, appunti di stile e ipotesi di cast.*

Gianotti, Maurizio - Valperga, Giuseppe

inv. 136954

SCENEG 00 19910

---

**432**

*La via Francigena : un itinerario di Fede e Cultura sulla via dei pellegrini che da Canterbury porta a Roma / docu-fiction ideata e diretta da Guido Fiandra. - [Dopo il 2000]. - 18 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Una produzione A.E. Media Corporatio*

Fiandra, Guido

inv. 137166

SCENEG 00 20038

---

**433**

*I vigili / scritto da Massimo Franciosa e Enzo Robutti. - [1982]. - 183 carte ; 29 cm. ((Sul frontespizio: New Kim srl.*

Franciosa, Massimo - Robutti, Enzo

**TITOLO FILM**

**181090** *Vigili e vigilesse / regia di Franco Prosperi.*

inv. 136482

SCENEG 00 19758

---

**434**

*Il violinista della metro / soggetto di Giovanni Menicocci. - [2022?]. - 10 carte ; 30 cm.*

Menicocci, Giovanni

inv. 137078

SCENEG 00 19976

---

**435**

*Warbirds / written by Kevin Gendreau ; based on a Story by Scott Wheeler, John Terlesky and Kevin Gendreau. - 6th Draft. - 2007. - 99 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: Revised 04/29/07.*

Gendreau, Kevin - Terlesky, John - Wheeler, Scott

**TITOLO FILM**

**237762** *Warbirds / regia di Kevin Gendreau.*

inv. 137103

SCENEG 00 19994

---

**436***Winning / Mario de Candia. - 1998. - [12] carte ; 30 cm.*

De Candia, Mario

inv. 136946

SCENEG 00 19903

---

**437***Zone 2. / written by Richard Heft and A. Campbell ; based on a story by John Mitchum. - First Draft. - 1988. - 112 carte ; 30 cm. ((Sul frontespizio: 7 January 1988; Euramco International.*

Heft, Richard - Campbell, Alice

inv. 137101

SCENEG 00 19992

---

**438***Zoom su Fellini : i protagonisti di Fellini / di Gianfranco Angelucci. - [1983]. - 1 contenitore (5 carte) ; 30 cm. ((Trattamento del primo episodio di un programma di Angelucci su Fellini.*

Angelucci, Gianfranco

**TITOLO FILM****237012** *Zoom su Fellini / regia di Gianfranco Angelucci.*

inv. 136578

SCENEG 00 19777

