

BANDO ERASMUS+

A.A. 2024-2025

TIROCINIO – CORSO DI CONSERVAZIONE E MANAGEMENT DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO

Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia, partecipando attivamente al Programma Erasmus+ (www.erasmusplus.it) destinato a studenti, docenti e personale amministrativo delle Istituzioni Universitarie appartenenti ai Paesi del Programma, nell'ambito dei programmi didattici finanziati ed integrati dall'Unione Europea all'interno dell'azione chiave 1 (KA103), apre il Bando per l'assegnazione di borse Erasmus+ Tirocinio rivolte agli studenti iscritti presso il corso di Conservazione e management del patrimonio audiovisivo della Scuola Nazionale di Cinema, a partire dal secondo anno di corso del triennio.

1) INFORMAZIONI GENERALI

Finalità

Il programma Erasmus+ Tirocinio (Placement) consente agli studenti delle Istituzioni con ECHE (Erasmus Charter for Higher Education 2021 - 2027), di trascorrere un periodo di tirocinio, cioè di formazione attraverso il lavoro, presso imprese, centri di formazione, centri di ricerca, studi professionali, centri d'arte o altre organizzazioni presenti in uno dei Paesi del Programma. Il programma prevede l'erogazione di un contributo finanziario per coprire parte delle spese sostenute all'estero dagli studenti durante il periodo di tirocinio.

Il Programma Erasmus+ consente di vivere esperienze culturali, lavorative e formative all'estero, di incontrare giovani di altri Paesi, partecipando così attivamente al processo di integrazione europea.

La mobilità dovrà essere compatibile con il percorso accademico dello studente e con le sue personali aspirazioni.

Enti presso cui svolgere la mobilità per tirocinio

L'ente/organizzazione presso cui si intende svolgere il tirocinio deve essere ascrivibile alla definizione di "Ente Ricevente": *"qualsiasi azienda del settore pubblico o privato che eserciti un'attività economica, indipendentemente dalle dimensioni, dallo status giuridico o dal settore economico di attività, compresa l'economia sociale"*.

Questa definizione comprende imprese, centri di formazione, centri di ricerca e altre organizzazioni.

Nel caso di tirocinio presso Istituti di Istruzione Superiore (es: laboratori di Accademie o Università) l'attività svolta deve essere di formazione professionale e NON di studio, e tale attività di formazione deve essere chiaramente espressa nel piano di lavoro. NON è ammesso, inoltre, quale attività di tirocinio, l'insegnamento.

Individuazione dell'Ente Ricevente

L'Ente Ricevente presso il quale si svolgerà il "tirocinio autonomo" deve essere reperito autonomamente dal candidato (avvalendosi anche della collaborazione del Direttore Artistico e dei Tutor del corso). A seguito di indicazione del nome dell'Ente Ricevente da parte dello studente, l'Ufficio Erasmus svolge attività di supporto. Ogni docente, potrà, inoltre, offrire un supporto nella ricerca delle imprese, nell'ambito della propria area artistica.

NB: i tirocini previsti da Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema sono tirocini autonomi, cioè su progetto individuale dello studente che autonomamente, individua l'impresa ospitante. La Scuola Nazionale di Cinema e lo studente sottoscrivono un accordo di mobilità (Grant agreement) prima della mobilità all'estero.

Paesi del Programma Erasmus+ in cui svolgere il tirocinio

È possibile realizzare un periodo di mobilità Erasmus+ Tirocinio in uno dei seguenti Paesi partecipanti al Programma Erasmus+.

Per Paesi del Programma si intendono i 27 Stati membri dell'UE:

1. Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria.
2. I 3 Paesi dello Spazio Economico Europeo (SEE): Islanda, Liechtenstein e Norvegia.
3. I Paesi candidati all'adesione: l'ex Repubblica Jugoslava di Macedonia.
4. Paesi Partner dalla Regione 13: Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano

5. Paesi Partner dalla Regione 14: Isole Fær Øer, Svizzera, Regno Unito

È possibile presentare progetti con svolgimento in paesi extra-europei delle Regioni 1-12 (lista consultabile qui: <https://erasmus-plus.ec.europa.eu/it/programme-guide/part-a/eligible-countries>), il cui eventuale finanziamento sarà però soggetto a verifica di fattibilità ad insindacabile giudizio dell'ufficio Erasmus.

