

FABIO MORICI

Agenzia di riferimento Service Cast Artistico 3485161585

Nato a Roma il 01-09-1978

Lingue: italiano, inglese

FORMAZIONE:

Laurea quinquennale in Scienze della Comunicazione ("La Sapienza", Roma)

Corso di formazione e perfezionamento per sceneggiatori RAI-SCRIPTPREMI

PREMI:

Miglior Sceneggiatura, Ciak Film Festival per il film Tapirulàn

Miglior Sceneggiatura, Roseto Opera Prima, per il film Tapirulàn

Miglior Sceneggiatura, Gallio Film Festival per il film Tapirulàn

Miglior Sceneggiatura, Cotignola Ciak, per il film Tapirulàn

Premio Speciale "Un libro per il cinema" per il romanzo Non sentire il buio

Finalista "Premio Giovane Holden" per il romanzo Non sentire il buio

Premio speciale Garcia Lorca per il romanzo "Appena il tempo di andar via"

Secondo Premio "Penna d'Autore" per il romanzo "Appena il tempo di andar via"

Argento "Branded Content Tv ADCl" per la serie Complimenti per la connessione

Bronzo "Cyber ADCl" per la serie Ti connetto i nonni

Premio "Rai/Inail - Save The Talent" per la campagna "Insicurezza sul lavoro"

LIBRI:

Appena il tempo di andar via (Final Cut) | romanzo | Fabiano&Castaldo

Non sentire il buio | romanzo | Fabiano&Castaldo

Alejandro G. Iñárritu. Metafisica e metacinema | saggio | Fabiano&Castaldo

La sitcom | saggio | Gremese

Nato in una notte di tempesta | testo teatrale | Eranuova

CINEMA:

2025 Il Nibbio | lungometraggio | story consultant

2021 Tapirulàn | lungometraggio | soggetto e sceneggiatura

2017 Nove lune e mezza | lungometraggio | soggetto e sceneggiatura

TV e WB:

2023 Basilicata, terra di cinema | spot Lucana Film Commission | soggetto e sceneggiatura

2023 Red Rail | miniserie web| Campari e CSC | story editor

2022 Red Mirror | miniserie web| Campari e CSC | story editor

2021 Framing Passion | miniserie web| Campari e CSC | story editor

2020 Beyond Passion | miniserie web| Campari e CSC | story editor

2019 The Red Hour | miniserie web | Campari e CSC | story editor

2019 Correre Insieme | spot Race For The Cure| Komen Italia | soggetto e sceneggiatura

2019 Funny Applications | format web | Eni | soggetto e sceneggiatura, TRO

2018 Le favole del Maresciallo C | pillole | Rai Uno | soggetto e sceneggiatura

2016/2017 Complimenti per la connessione | sitcom | Rai Uno | soggetto e sceneggiatura

2017 I migliori nel campo | docuserie | AdnKronos | soggetto e sceneggiatura

2015 Ti connetto i nonni | factual-coaching | Rai.it | soggetto e sceneggiatura

2013 Ombrelloni | sitcom | Radi Due | soggetto e sceneggiatura

2012 Felici & Contenti | web serie | Repubblica.tv | soggetto e sceneggiatura

2010 Insicurezza sul lavoro | campagna di sensibilizzazione | soggetto e sceneggiatura

2008 Il venditore | web series | Rai.it | soggetto e sceneggiatura, TEA

TEATRO:

2017 Amore e i suoi derivati | autore

2014 #RightsAddict Show – Libertà di essere | autore

2013 Nato in una notte di tempesta | autore

2007 Delirio a cena | autore

RADIO:

2012 Consigli per gli acquisti, L'Uomo inudibile | serie di sketch | 610, Radio2 | autore

2010 L'Onorevole, Lo Psicologo | serie di sketch | 620, Radio2 | autore

2010 Il venditore | serie di sketch | 610, Radio2 | autore

2009 CesAmot | serie di sketch | Caterpillar, Radio2 | autore

2008/2009 Assurdo in radio | serie di sketch | Isoradio | autore

2008 Sceneggiature da oscar | rubrica radiofonica | Ecoradio | autore

2007 Anni80 | rubrica radiofonica | Ecoradio | autore