Centro Sperimentale di Cinematografia

CONTRATTO DI SPONSORIZZAZIONE PURA

tra

Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia, con sede in Roma, via Tuscolana n. 1520, C.F. 80200630587, in persona della Presidente e legale rappresentante pro tempore Gabriella Buontempo, domiciliata per la carica presso la sede della Fondazione stessa (di seguito "Fondazione"), e ……..
……..con sede legale in …… codice fiscale/partita IVA …….. in persona del legale rappresentante pro tempore …….domiciliato per la carica presso la sede sociale (di seguito "Sponsor").

Premesso che

- La Fondazione intende procedere alla ristrutturazione del "Cinema Europa", sito in Roma, attraverso lavori impiantistici, tecnologici e strutturali dal valore stimato di € 2.500.000 oltre iva;
- La Fondazione ha inoltre necessità di sostenere le spese di gestione e programmazione culturale del Cinema per un periodo di cinque anni, con un contributo stimato in € 300.000 oltre iva annui;
- Lo Sponsor ha presentato formale proposta nell'ambito dell'Avviso pubblico per la selezione di uno sponsor per il finanziamento dei lavori di ristrutturazione e della gestione del Cinema Europa;
- La Fondazione ha ritenuto la proposta idonea e di interesse pubblico**;**

Si conviene e stipula quanto segue

Art. 1 – Oggetto del contratto

1. Lo Sponsor si impegna a sostenere finanziariamente la Fondazione mediante l'erogazione di:
   - un importo di € 2.500.000 oltre iva (duemilionicinquecentomila/00) per la ristrutturazione del Cinema Europa;
   - un importo di € 1.500.000 oltre iva (unmilionecinquecentomila/00) a titolo di contributo alla gestione e programmazione del Cinema, da corrispondersi in rate annuali di € 300.000 ciascuna per cinque anni.
2. I fondi saranno utilizzati esclusivamente per le finalità indicate.

Art. 2 – Modalità di erogazione

1. L'importo di € 2.500.000 oltre IVA sarà versato entro ……. su apposito conto corrente dedicato intestato alla Fondazione.

2. Il contributo annuale alla gestione sarà erogato entro il 31 marzo di ciascun anno, per cinque anni consecutivi, a partire dal……;

Art. 3 – Benefici riconosciuti allo Sponsor

In cambio del contributo finanziario, la Fondazione riconosce allo Sponsor:

1. L'apposizione permanente del logo e del nome dello Sponsor all'interno e all'esterno del Cinema Europa;
2. La menzione dello Sponsor nei materiali promozionali e nei comunicati ufficiali relativi alla ristrutturazione e alla programmazione del Cinema;
3. La possibilità di realizzare eventi co-branded e attività promozionali da concordare con la Fondazione;
4. Altri benefici come da piano allegato (Allegato A).

Art. 4 – Obblighi delle parti

Lo Sponsor si impegna a:

- Erogare le somme secondo le modalità concordate;
- Non interferire nella gestione amministrativa, progettuale e operativa dell'intervento.

La Fondazione si impegna a:

- Utilizzare le somme esclusivamente per le finalità previste;
- Affidare i lavori nel rispetto del D.lgs. 36/2023;
- Garantire la visibilità dello Sponsor nei modi concordati.

Art. 5 – Durata

Il presente contratto ha durata di cinque anni, decorrenti dalla sottoscrizione, e resta efficace fino al completamento dei lavori e dell'erogazione dell'intero contributo gestionale.

Art. 6 – Risoluzione

Il contratto può essere risolto anticipatamente:

- per inadempimento grave di una delle parti, previa diffida ad adempiere entro 30 giorni;
- per cause di forza maggiore che rendano impossibile la realizzazione dell'oggetto.

Art. 7 – Trattamento fiscale

L'operazione di sponsorizzazione è soggetta al trattamento fiscale previsto dalla normativa vigente e, se del caso, può costituire liberalità detraibile/deducibile ai sensi degli artt. 100 TUIR o dell'Art Bonus.

Art. 8 – Foro competente

Per ogni controversia è competente in via esclusiva il Foro di Roma.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, ……

Per la Fondazione CSC _____

Per lo Sponsor _____