Non è possibile effettuare la mobilità nel Paese di residenza dello studente.

Durata del tirocinio e contributo finanziario

Il periodo di Tirocinio all'estero potrà avere una durata compresa da 2 a 12 mesi anche frazionati, con un minimo di due mesi consecutivi: ciò significa che si possono trascorrere fino a 12 mesi all'estero, anche ripartiti tra mobilità per studio e tirocinio.

Ogni studente potrà effettuare più mobilità nel corso della sua carriera.

Gli studenti che hanno già svolto periodi di mobilità per studio e/o per tirocinio (all'interno del Programma Erasmus+) potranno candidarsi al presente bando. Il periodo di mobilità già svolto verrà calcolato per il raggiungimento del periodo massimo di 12 mesi per ciclo di studi.

I finanziamenti per studenti Erasmus+ sono da considerare come un contributo alle maggiori spese legate al soggiorno all'estero, e non come una copertura totale delle spese.

Il contributo finanziario mensile, concesso dall'Unione Europea per l'Erasmus+ Mobilità per Tirocinio, è differenziato in base al costo della vita del Paese di destinazione, secondo la tabella riportata di seguito:

	PAESE OSPITANTE	IMPORTO MENSILE
GRUPPO 1 (costo della vita ALTO)	Danimarca, Finlandia, Islanda, Irlanda, Lussemburgo, Svezia, Liechtenstein, Norvegia Paesi Partner dalla Regione 14: Isole Fær Øer, Svizzera, Regno Unito	€ 500,00
GRUPPO 2 (costo della vita MEDIO)	Austria, Belgio, Germania, Francia, Italia, Grecia, Spagna, Cipro, Paesi Bassi, Malta, Portogallo Paesi Partner dalla Regione 13: Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano	€ 450,00

GRUPO 3 (costo della vita BASSO)	Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Estonia, Lettonia, Lituania, Ungheria, Polonia, Romania, Slovacchia, Slovenia, Repubblica del Nord Macedonia, Turchia, Serbia	€ 400,00
---	---	-----------------

Questi massimali stabiliti dall'Agenzia Nazionale in accordo con l'Autorità Nazionale sono fissi per l'intero progetto di mobilità.

Sono previsti eventuali integrazioni di contributo per studenti disabili e studenti in condizioni socioeconomiche svantaggiate secondo le disposizioni Ministeriali e dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE.

I finanziamenti sono assegnati esclusivamente per lo svolgimento all'estero di attività ammissibili della durata minima di 2 mesi (non meno di 60 giorni) che abbiano tassativamente inizio tra il 1° dicembre 2024 e il 30 maggio 2025 e a seguito delle certificazioni attestanti lo svolgimento delle attività previste.

L'erogazione delle borse comunitarie di mobilità (c.d. mensilità con contributo) sarà definita a seguito dell'analisi delle domande pervenute su tutti i bandi di Tirocinio 2024/2025. A insindacabile giudizio del responsabile Erasmus potrà essere richiesto ai candidati risultati idonei di rimodulare il progetto per allinearsi alle risorse disponibili.

2) REQUISITI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Il Tirocinio Erasmus+ può essere svolto sia dagli studenti a partire dal II anno del triennio, sia dai neodiplomati. Per potersi candidare al bando Erasmus+ Tirocinio A.A. 2024/2025 corso di Conservazione e management del patrimonio audiovisivo è necessario essere iscritti al corso di Conservazione e management del patrimonio audiovisivo nell'anno accademico in corso, 2023/2024, ed essere in regola con i pagamenti.

Incompatibilità

Gli studenti che si candidano al Bando Erasmus+ / Placement: non possono usufruire, nello stesso periodo in cui si beneficia del finanziamento per il programma Erasmus+, di altro tipo di contributo comunitario assegnato per trascorrere un periodo di mobilità all'estero.

