

CHIARA STAMPONE

Agenzia di riferimento Service Cast Artistico 3485161585

Nata a Firenze il 25/11/1974

Altezza: 165 cm

Taglia: S/M

Occhi: marroni

Capelli: rossi

Lingue: Inglese britannico e inglese americano(fluyente)/ francese(buono)/ spagnolo (base)

Sport: nuoto, yoga, danza contemporanea

Dialetti: toscano/ romano/ emiliano/ napoletano

FORMAZIONE:

2024 Laboratorio di teatro danza con Cristiana Morganti, Il Funaro, Pistoia.

2021 Laboratorio di Doppiaggio con Riccardo Onorato, Teatro Borsi, Prato.

2011 Laboratorio e Performance “HamletZar”, diretto Vahid Evazzadeh, *Gossun Art Illery*, Londra

2010 Laboratorio teatrale su “Grotowski”, *Stzukanova UK*, Londra.

2010 Physical Theatre Workshop, *Tangram Theatre Comapny*, Londra.

2007-08 Laboratori teatrali per attori professionisti, *City Lit*, Londra.

2004 Laboratorio di Teatro-Danza, Compagnia *Atacama, I.A.L.S.*, Roma

2004 Laboratorio teatrale sul metodo Michail Cechov e training di biomeccanica, con C. Spadola, Roma.

2002 *Prima del Teatro*- Scuola Europea per l'Arte dell'Attore- San Miniato.

1999-2001 **Diploma di recitazione presso il Centro Sperimentale di Cinematografia- Scuola Nazionale di Cinema- Roma.**

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

CINEMA:

2006 “Silk” (inglese) regia di Françoise Girard

2000 “Love and war in the Appennines” (inglese) regia di John. K. Harrison

1999 “Senza salutare” regia di Fabio Rosi

1999 “La via degli angeli” regia di Pupi Avati

TELEVISIONE:

2008 “Crisis Control” (inglese), Cbbc Londra

2001 “Cuore” regia di M. Zaccaro

2000 “Camici bianchi” regia di S. Amatucci

TEATRO:

2024 “Affiorare” regia di Chiara e Francesca Stampone

2024 “Frankenstein” (voce narrante in inglese) regia di Davide Venturini

2022 “Io Non Muoio Piú” regia di Fernando Rubio
2012 “In Her Gesture” regia di Neil Smith
2009 “Orestes: Re-Examined” regia di Emma Gersch
2009 “Robero Zucco” regia di Jon Lee

CORTOMETRAGGI:

2008 “Primal Red” regia di Theofano Pitsillidou
2008 “Soho sunset” (inglese) regia di Rob Hurtt
2001 “Le gambe di Lalla” regia di Giacomo Mondadori
1999 “L’inferno a pochi metri da casa” regia di Lina Wertmuller
1998 “Anna” regia di Costanza Quatriglio

PUBBLICITÀ:

2019 *Vicks Sinex* Test Commercial, Londra
2010 *Euronics Podcast* Testimonial, Internet
2009 *VW Golf*, (campagna stampa) Londra

DOPPIAGGIO:

2010 *L’Undicesima Ora*, Playground Sound Ltd, Londra