Requisiti linguistici

Si raccomanda agli studenti candidati per mobilità Erasmus+ / Placement di incrementare il livello di conoscenza linguistica prima della partenza, in modo che acquisiscano strumenti idonei fondamentali per effettuare un periodo di mobilità lavorativa all'estero.

Nel corso della selezione tale livello di conoscenza verrà verificato e tale fattore è prioritario (inglese: livello B1).

A tal proposito, la Commissione Europea prevede corsi on line (OLS on line linguistic support), da assegnare agli studenti dopo l'accettazione da parte dell'azienda, per l'apprendimento delle lingue della Comunità Europea (BG, CS, DA, DE, ET, EL, EN, ES, FR, GA, HR, IT, LV, LT, HU, MT, NL, PL, PT, RO, SK, SL, FI e SV).

Accordo con l'impresa, attività da svolgere all'estero e Training agreement

Il candidato dopo aver autonomamente individuato l'impresa in cui svolgere il tirocinio deve concordare con questa il contenuto del progetto formativo.

Successivamente occorre compilare il Training Agreement: questo accordo dovrà essere firmato dall'azienda, dallo studente, e dal Direttore della Scuola Nazionale di Cinema.

Copertura assicurativa

Ogni studente dovrà verificare le modalità di copertura sanitaria tramite richiesta presso la propria ASL di appartenenza, in quanto la Tessera Europea Assicurazione Malattia (TEAM) potrebbe coprire spese di assistenza medica e ricovero secondo modalità differenti e in misura diversa a seconda del Paese di destinazione. Si segnala, a tal fine, il servizio di consultazione online predisposto dal Ministero della Salute all'indirizzo <http://www.salute.gov.it> sezione "temi e professioni", riquadro "Assistenza, ospedale e territorio", voce "Assistenza sanitaria italiani all'estero e stranieri in Italia".

L'Accademia invita tutti gli studenti vincitori a verificare, prima della partenza, gli avvisi e le indicazioni sulla sicurezza nel Paese ospitante pubblicati dal Ministero degli Affari esteri.

I candidati vincitori saranno coperti dal rischio di Responsabilità Civile e per quelli da infortunio con assicurazione da concordare presso Scuola Nazionale di Cinema.

Riconoscimento della mobilità Erasmus+

Nel caso di tirocinio curriculare la procedura di riconoscimento viene effettuata secondo quanto previsto nei regolamenti e nei piani didattici dei diversi corsi di studio.

In caso di Tirocinio curriculare i vincitori sono tenuti a chiarire ogni aspetto del riconoscimento in CFU prima della partenza presso l'Ufficio Erasmus e la Segreteria Didattica, compilando o sottoscrivendo il Training Agreement.

Presentazione della domanda:

Le domande dovranno pervenire **entro venerdì 15 novembre 2024** tramite invio telematico all'indirizzo international@fondazionecsc.it

La e-mail dovrà recare come oggetto: **DOMANDA BANDO ERASMUS + CONSERVAZIONE E MANAGEMENT DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO 2024/2025**

Nella domanda (allegato 1) il candidato dovrà dichiarare, sotto la sua personale responsabilità, ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000, quanto segue:

1. nome e cognome;
2. data e luogo di nascita;
3. corso di Diploma Accademico a cui è iscritto;
4. matr. N.;
5. possesso dei requisiti dell'art. 2;
6. durata di eventuali precedenti mobilità Erasmus+;
7. numero di esami sostenuti, crediti acquisiti e media ponderata (non inferiore al 26/30).

Occorre presentare:

- modulo della domanda allegato, debitamente compilato e sottoscritto (allegato 1);
- progetto di Tirocinio;

- lettera di intenti, in formato libero, dell'Ente Ricevente attestante la volontà di ospitare il candidato in caso risulti beneficiario del finanziamento.

Le domande non saranno prese in considerazione se:

1. prive di sottoscrizione;
2. prive degli allegati richiesti;
3. presentate oltre il termine di scadenza;
4. media degli esami sostenuti inferiore a 26/30.

3) PROCEDURE DI SELEZIONE

La selezione viene effettuata da un'apposita Commissione composta dal Direttore della Scuola Nazionale di Cinema, dal Direttore Artistico del corso, e dal Responsabile Erasmus.

La Commissione seleziona gli studenti partecipanti in base ai seguenti criteri:

- la qualità del progetto presentato;
- il merito (calcolo della media ponderata dei voti riportati nel libretto e del numero di esami sostenuti) non inferiore a 26/30;
- il livello di conoscenza della lingua richiesta dall'Ente Ricevente o della lingua inglese.

Quale criterio prioritario di preferenza per la selezione degli studenti, a parità di requisiti, vi è l'anzianità di carriera accademica.

Graduatorie.

La graduatoria degli studenti idonei sarà pubblicato sul sito internet della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia nella sezione Erasmus + <https://www.fondazioneesc.it/erasmus/>.

Accettazione, rinunce e subentri.

Gli studenti selezionati devono procedere all'organizzazione del loro tirocinio e avere cura del Training Agreement che deve essere sottoscritto da Studente, Accademia, Ente Ricevente prima della partenza.

4) CALENDARIO DELLE SCADENZE

15 novembre 2024: presentazione della domanda.

29 novembre 2024: pubblicazione graduatoria con le assegnazioni provvisorie.

5) CONTATTI E INFORMAZIONI

Per informazioni: Ufficio Erasmus

E-mail: international@fondazionecsc.it

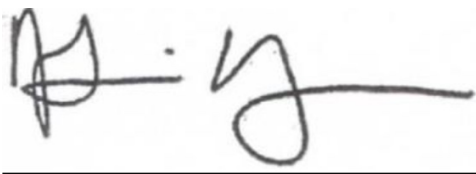
Sito: <https://www.fondazionecsc.it/erasmus/>

6) ALLEGATO

Domanda per Tirocinio (modulo)

Roma 09 luglio 2024

Il Direttore Adriano De Santis



PROGRAMMA ERASMUS+

DOMANDA DI SELEZIONE PER LA MOBILITÀ STUDENTI PER TIROCINIO

A.A. 2024/2025

Il/La sottoscritto/a _____

Nato/a _____ il ____ / ____ / _____

Residente a _____

Via _____

Tel _____ Cell _____

Email _____

Codice Fiscale _____

Studente attualmente iscritto/a al _____ anno

Corso di Diploma in _____

Matricola _____

Presa visione del bando per la mobilità Tirocinio A.A. 2024/2025, chiede di partecipare alla selezione per l'attribuzione di una borsa di mobilità Erasmus+ per Tirocinio.

Dichiara:

a) di avere superato n. _____ esami con la media ponderata di ____ / 30;

b) di avere già usufruito o di essere assegnatario nel corso del ciclo di studio attuale di un numero di mensilità di contributo europeo per mobilità (Borse Erasmus+, per studio o tirocinio), pari a NUMERO:

c) di conoscere le seguenti lingue:

LINGUA	COMPRESIONE		ESPRESSIONE	
	ascolto	lettura	orale	scritto
INGLESE				

FRANCESE				
SPAGNOLO				
ALTRO _____				

* indicare per ogni opzione un livello compreso fra A1 e C2

Allega inoltre la seguente documentazione richiesta dal bando:

- Progetto di Tirocinio;
- lettera di intenti, in formato libero, dell'Ente Ricevente attestante la volontà di ospitare il candidato in caso risulti beneficiario del finanziamento.

Data _____

Firma dello studente

PRIVACY

I dati personali acquisiti sono trattati dalla Società, titolare del trattamento, per la presentazione e gestione della domanda e per lo svolgimento delle attività relative alla selezione e alla partecipazione al progetto. Ulteriori specifiche finalità saranno perseguite solo nel caso di autorizzazione. Tutte le indicazioni sul trattamento dei dati sono riportate nell'informativa privacy allegata al presente modulo. Il sottoscritto dichiara di aver visionato l'informativa e si impegna a sottoporre tale documento alle persone cui si riferiscono i dati riportati dallo stesso nella domanda, così che queste possano essere adeguatamente informate.

Data _____

Firma dello studente
